

ధిల్లీ పేరంపై మోదీ అప్రతిహత చాణక్యం

భారతదేశ సామ్రాజ్యవాదత్వ పటిమను, ప్రజాస్వామ్య వైభవస్థానిక ప్రపంచవాస్తవంగా నమస్కృతంగా చాటిచేప్పే మర్రి మోహి పట్టానికి దేశ రాజధాని ఢిల్లీ నగరం చేతనే కాబట్టిందే. ఈ నెల 20వ తేదీనాడు అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా ప్రారంభం కానున్న పార్లమెంటు పద్నాకల సమావేశాలు కావు; ఇవి సవరణ భవిష్యత్తును, దేశ సమాజాన్ని ప్రాచీనద్యాన్ని సరికొత్తగా రూపొందించే చారిత్రక సంస్కరణలకు నాంది పలకనున్నాయి. దేశ శ్రేయస్సును, మహిళా విమోచకరతుకు కంక్షిస్తు కేంద్ర యుక్తతం ప్రతిపాదించిన కోరికను, రాష్ట్రాల అసెంబ్లీని ప్రభుత్వపరగా వసరిభజన (డిస్సెంబర్) మహిళా రిజర్వేషన్ చట్ట సవరణల ఆమోదానికి నేరేంద్ర మోదీ నేతృత్వంలో విద్వేష సర్కార్ అత్యంత పూర్వశక్త్యం గా, అత్యంత సమర్థవంతంగా అడుగులు వేస్తోంది. గత ఏప్రిల్ నెలలో కేవలం సంఖ్యాపూరిత కొరతతో సాం కేతరంగా ఆగిపోయిన 131వ రాజ్యాంగ సవరణ బిల్లును ఈసారి ఎలాగైనా గణ్యక్తింపి, దేశానికి ఒకే దేశంఒకే కేంద్రక విధానం కుదరనూనదిసాంకేతికత చేయూనిని వెక్కిరింపించాలనుకుంటున్నాం. కేవలం మామూలు నెలల స్వల్ప కాల వ్యవధిలోనే దేశ రాజకీయ ముఖపితోన్నతమకు అనుకూలంగా మార్పుకోవడం కోసం ప్రధాని నేరేంద్ర మోదీని నా ఆమోదరాజ్యాత్మక ప్రతినిధి, రాజకీయ చరచరికం పూర్వం అప్పుడు రాజకీయ విశ్లేషకులను సైతం విస్మయానికి గురిచేస్తున్నాయి.

మూడు నెలల్లోనే తలకిందులైన విపక్షాల
సమీకరణాలు**

రాజకీయాల్లో వ్యూహాత్మక పటిమ, దేశాభివృద్ధి పట్ల స్పష్టమైన దార్శనికత ఉంటే ఎలాంటి అసాధ్యాలైనా సుసాధ్యం చేయవచ్చని కేందంలోని బీజేపీ అగ్రనా

యకత్వం మరోసారి నిరూపించింది. ఏపిఠల్ నెలలో బిల్లు ఆమోదం పొందజోపించడంతో సరిగాణాలు చేసు కన్నీటి విపక్షాల ఆనందం కేవలం కాలూ నెలల్లోనే ఆమోదం పొందగలిగింది. గవినప ఈ స్వల్ప మూలంలో స్వాత్రిక విన్నికలు జరగకపోయినప్పటికీ, అంతరక్షణా చోటుచేసుకున్న రాజకీయ పునరీకరణలు ఎన్నియో కూడామీని శత్రు దుర్దృఢంగా మార్చాయి. జాతీయప్రదేశానాలే పరమపథిగా సాగుతున్న మోదీ హిందూ దేశానికే అంతరక్షణ, వివిధ ప్రాంతాలను పోలీస్ని ప్రగతితీల శక్తులు జాతీయ ప్రపంచంలో భాగస్వామ్య మవడానికి మొగ్గు చూపాయి. విపక్షాల సంకుచిత రాజకీయాలను నిరసిస్తూ, దేశ సమగ్రత కోసం కేవలం పురుషత్వానికి మద్దతుగా నిలిచేందుకు పలుయరు పార్లమెంటు సభ్యులు ముందుకు రావడం చూడనాయిత్య వైతిష్టానికీ నిదర్శనంగా నిలుస్తోంది. ఈ పరిణామాలు రోకొనడంలో అధికార కూటమి పాలాన్ని గమనియంగా పంచడమే కాకుండా, ప్రతిపక్షాల నైతిక స్పృహన్ని, వారి పూర్వభృత అడ్డంకులను పూర్తిగా పటాపంచలు చేశాయి.

శక్తిగమూలే, శివసేన వర్గాల్లో అనుబంధం విచ్చిన్నం
వశ్యమై బెంగాల్ రాజధానిలో సుదీర్ఘ కాలంగా ఏక
ప్రభావితమై వలయాస్తున్న ప్రభుత్వంలో కాంగ్రెస్
సంపదించినపుడు చీకట కేంద్ర ప్రభుత్వ పాతపత్రక
విజయానికి ఒక ప్రధాన మైలురాయిగా నిలిచింది.
ఆ పార్టీకి చెందిన 20 మంది అసెంబ్లీ పార్లమెంటు
సభ్యులు మాత్రమే టెరుగుబాటుగా ఎగువన, నేషనలిస్ట్
టిజ్ నెస్ పార్టీ ఆఫ్ ఇండియా, పేరిట నరకాత్మక జాతీయ
భావచలనం సంస్థను ఏర్పాటు చేయడం దేశ రాజధాని
లో సంచలనం సృష్టించింది. ఈ 20 మంది ఏపీలు
దేశ ప్రగతి కోసం ఏర్పడిన కాలబుమికి బేధభరంగా తమ

