



**మహా**  
పత్రిక

**ఆదివారం, హైదరాబాద్      సంపుటి- 23      సంచిక- 176      పేజీలు-08      వెల-రూ.1**

PUBLISHED FROM HYDERABAD | TIRUPATI    REGISTERED NUMBER: APTEL/2003/09316    [WWW.EPAPER.MAHAADAILY.COM](http://WWW.EPAPER.MAHAADAILY.COM)



# హిట్ల విషయంలో జాగ్రత్త అవసరం

- ఎస్ఐఆర్ ప్రక్రియను గమనించండి
  - తొలగించిన ఓట్ల వివరాలు వెను వెంటనే పంపండి
  - జీఎల్ఏ-2 సమావేశంలో మంత్రి
- జూపర్ని కృష్ణారావు సూచనలు

**అదిలాబాద్ మహ్ :** ఎన్ఐఐఆర్ ప్రత్యేక ద్వారా వివక్ష కట్ట తొలగించు తో  
ప్రజాస్వామ్య ముసుగు కి ముప్పు వాటిల్లనుందని తెలంగాణ రాష్ట్ర వ్యవస్థాపక  
అధ్యక్షుడు ఘోషాబింద్, మహారాష్ట్ర ఉమ్మడి జిల్లా ఇంచార్జి మంత్రి జుహపల్ కె  
ఘోషాద్ అన్నారు. శనివారం అదిలాబాద్ పట్టణంలో ఎన్ఐఐఆర్ ప్రత్యేక కేసు  
బిఎస్ఎం2కు నిర్దేశించిన అదిలాబాద్ నడవనకు ఆయన ముఖ్య అతిథిగా  
హాజరై శ్రేణులకు పలు సూచనలు చేసారు. కాంగ్రెస్ పార్టీకి బలమైన మైనారిటీ,  
మహిళలు, ఎస్టీ, ఎస్సీల కట్ట విషయంలో జాగ్రత్తగా వ్యవహరించాలన్నారు.  
సూచించారు. పార్టీ అనుకూల కట్ట తొలగించే ప్రత్యేక జనగణతందనాన్ని.  
బీఎస్ఎం2లో ఘోషా అనురాధగర్లులు, సూపర్ వైజర్లు అనువర్తంగా ఉదాహరణ  
వారు. చూర జాగ్రత్తగా

# హైకోర్టు

నేడు నల్లగొండ  
30న ఖమ్మం  
జిల్లాలకు  
సీఎం రేవంత్

- 30న ఖమ్మం రైతుమేళా బహిరంగ సభలో పాల్గొననున్న రేవంత్



మీరు గుండెలు  
బాదుకున్నా  
ఎస్ఐఆర్ ఆగదు

- కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి
- డూప్లికేట్, దొంగ ఓట్లు తాలగింపే లక్ష్యమని స్పష్టం
- ఎన్ఐఆర్లో ప్రజలు స్వచ్ఛందంగా పాటొనాలని పిలుపు



# త్రుంపానందం

- హైదరాబాద్ రోడ్డుకు పేరుపై ఎమోషనల్
- థాంక్యూ ఇండియా అంటూ పోస్ట్



# ಜಾಲೈಲ್.. ನಯ್ಯಾ ಟೈಮ್



## కేబినెట్ లో మార్పులపై చర్చలు

- జూలై 8 తర్వాత .. భారీమార్పులకు అవకాశం
- రేపంతో మార్క్.. దుకుడు టీమ్ రెడీ
- ఐటెన్సీ ఇన్ ఛార్జ్, పీసీసీ, స్పీకర్ సహా  
అనేక కీలకపదవులో మార్పులపై ఊహగానాలు

(హైదరాబాద్ మహా):

పాలనలో ప్రక్షాళన మొదలుపెట్టిన నీవం. నీవేని తో పాటు నీవందన కూడా వెళ్లి చేతారు. ఇప్పుడు సొంత పొలిటికల్ టీమ్ కేటెనినీ ను కూడా జాల్గిలో ప్రక్షాళన చేయవచ్చని వినవచ్చుతోంది. చాలాకాలంగా వినవచ్చు తున్న విస్తరణ వార్తలు.. జాల్గిలో నిజమవుతాయని చెబుతున్నారు. పలు రాష్ట్రాల పీకేసీలు, ఇన్ ఛార్జిలను వ్యూహకర్మకాంగ్రెస్ పార్టీ పీకేసీమండలి 2028 అనెంబ్లింగ్ ఎన్నికలను పరిగణించుకోకే తీసుకుని నిలిచి ఆలోచనల కు అనుగుణంగా దాడులుచేయ్ ను, వేగంగా భరితాను సాధించేటట్టు ను రిడీ చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. రాష్ట్ర వన్ ఛార్జి పీకేసీతో పాటు స్వీకృతమార్పు, పలువురు కేటెనినీ పార్టీ మంత్రుల పార్టీ భవిష్యత్తు, పలువురు యువ ఎమ్మెల్యేలకు మంత్రి పదవినిచ్చి, ఛెర్రన్