మధురను ప్రకటించడం మోది ప్రభుత్వానికి కొందరికి అందగా మారింది. ఈ సందర్భానికి తోడు మహారాష్ట్ర రాజకీయంలోనూ ఉద్భవ్ రాథే నేతృత్వంలోని శివసేన వర్గానికి పెద్ద షాక్ తగిలింది. ఆ వర్గానికి చెందిన ఆరుగురు కీలక లోక్ సభ సభ్యులు జాతీయ ప్రధానాచారీ మిస్సె ఆని భావిచి, విస్మయ భాగస్వామ్య వక్తవ్రేన ముఖ్యమంత్రి పదకాగ్గే దేవి నాగేంద్రానికి అధికారానికి శివసేనలో విలీనమయ్యారు. పార్లమెంటు వర్గాల సమావేశాలు ప్రారంభం కాకముందే స్పీకర్ అధికారకంగా ఈ మూర్ఖులను గుర్తిస్తే, లోక్ సభలో టైబిల్ టెబిల్ వైపు బలగా మహాహింసల మరలకే వదిలిపొగా మారడంయి. వివక్షల కోటలుగా భావించిన ప్రాంతాల నుంచే ఈ తరహా మధుర లభించడం దీక్షేషి అగ్రనా ముదతల సాధించిన అద్భుత దౌత్య విజయంగా అభివరించవచ్చు.

విద్యనామై నదాబ్బాల కాంగ్రెస్-దేవంత్ కులము
దక్షిణాది రాజకీయంగా, ముఖ్యంగా తమిళనాడు రాష్ట్రంలో దశాబ్ద కాలానికి కొనా అత్యంత పటిష్ఠమైన కులము అజేయముగా కొనసాగుతూ వచ్చిన కాంగ్రెస్ దేవంత్ కులము విద్యనామై కావడం ప్రస్తుత పరిస్థితుల రాజకీయంలో అత్యంత ప్రాధాన్యత సంతరించుకున్న అంతం ప్రాంతీయ సమీకరణాల వెన్నెముక కాంగ్రెస్ పార్టీ తీసుకున్న కొన్ని నిర్ణయాల వల్ల తీవ్ర అసంతృప్తికి గురైన ప్రదివ మన్నువైల కజంగం, వివక్షాల సారధ్యంలోని 'ఇండి' కులము నుంచి శాశ్వతంగా వైదొలగడం ఆ కులమును ఐక్యతను పునరుద్ధరింపజేసింది. దేవ ప్రధానానాలకు అత్యంత లక్షకమైన పురుషులు దానికాత్రాత్రకమైన సంస్కారాల బిల్లులపై మోదీ ప్రభుత్వానికి అంశాల వారీగా మదతకు ఇచ్చేందుకు



సమయభక్త వ్యక్తం చేయడం గమనార్హం. ఢిల్లీకివచ్చేదిని 22 మంది లోకేక్షకు సభ్యులు మద్దతును పూర్వభావంతోగా సాధించడం ద్వారా, సభలో ప్రతిపక్షాల సంఖ్యాబలాన్ని పూర్తిగా నిర్దిర్చు చేయడంలో కేంద్ర ప్రభుత్వం అణగారే విజయవాన్ని సాధించింది. ప్రాంతీయ పార్టీలకు కూడా జాతీయ వికాసంలో భాగస్వామ్యమలను చేయగల సామర్థ్యం కేవలం నరేంద్ర మోడీ నాయకత్వానికే సాధ్యమని ఈ పరిణామం స్పష్టం చేస్తోంది.

ప్రత్యేక మెజారిటీ సాధన చిక్కు అజ్ఞేయ ప్రయాణం
భారత రాజ్యాంగ నిబంధనల ప్రకారం 131వ రాజ్యాంగ సవరణనుంచి మహిళాస్వతంత్ర పట్టాభివృద్ధి సమితి సాధనానికి సాధారణ సభ్యుల సంఖ్యలను, సభలోని మొత్తం సభ్యుల సంఖ్యలకు సానానికి సైగా మధ్యకు ఉండటంతో పాటు, ఓటింగ్లో పాల్గొనే సభ్యులకు కనీసం మూడింట రెండు వంతుల మంది ఆమోదం తెలిపాలనే కఠినమైన రాజ్యాంగ నియమం ఉంది. గత ఏప్రిల్ నెలలో జరిగిన ఓటింగ్లో బిల్లుకు అనుకూలంగా 298 ఓట్లు, వ్యతిరేకంగా 230 ఓట్లు అనుకూలం వల

కేవలం 54 ఒడ్డు స్వల్ప తేదాతో చారిత్రక అవకాశం
చేకాబడింది. అయితే ప్రస్తుత రాజకీయ పునరేకీకరణ
అధీనిను పూర్తిగా భర్తీ చేయదమే కాకుండా, ఎన్నియేను
తిరుగులేని తర్కాన్ని నిలబెట్టింది.
ప్రస్తుతం కేంద్ర సభలో ఎన్నియేను ఉన్న సొంత బలం
293 కాగా, కొత్తగా జతకూడిన ఎన్ఎస్సీబి విభి
నంబిలు మరియూ షిండి జెనెసి నంబిలు మద్దతుతో
సంఖ్య 319 మూర్త్యు చేరుకుంటుంది. దీనితోడే
దేశాభివృద్ధిని గొడ్డేస్తూ షిండిఎంత చెందిన 22 నంబిలు
నంబిలు అంతలా వారీగా మద్దతు పలికితే ఎన్నియే నం
ఖ్యాబలం అప్రతిహతంగా 341కి పెరుగుతుంది. దుర
దృష్టవశాత్తు కొందరు నంబిలు మరణాల వల్ల సభలో
ప్రస్తుతం ముందు స్థానాలు ఖాళీగా ఉండడం వల్ల,
మూడింట రెండు వంతుల మోజాఫీన్ సాధించడానికి
అవసరమైన మ్యూజిక్ గిగర్ కూడా స్వల్పంగా తగ్గింది.
ఈ అనుకూల అంశాలన్నీ మోడి చాణక్య వ్యూహానికి
బాటాన్ని చేకూరుస్తుండటంతో, ఎవ్వరైనా గ్రెగూరి లేదా
వాక్చాన్ ఘోషాస్థులు కూడా కేంద్ర ప్రభుత్వ విజయ
యాత్రను అడ్డుకోలేవని సుషమయ్యే భావించింది.

నవభారత సామ్రాజ్యముత్పానికి మాతన దశానిర్వేతన
నియోజకవారాధా పునర్వ్యవహర, మహాభా రిజెన్సీవ్యవ
బిల్లుల ఆమోదం అనేది కేవలం ఒక చట్టసభ ప్రతిభ
మాత్రమే కాదు; అది భారతదేశం ప్రజాస్వామ్య పునా
దులను రాబోయే శతాబ్దాల కాలం పాటు మరింత
వటివ్వుం చేసే ఒక మహాస్ఫూర్త చారిత్రక సమర్పణ
జలాంబి దేశీభావ నన్యరహితను కేవలం రాజకీయ
ప్రయోజనాల కోసం అడ్డుకోవాలని మానసిక వివక్షా
కుయ్యకులను పట్టాపంపలు చేస్తూ, ప్రజాస్వామ్య
అత్యున్నత వేదికపై విజయం సాధించేందుకు కేంద్ర
లోని సరేంద్ర మోది ప్రభుత్వం సన్నద్ధుడైవు. జులై
20 నుంచి ప్రారంభం కానున్న ఐదవ భారత సమావేశ
లు తేదే రాజకీయ గమనాన్ని మార్చడమే కాకుండా
సంస్కృత నవభారత నిర్మాణంలో సుదూర్ఘకాలంలో
శ్రించదగ్గ మైలురాయిగా నిలిచిపోయినాయనందం
లాలాంబి దేశీహం లేదు.

(గడల నరసింహారావు సీనియర్ జర్నలిస్ట్)

జాతీయం

NATIONAL

వృద్ధ బ్రిటీల విడుదలపై
సుప్రీంకోర్టు చారిత్రక తీర్పు

*** మూడు నెలల్లో ఏకరీతి విధానం
రూపొందించాలని రాష్ట్రాలకు
ఆదేశాలు.**

శ్లో. మహా: దేశంలోని జైత్రతో మృద్ధావ్యంతో బాధ పడుతున్న ప్రాణాంతక వ్యాధులతో పోరాడుతున్న వారిని పట్ల మాననవతా దృక్పథంతో వ్యవహరించే వైద్యుని అవసరాన్ని న్యూనీకరించుట నవరీతియే. గురువారం చారిత్రక తీర్పు వెలువరించింది మయోభారత, నయం కాని వ్యాధుల కారణంగా తీవ్రమైన ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్న జైలర్లను ముందుగా విడుదలచే అంశంబింది దేశవ్యాధుల గా ఆ విధమైన విధానాన్ని అమలు చేయాలిన్న అవసరం ఉందని న్యస్తం చేసింది. ఈ మేరకు మహా నెలర్లతో సమగ్ర విధానాన్ని రూపొందించి నేలీష్ట చేయాలని ఆధికారస్థ భ్రమతారు, కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాలను అత్యున్నత న్యాయస్థానం ఆదేశించింది. ఈ తీర్పు దేశ జైలు వ్యవస్థలో గా మహా వ్యూల పరిరక్షణకు కీలక మైలురాయి కాబోవున్నాది.

జస్టిస్ విక్రమ్ నాథ్, జస్టిస్ సందీప్ మెహతాతో కుడి నుంచి ద్వినాథ్ ధర్మాసనం ఈ ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ప్రాణాంతక వ్యాధులతో బాధపడుతున్న ఖైదీలు, 70 సంవత్సరాల దాటిన వృద్ధ ఖైదీలను తమ సందర్భాల్లో యింటర్ లైడ్ లేదా కౌన్సిలింగ్ ప్రాతిపదికన విడుదల చేయాలని కోరుతూ నేషనల్ లీగ్ ఫర్ హ్యూమన్ ఆథారిటీ దాఖలు చేసిన పిటిషన్ పైన విచారించిన అనంతరం ఈ తీర్పు వెలువడింది. ఖైదీ విడుదలకు సంబంధించిన ఆర్డర్ ప్రకారం, ఖైదీ విడుదలకు సంబంధించిన ఆర్డర్ ప్రకారం, మాత్రం, దర్యాదు విధానం, పరిశీలన ప్రక్రియ

నిర్భయం తీసుకునే గడువు వరటి అంశాలను సుష్టంగా పేర్కొంటూ రాష్ట్రాల నునుగ విధానాన్ని దరాహిందించుని దరాహింను సూచించుని ప్రాణాంతక వ్యాధి అనే పదానికి దేశవ్యాప్తంగా ఒకే విధపును నిర్వహంను ఉండాని సుఖీంకర్షు పుష్టం చేసింది. ప్రస్తుతం రాష్ట్రాలవారీగా వేర్వేరు ప్రమాణాలు అమలులో ఉండు అవకాశం ఉన్నదను, అర్ధత నిర్ణయం అసమానతలు తరిత్తకుం డా ఏకతీయ విధానం దరాహిందించాలని పేర్కొంది. ఇందుకుం రాష్ట్ర లీగ్ గా నీన్నేసి అధారీటీలో ఉంను ప్రభంధంలు జరిపి వారి సూచనలను తీసుకోవాలని కూడా ఆదేశించింది. దీనిపల్ల అర్ధతైన్ శైలిలను త్వరగా గర్భించి, వారి భద్రవాపుననుపారద్యుక్తంగా పరిశీలించుంను సులభభవుతుందిని నిర్ణయప్తాంను అభిప్రాయంను వుండుంది.