**విగతా 25 వేలలో**



# ఇందిరమ్మ ఇండ్లను ప్రారంభించిన మంత్రులు

- ఆదిలాబాద్ లో మంత్రులు జూబిలి, అజారుద్దీన్, ప్రభుత్వ సలహాదారు షజ్జీర్ అలీ, ఫహీంఖురేష్ వర్కటన
- రూ.20 కోట్లతో నిర్మించిన మైనార్టీ రెసిడెన్షియల్ కళాశాల భవనం ప్రారంభించిన మంత్రులు



KAMADHENU

INFRA

REAL ESTATE | INFRASTRUCTURE | PACKAGING | COMMODITIES  
FOOD & BEVERAGES | DAIRY TRADING

KAMADHENU PEARLS

The Pride of Amaravathi

Tadepalli – Parthur Road – Gundimeda

KAMADHENU PEARLS



LIMITED PLOTS AVAILABLE

₹ 35,000/- Per Sq.yrs

OPEN PLOTS

₹ 7,500/- Per SFT

VILLAS

✓ RERA Approved

✓ CRDA Approved

LUXURY VILLAS & OPEN PLOTS

✓ 19 Acres Premium Layout

✓ 258 Villa Plots

✓ Grand Entrance Arch

✓ 20,000 SFT Clubhouse

✓ 50+ Amenities

✓ Swimming Pool

✓ Kids Play Area

✓ Yoga & Meditation

✓ Swimming Pool

✓ Kids Play Area

✓ Senior Citizen Zone

✓ Cycling Track

✓ 24x7 Security






Contact : 9948519999

Office Address: Ippatam Road, Athmakur, Mangalagiri, Guntur, Andhra Pradesh



ఈ ఘటనకు సంబంధించిన వీడియో సామాజిక మాధ్యమాలలో వేగంగా వైరల్ అవుతోంది. పలువురు నేటిజన్లు ఈ దృశ్యాన్ని ప్రచారించి తమ అభిప్రాయాలను వ్యక్తం చేస్తున్నారు. పైలెటు గౌరవించే సంస్కారం, వినయం ప్రతి ఒక్కరికీ ఆదర్శంగా నిలుస్తుందని కొంతట్లు చేస్తున్నారు.

**నాణేజుల స్మరణలు**

ఈ వీడియోపై సామాజిక మాధ్యమాలలో చిన్నాటిప్రాయాలు వ్యవస్థపరుతున్నాయి. ఒక వర్గం నేటిజను హిమాను రావు చూపిన మర్యాద, పెద్దల పట్ల గౌరవాన్ని అభినందించడం, మరికొందరు అని, నారాయణమూర్తి నిరాడంబర జీవనశైలిని ప్రశంసిస్తున్నారు. ప్రజా సాగించడంలో ఉన్నారూ ఇలాంటి విలువలను ఈ సాగించడం సమాజానికి మరింత సుదేశమని పలువురు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

అలాంటివాళ్ళు చూడకూడని సినిమా

తన స్నేహితులను చిన్న పార్టీ కోసం ఇంటికి పిలుస్తుంది. ఇంతలో పిచ్చి పద్ధతి బెన్ విమా లానీ స్నేహితులలో ఒకరితో అత్యంత భయభూతిగా దూరమై, చంపేస్తుంది. దింత్ బ్రత్లెంహౌస్ శత్రువుల లానీ బృందం స్పష్టంగా పూర్తిలో దూకేస్తుంది. రాబిన్ నోకిన్ చివారిజికి పోయేటట్ల అర్థం కాబట్టి వాళ్ళ దగ్గరలో రావాలని వారి ప్రయత్నాలు చేస్తుంటుంది. ము... నీళ్ళలో ఉన్న లానీ బృందం బెన్ చేతికి చిక్కుతుందా? లేక లానీవాళ్ళు తప్పించుకుంటారా? అన్న విషయం మాత్రం ప్రేమలో నీనిమాలో చూడాలి. ఈ సినిమా సున్నపే డ్రిల్లింగ్. అందుకే భయపడేవారు, అనారోగ్యం ఉన్నవారు ఎట్టి సరిస్థితుల్లో ఈ సినిమాని చూడకూడదు. డ్రిల్లింగ్ జోన్స్ ఇష్టమేదాళ్ళకి ఈ సినిమా ఒక పురి మీల్స్ అని చెప్పవచ్చు. ప్రేక్షకుల సినిమా మొత్తం కన్నార్పకుండా కూర్చోబట్టి స్టేషన్ ప్లేట్ల కడుకున్నట్లుగా ఉన్నారా. మస్ వాచ్ ఫర్ డ్రిల్లింగ్ లవర్స్.