కారాణ్య విమధల ప్రక్రియలో పారదర్శకత, సమయపాన అత్యంత కీలకమని సుప్రసిద్ధాన్ని సఫలం చేసింది. ఖైదీల లేదా పాని కుటుంబ సభ్యుల సమర్థంగా దరఖాస్తు చేసుకుని విధానం అందుబాటులో ఉంచాలని, ప్రతి దరఖాస్తును నిర్దిష్ట గడువులో పరిశీలించి నిర్ణయం తీసుకుంటూ ప్రవక్తను విర్రాట్లు చేయాలని సూచించింది. ఈ ప్రక్రియ సమర్థవంతంగా పనిచేయించడానికి తన తండ్రి రమేష్ నిడిబల్ మౌలిక సదుపాయాలు, సాంకేతిక సహాయం, అధికారులకు క్లిష్టత, స్పందించే సామర్థ్యం వంటివి ఉంటే కారాక్షాంతులకు కేంద్ర ప్రభుత్వం సహకరించాలని కాదా అడగింది.

ఈ తీర్పు అమలుపై కేంద్ర ప్రభుత్వం, రాష్ట్రాలు, కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాలు ఆరు నెలల్లో పురోగతి

నివేదికను అఫిడవిట్ రూపంలో సుప్రీంకోర్టుకు సమర్పించాలని ధర్యాసనం ఆదేశించింది. రూపొందించే విధానంలో విడుదలకు అర్హత ప్రమాణాలు, దరఖాసు చేసుకునే విధానం, పరిశీలన ప్రక్రియ, నిర్ణయం తీసుకునే గడువు, విడుదల అమలు విధానం వంటి అన్ని అంశాలను స్పష్టంగా పొందుపరచాలని సూచించింది.

జైకర్తో నెలకొన్న అధిక రద్దీ, వుప్పులు, తీవ్ర అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్న జైదీల పరిస్థితిని నేషనల్ లీగర్ సర్వీసెస్ అథారిటీ తన బీబీఎస్సోలో ప్రచురించింది. తగిన వైద్య సేవలు, నిరంతరం రక్షణ అందించాలన్న అంశంపై సుపరీం కోర్టుకి జైత్ర హామ్యునిక్స్ మిని టీక్సీరిసిపోవడంతో అలాంటి సేవలు అందించడం కష్టంగా మారందని వివరించింది. 2022 డిసెంబర్ 31 నాటికి చేరదోహన్ జైత్ర అక్యుమిన్ రేటు 134 శాతానికి చేరిందని, బీబీఎస్సో పాలిక్ సనహమాయని, వైద్య సేవలు తీవ్ర అధిక్షిగ్గురకువహమాయని పేర్కొంది.

ఈ పరిస్థితులను పరిగణనలోకి తీసుకున్న నువ్వీం
కొద్దు. బైదీల రాజ్యాంగబద్ధ హక్కులు, మానవ
గౌరవానికి కాపాడే దేశాధిపతి దేశపూర్వంగా ఏకగ్రీవ
విధానం అమలు చేయాలని అవసరాన్ని నెక్కి
పెట్టినది. వృద్ధులు, ప్రాణాంతక వ్యాధికి బాధప
దుకున్న బైదీల విషయంలో మానవతా దృక్పథం
తో నిర్దుష్టము తీసుకోవడం న్యాయపరమైన బాధ్యత
మాత్రమే కాకుండా సంక్షేమ నిర్వహణ క్షామకు అను
గుణమైన పర్యటన కూడా ఈ తీర్పు నిలబడుందని
నానుపరాలు అధిప్తాయపడుతున్నాయి.



9వ తరగతిలో మూడో భాషపై సుప్రీంకోర్టు కీలక వ్యాఖ్యలు

విద్యార్థులపై అదనపు భారం వద్దని
కేంద్రానికి సూచన.

శ్రీశ్రీ, మహా : తామిద్దో తరగిలి విద్యార్థులకు మూడో భాషను తప్పనిసరి చేసే అంశంపై సుస్థిరంకొద్దూ కీలక వ్యాఖ్యాన చేసింది. పదో తరగిలి బోధ్య కర క్షేత్రం నాగపాలా వేసే ఈ దశలో విద్యార్థులపై పరిశోధక రూపంలో అదనపు విద్యా భారం మోపడం సమంజసంకాదని అభిప్రాయపడింది. విద్యా సంస్థల అవసరమే అయినప్పటికీ, నాటి అమలు విధానంపై మానసిక ఒత్తిడి, విద్యా ప్రణాళికలపై దృష్టిలో ఉంచుకుని జగితాలి సూచింది. ఈ నేపథ్యంలో తామిద్దో తరగిలిలో మూడో భాషను తప్పనిసరి చేసే నిర్ణయంపై మరేసారి ఘనకార్యచిహ్నాలని కేంద్ర ప్రభుత్వానికి సూచించింది.



భజీవల నీదీఎనె ఈ తొమ్మిదో తరగతి నుంచి మూడు భాషల విద్యానాన్ని అమలు చేయాలని నిర్ణయించింది. ఈ నిర్ణయంపై దేశవ్యాప్తంగా తల్లిదండ్రులు, విద్యార్థులు, పాఠశాలల నుంచి అభ్యంతరాలు వ్యక్తమయ్యాయి. అమలుకు తగిన నమూనిం ఇవ్వకపోవడం, అవసరమైన పాఠ్యపుస్తకాలు, కీళ్ళు పూడిన ఉపాధ్యాయులు, ఇతర విద్యా వనరులు పూర్తిస్థాయిలో అందుబాటులో లేకపోవడం వంటి అంశాలను వారు ప్రస్తావించారు. ఈ పరిస్థితిల్లో విద్యానాన్ని అమలు చేయడం వల్ల విద్యార్థులపై ప్రతికూల ప్రభావం వడే అవకాశం ఉంది అని అభిప్రాయం వ్యక్తమయ్యాయి. అయితే సుప్రీంకోర్టు ప్రస్తుతం మూడు భాషల విద్యా

నాన్నా పూర్తిగా నిలిచిపోయేలేదు. కేవలం తొమ్మిదో తరగతిలో దానిని తప్పనిసరి చేసే అంశంపై కేంద్ర ప్రభుత్వం మరోసారి సమగ్రంగా పరిశీలించాలని సూచించింది. ఈ అంశంపై తదుపరి విచారణ సందర్భంగా కేంద్ర ప్రభుత్వం, సీనియర్ కళా పరిశ్రమ నిపుణుల సూచనలను అనుసరించి వివరించనున్నాయి. ఆ తరువాత న్యాయస్థానానికి వివరించనున్నాయి. ఆ తరువాత న్యాయస్థానం తదుపరి నిర్ణయం వెలువరించే అవకాశం ఉంది. విద్యార్థుల ప్రమాదాలు, విద్యాప్రమాణాలు, జాతీయ విద్యా విధానం లక్ష్యాల మధ్య సమతుల్యత ఉండేలా నిర్ణయాలు తీసుకోవాలని విద్యార్థులకు అభిప్రాయపడుతున్నాను.

ట్రంప్ శవపేటిక చిత్రం కలకలం

టెప్రోన్ హోర్డింగ్పై హెచ్చరికలు..
అంతర్జాతీయంగా చర్చనీయా

[illegible]

నిమూ సంస్థల నుంచి అందిన సమాచారాన్ని అమెరికా భద్రతా సంస్థలు కూడా అత్యంత ప్రాధాన్యంతో పరిశీలించినప్పటికీ నివేదికలు పేర్కొన్నాయి. ట్రంప్ భద్రతకు ముప్పు ఉండవచ్చునీ అంతంపై అమెరికా నిమూ సంస్థలలోని ముఖ్యతంగా ఉన్నట్లు కూడా ఆసాధారణ లెలువవచ్చాయి. ఈ పరిణామాలు అంతరంగ డొనాల్డ్ ట్రంప్ కూడా ఇరాన్ కు గట్టి పాపరీక జారీ చేశారు. తనపై ఎలాంటి దాడికీ ప్రయత్నించినా తీవ్ర పరిణామాలు ఎదురొక్కావాలి. ఈటుండు నిస్పృహ చేశారు. ఇరాన్ వైపు భారీ ప్లాన్లు క్షిపణులను సిద్ధంగా ఉంచినట్లు, అమెరికా ప్రయాణి నాలు లేదా తన భద్రతకు ముప్పు తలగించే పర్యవేన

కరీంనాగా జిల్లాకొడతామీన హెచ్చరించారు. ఈ జిల్లాలు వెలుదడిన నేపథ్యంలో ఇరాన్-అమెరికా మధ్య ఉద్రిక్తతలు మరింత పెరిగి అవకాశాలపై అంతర్జాతీయ మధ్యస్థులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ముఘ్లాహ్మల్ షాహిటి నెకాతాన్లు ఉద్రిక్త పరిస్థితుల మధ్య భౌగోళిక ప్రదర్శించిన ఈ హోర్లింగ్ మరోసారి ప్రపంచ దృష్టికి ఆకర్షించింది. ఇరాన్, అమెరికా, ఇజ్రాయేల్ మధ్య కొనసాగుతున్న రాజకీయ, భద్రతా పరిణామాల అంతర్జాతీయ శాంతి, స్థిరత్వంపై లాఠెండి ప్రభావం చూపడాన్ని సాంఘిక ప్రస్తుత ప్రపంచవాస్తవంగా అనశ్రికరంగా మారింది.



భయమే నన్ను విజీ హీరోయిన్‌గా మార్చింది

సీనియర్ నటుడు దివంగత రాజేష్ కుమార్‌ బెజ్జర్య రాజేష్ తమిళ చిత్ర పరిశ్రమలో కథానాయకుగా తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకున్నారు. ఇప్పటికే తమిళంలో ముప్పై ఐదు చిత్రాల్లో నటించిన ఆమె, తెలుగులో నటించిన ఆరో చిత్రం ‘భోసు కుమార్’ విడుదలకు సిద్ధమైంది. ఈ సందర్భంగా నిర్వహించిన మీడియా సమావేశంలో తన సినీ ప్రయాణానికి సంబంధించిన ఆసక్తికర విషయాలను పంచుకున్నారు. సినీ రంగంలో కథానాయకుగా అడుగుపెట్టిన తొలి రోజుల్లోనే తనకు పలువురు ఒకే మాట చెప్పారని బెజ్జర్య తెలిపారు. హీరోయిన్ కెరీర్ ఎక్కువ కాలం ఉండదని, మూడు నుంచి నాలుగేళ్లకే అవకాశాలు తగ్గిపోతాయని భయపెట్టారని గుర్తు చేసుకున్నారు. ఆ మాటలు తనపై తీవ్ర ప్రభావం చూపాయని, అందుకే వచ్చిన ప్రతి మంచి అవకాశాన్ని వదులుకోకుండా వరుసగా సినీమాలు ఒప్పుకున్నానని చెప్పారు. ఇప్పటివరకు తమిళంలో ముప్పై ఐదు చిత్రాలు పూర్తి చేశానని, తెలుగులో ‘భోసు కుమార్’ తన ఆరో సినీమా అని తెలిపారు. అలాగే మలయాళంలో కూడా ఐదు చిత్రాల్లో నటించినట్లు వెల్లడించారు. హీరోయిన్‌గా అవకాశాలు ఎప్పుడైనా తగ్గిపోవచ్చనే ఆందోళనతోనే తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ సినీమాలు చేశానని చెప్పారు. పాత్రకు ప్రాధాన్యం ఉంటే అది హీరోయిన్ పాత్రా, సహాయ పాత్రా అనే విషయాన్ని ఎప్పుడూ పట్టించుకోలేదని బెజ్జర్య స్పష్టం చేశారు. ‘టక్ జగదీష్’ వంటి చిత్రాల్లో కూడా మంచి పాత్రల కోసం నటించానని చెప్పారు. తనలో నాటికే ఆ భయమే మరింత కష్టపడేలా చేసి, విభిన్న పాత్రలు చేయడానికి ప్రేరణగా నిలిచిందని ఆమె పేర్కొన్నారు. ప్రస్తుతం కూడా కథకు ప్రాధాన్యం ఉన్న పాత్రలకే తొలి ప్రాధాన్యం ఇస్తూ తన సినీ ప్రయాణాన్ని విజయవంతంగా కొనసాగిస్తున్నట్లు తెలిపారు.



తెలుగు సినీ ప్రేక్షకులకు పరిచయమైన యువ నటి, సామాజిక మాధ్యమాల ప్రముఖురాలు సుప్రీత నాయుడు తన అందం, అభినయంతో క్రమంగా ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకుంటోంది. ఈ అందమైన స్టూడియో చిత్రంలో ఎరుపు రంగు మదతలతో రూపొందించిన ఆధునిక ద్వీభాగ వస్త్రధారణలో ఆమె ఎంతో ఆకర్షణీయంగా కనిపిస్తోంది. ఒకవైపు జారిస పొడవాటి నల్లని జుట్టు, మెడలో మెరిసే పచ్చరత్నాల హారం, ఆత్మవిశ్వాసంతో కూడిన చూపు ఆమె వ్యక్తిత్వాన్ని మరింత అందంగా ప్రతిబింబిస్తున్నాయి. సాగసు, ఆత్మవిశ్వాసం, ఆధునికత కలబోసిన ఈ రూపం అభిమానులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంటోంది. ప్రముఖ తెలుగు నటి సురేఖ వాణి కుమార్‌ తెలుగు సుప్రీత నాయుడు 2001 ఆగస్టు 8న హైదరాబాద్‌లో జన్మించింది. చిన్న వయసులోనే సామాజిక మాధ్యమాల ద్వారా మంచి ఆదరణ పొందిన ఆమె, నృత్య ప్రదర్శనలు, ఫోటోషూట్లు, వినోదాత్మక వీడియోలతో యువతలో ప్రత్యేక అభిమాన వర్గాన్ని ఏర్పరుచుకుంది. నటిగా తన ప్రయాణాన్ని లఘు చిత్రాలు, సంగీత వీడియోల ద్వారా ప్రారంభించిన సుప్రీత, 2019లో విడుదలైన ‘మనీ మైండ్స్ గర్ల ఫ్రెండ్స్’ అనే లఘు చిత్రంతో నటిగా తొలి అడుగు వేసింది. ఆ తర్వాత తన నటనను మెరుగుపరుచుకుంటూ అవకాశాలను అందిపుచ్చుకుంటూ ముందుకు సాగుతోంది. ప్రస్తుతం సుప్రీత తన తొలి పూర్తి స్థాయి కథానాయక చిత్రంగా తెరకెక్కుతున్న ‘చౌదరి గారి అబ్బాయి’తో నాయుడు గారి అమ్మాయి’ చిత్రంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ చిత్రంలో ఆమెకు జోడీగా బిగ్ బాస్ ద్వారా మంచి గుర్తింపు పొందిన అమర్ దీప్ చౌదరి నటిస్తున్నారు. ప్రేమకథా నేపథ్యంలో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రంపై ప్రేక్షకుల్లో మంచి ఆసక్తి నెలకొంది. ప్రస్తుతం ఈ సినీమా డబ్బింగ్ పనుల్లో సుప్రీత బిజీగా ఉంది. డబ్బింగ్ స్టూడియోలో తన తల్లి సురేఖ వాణి తో కలిసి గడిపిన భావోద్వేగ క్షణాలను కూడా ఆమె అభిమానులతో పంచుకోవడం విశేషం. సామాజిక మాధ్యమాల్లో లక్షలాది మంది అనుచరులను కలిగి ఉన్న సుప్రీత, తన నృత్య ప్రతిభ, స్టైలిష్ ఫ్యాషన్, ఆత్మవిశ్వాసభరితమైన వ్యక్తిత్వంతో యువతకు మరింత చేరువవుతోంది. నటిగా తన ప్రతిభను నిరూపించుకోవాలనే లక్ష్యంతో క్రమంగా ముందుకు సాగుతున్న ఆమెకు తెలుగు చిత్రసీమలో మంచి భవిష్యత్తు ఉందనే అభిప్రాయం సినీ వర్గాల్లో వ్యక్తమవుతోంది. తొలి చిత్రం విడుదల కోసం అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తుండగా, భవిష్యత్తులో మరిన్ని చైవిధ్యమైన పాత్రలతో సుప్రీత తనకంటూ ప్రత్యేక స్థానాన్ని సంపాదించుకోవాలని అభిమానులు ఆకాంక్షించి వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

ఎర్రని వస్త్రధారణలో మెరిసిన సుప్రీత నాయుడు

లెనిన్ దూకుడు కొనసాగుతుందా?

ఒక సినీమా హిట్ కావడం ఒక ఎత్తయితే... ఆ విజయాన్ని ఎంతకాలం కంటిన్యూ చేయగలిగిందన్నది మరో ఎత్తు. ప్రస్తుతం అక్కినేని అఖిల్ నటించిన లెనిన్ విషయంలో ఇదే చర్చ సాగుతోంది. తొలి వారం సక్సెస్ ఫుల్ గా పూర్తి చేసుకున్న ఆ సినీమా ఇప్పుడు రెండో వీకెండ్ లోకి అడుగుపెడుతోంది. ముఖ్యంగా వీకెండ్ లో పెద్ద తెలుగు సినీమాలు లేకపోవడం లెనిన్ కు కలిసొచ్చే అంశంగా కనిపిస్తోంది. విడుదలైన తొలి రోజు నుంచే మంచి రెస్పాన్స్ దక్కించుకున్న లెనిన్ ప్రేక్షకుల్లో పాజిటివ్ టాక్ సంపాదించుకుంది. చాలా కాలం తర్వాత అఖిల్ కు వచ్చిన కమర్షియల్ హిట్ కావడంతో అభిమానులు కూడా సినీమాకు అండగా నిలుస్తున్నారు. ఇదే జోరు కలెక్షన్లలో కూడా కనిపిస్తోంది. తొలి వారం ముగిసే సమయానికి సినీమా మంచి వసూళ్లు సమోద చేసినట్లు తెలుస్తోంది. సాధారణంగా ప్రతి శుక్రవారం కొత్త సినీమాలు విడుదలవుతుంటాయి. వాటిలో ఏదైనా పెద్ద సినీమా ఉంటే ప్రేక్షకుల దృష్టి వెంటనే ఆ సినీమా వైపు మళ్లిపోతుంది. అయితే ఈసారి పరిస్థితి భిన్నంగా ఉంది. ఈ వారంలో విడుదలవుతున్న చిత్రాల్లో ఎక్కువగా చిన్న సినీమాలే ఉన్నాయి. వాటిలో కొన్ని కథాప



రంగా ఆసక్తికరంగా ఉన్నప్పటికీ, ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలు కనిపించడం లేదు. విడుదలకు ముందు నుంచే పెద్ద చర్చకు దారి తీసిన సినీమా కూడా లేకపోవడం గమనార్హం.

ఇదే లెనిన్ మూవీకి ప్రధాన బలంగా మారే అవకాశముంది. ఇప్పటికే థియేటర్లలో మంచి అమ్మకాన్నితో కొనసాగుతున్న ఆ చిత్రానికి మరో వీకెండ్ అదనంగా దక్కినట్లే. కొత్తగా వచ్చే చిత్రాలు ఎలాంటి ఎఫెక్ట్ చూపకపోతే ఫ్యామిలీ ఆడియన్స్, యువత మళ్లీ లెనిన్ నే ఎంపిక చేసుకునే అవకాశం ఉంది. ముఖ్యంగా చిన్న పట్టణాలు, టీసీ సెంటర్లలో సినీమా ఇంకా బలంగా నిలిచే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. మరోవైపు గంటూరులో నిర్వహించిన సక్సెస్ మీట్ కు అభిమానులు భారీగా హాజరయ్యారు. సినీమా విడుదలై రోజులు గడుస్తున్నా ప్రేక్షకుల్లో ఆసక్తి తగ్గలేదనే అక్కడ వారిని చూస్తే అర్థమవుతుంది. సోషల్ మీడియాలో కూడా సినీమాకు సంబంధించిన చర్చ కొనసాగుతుండటం మూవీ టీమ్ కు ఊరటనిస్తోంది. అయితే ఇండస్ట్రీలో ఒక మాట తరచూ వినిపిస్తుంది. మంచి టాక్ తో వచ్చిన సినీమాకు పెద్ద పోటీ లేకపోతే అది మరికొన్ని వారాలు కనిపించుదని. ప్రస్తుతం లెనిన్ కు అలాంటి పరిస్థితు లేకనిపిస్తున్నాయి. కొత్త సినీమాలు నుంచి గట్టి సవాల్ లేకపోవడం, ఇప్పటికే ప్రేక్షకుల్లో గుర్తింపు సంపాదించుకోవడం వంటి అంశాలు లెనిన్

చిత్రాని కి కలిసి వచ్చే అవకాశముంది. ఏదేమైనా వీకెండ్ లో బాక్సాఫీస్ వద్ద ఆ మూవీకి అనుకూల పరిస్థితులే కనిపిస్తున్నాయి. చిన్న సినీమాలు తమదైన స్థాయిలో ప్రయత్నిస్తున్నప్పటికీ, ప్రేక్షకుల ఫస్ట్ సెలక్షన్ గా మాత్రం లెనిన్ కొనసాగే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అందుకే ఓపెన్ గ్రౌండ్ లెనిన్ డే.. చిన్న సినీమాలు నిజంగానే సైడ్ అయినట్లేనా? అనే చర్చ సాగుతోంది.

ఫాజికి డిసెంబర్‌లో గట్టి బాక్సాఫీస్ పోటీ?

పాన్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్ హీరోగా దర్శకుడు హను రాఘవపూడి తెరకెక్కిస్తున్న ప్రతిష్ఠాత్మక చిత్రం ‘ఫాజీ’ విడుదల తేదీని చిత్రబృందం అధికారికంగా ప్రకటించింది. ఈ చిత్రాన్ని 2026 డిసెంబర్ 3న ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ స్థాయిలో విడుదల చేయనున్నట్లు వెల్లడించింది. విడుదల తేదీ ఖరారైన వెంటనే డిసెంబర్ బాక్సాఫీస్ పోటీపై సినీ పరిశ్రమలో ఆసక్తికర చర్చ మొదలైంది. బ్రేడ్ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం, ‘ఫాజీ’ విడుదలైన మరుసటి రోజే బాలీవుడ్ స్టార్ హీరోలు అజయ్ దేవగణ్, అక్షయ్ కుమార్ నటిస్తున్న రెండు భారీ చిత్రాలు కూడా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చే అవకాశముంది. ఒకే వారంలో మూడు భారీ చిత్రాలు విడుదలైతే ముఖ్యంగా హిందీ మార్కెట్‌లో పసూళ్లు ప్రభావం చూపే అవకాశముందని విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. అంతేకాకుండా, ‘ఫాజీ’ విడుదలైన రెండు వారాల వ్యవధిలోనే హాలీవుడ్ కు చెందిన భారీ చిత్రాలు ‘అవెంజర్స్’, ‘డ్యూన్’ కూడా థియేటర్లలోకి వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయని ప్రచారం సాగుతోంది. డింకో బమాక్స్, 4డిఎక్స్ వంటి ప్రీమియం స్క్రీన్స్ కేటాయింపుపై తీవ్రమైన పోటీ నెలకొనే అవకాశం కనిపిస్తోంది. ముఖ్యంగా ఉత్తర భారత్ మార్కెట్‌లో స్క్రీన్ల పంటిబీ కీలక అంశంగా మారవచ్చని బ్రేడ్ వర్గాలు అంచనా



‘ఓజీ 2’తో పాటు ‘బ్లడ్ రోమియో’పై సుజీత్ ఫోకస్

పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ కథానాయకుడిగా తెరకెక్కిన ‘ఓజీ’తో దర్శకుడు సుజీత్ భారీ విజయాన్ని అందుకున్నారు. యాక్షన్ ఎంబర్ ర్బైన్ గారూ పొందిన ఈ చిత్రం బాక్సాఫీస్ వద్ద సంచలన వసూళ్లు సాధించి, పవన్ కళ్యాణ్ కెరీర్‌లో అత్యధిక కలెక్షన్స్ సాధించిన చిత్రాల్లో ఒకటిగా నిలిచింది. ఈ విజయంతో సుజీత్ పేరు మరోసారి టాలీవుడ్‌లో హాట్ టాపిక్‌గా మారింది. ఇటీవల ‘ఓజీ 2’పై అధికారిక ప్రకటన రావడంతో అభిమానుల్లో భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. పవన్ కళ్యాణ్ ను సుజీత్ మర్యాదపూర్వకంగా కలిసి కథపై చర్చించి నట్లు ఇప్పటికే వార్తలు వచ్చాయి. అనంతరం నిర్మాణ సంస్థ కూడా సీక్వెల్ ను అధికారికంగా ప్రకటించడంతో ఈ ప్రాజెక్ట్ పై ఆసక్తి మరింత పెరిగింది. అయితే ‘ఓజీ 2’ ప్రకటన వచ్చినప్పటికీ, ప్రస్తుతం సుజీత్ తన తదుపరి చిత్రం ‘బ్లడ్ రోమియో’ పనుల్లో పూర్తిగా నిమగ్నమైనట్లు సినీ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. నేనురల్ స్టార్ నాని హీరోగా రూపొందనున్న ఈ యాక్షన్ చిత్రానికి సంబంధించిన ప్రీప్రొడక్షన్ పనులు వేగంగా సాగుతున్నాయని సమాచారం సాంకేతిక బృందం ఎంపికతో పాటు చిత్రీకరణకు అవసరమైన ప్రధాన లాకేషన్లను ఖరారు



చేసే ప్రక్రియ కొనసాగుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ చిత్రంలోని కీలక భాగాన్ని లండన్‌లో చిత్రీకరించేందుకు సన్నాహాలు జరుగుతున్నాయని, అక్కడి లాకేషన్లను కూడా ఇప్పటికే పైసల్ చేసినట్లు ప్రచారం జరుగుతోంది. అదే సమయంలో సంగీత విభాగంలోనూ పనులు ప్రారంభమైనట్లు, ఇప్పటికే రెండు బాటీలకు తుది రూపం ఇచ్చినట్లు ఇండస్ట్రీ వర్గాల్లో చర్చ నడుస్తోంది. ప్రస్తుతం నాని తన ఇతర కమిటీ మెంట్ లను పూర్తి చేసి షూటింగ్ కు అందుబాటులోకి వచ్చిన వెంటనే రెగ్యులర్ చిత్రీకరణ ప్రారంభించేలా చిత్రబృందం ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తోందని సమాచారం. మరోవైపు పవన్ కళ్యాణ్ తో తెరకెక్కునున్న ‘ఓజీ 2’కు సంబం

ధించిన సన్నాహాలు కూడా సమాంతరంగా కొనసాగుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉండగా, సెప్టెంబర్ 2 సందర్భంగా ‘ఓజీ 2’ నుంచి ప్రత్యేక పోస్టర్, బీజర్ లేదా మరేదైనా అప్డేట్ విడుదలయ్యే అవకాశముందంటూ సోషల్ మీడియాలో ప్రచారం జరుగుతోంది. అయితే డీని పై చిత్రబృందం నుంచి ఇప్పటివరకు అధికారిక ప్రకటన వెలువడలేదు. అభిమానులు మాత్రం తదుపరి అప్డేట్ కోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.