**‘రాకా’లోకి రష్మిక ఎంట్రీ..  
బన్నీతో మరోసారి..**

వికాస్ స్టార్ అల్లు అర్జున్, నేషనల్ క్లబ్ రమ్యక మరసారి వెండితెరపై జోడీగా కనిపించబోతున్నారా? అంటే అవును అని ఇండస్ట్రీ వర్గాలు. ఇప్పటివరకు 'అల్లు 2లో' రిలీజ్ కోసం నటించి మెప్పించిన ఈ జంట... ఇప్పుడు 'రాకా' కోసం మరసారి స్టేన్ షేన్ చేసుకోబోతున్నారట. త్వరలోనే ముంబైలో జరగబోయే కొత్త షెడ్యూల్లో రమ్యక పాల్గొనే అల్లుడున్న సమాచారం. అయితే ఈ చిత్రంలో రమ్యకతో పాటు దీపికా పదుకొండ, మృణాల్ కాకూర్, జానీ, కపూర్ కూడా హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారట. ఇప్పటికే దీపికా పదుకొండ హుబ్లీలో పాల్గొంది. కొత్త షెడ్యూల్లో రమ్యకతో పాటు మృణాల్, జానీ

లకు సంబంధించిన కీలక సీన్లను కూడా మూల్ చేయబోతున్నారు. ఇక ఈ సినిమాలో షార్క్ ఖాన్ కూడా కీలక పాత్ర చేర్చబోతున్నాడు ఇందులో ఖాన్, అయితే దీనిపై మేకర్స్ నుంచి ఇప్పటి వరకు ప్రకటన రాలేదు. త్వరలోనే ఓ ఈవెంట్ నిర్వహించి, షార్క్ పాత్రకు సంబంధించిన అంశాల్లో ఇస్తారు. ఈ చిత్రాన్ని తమిళ దర్శకుడు అజీత్ దర్శకత్వంలో సనీకృష్ణ్ పతాకంపై కళానిని ముగిసే వారు. 700 కోట్ల బడ్జెట్తో ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ ఏడాది చివరిలో మూడింగ్ హార్ట్ చేసుకొని.. వచ్చే ఏడాది డిసెంబర్లో రిలీజ్ చేయాలని మేకర్స్ లాగ్డెట్గా ఘోషిస్తున్నారు.

**మొన్ననే నవ్వుతూ  
జోకులు వేసుకున్నాం...: చిరంజీవి**

## భాగ్యరాజ్ మరణం పట్ల చిరంజీవి దిగ్భ్రాంతి



ప్రముఖ దర్శకుడు, నటుడు కె. భాగ్యరాజ్ ఆకాల మరణం చట్ట మేగాఫోన్ రంగంపై దిగ్భ్రాంతి పుష్కరం చేశారు. ఈ ఉదయం ఆరయన మరణానంతర విసదలే తనను తీవ్ర సంతకతు గురిచేసింది. ఇది నవవ్యక్తుల గా లేదంటూ ఎక్స్ వేదికగా ఆయన సంతాపం ప్రకటించారు. 'హుల్డే' వెబ్సైటునంత తీవ్ర దిగ్భ్రాంతి పుట్టించారు. మొన్నటి మేమిద్దరం గోవాలో జరిగిన నటి కుమ్మక్క మూర్త్యు నాశనం దేవుడతో కలుసుకున్నాం. అక్కడ ఎంతో సవ్యతూ, సరదాగా జోకులు వేసుకుంటూ, కనీస ఘోషానికి అంది. భాగ్యరాజ్ గారు అప్పుడూ ఎంతో ఉత్సాహంగా, ఆనందంగా ఉండేవారు. అలాంటి పక్షి ఈ ఉదయం ఇక లేరనే

పార్వ వివరం నన్ను తీవ్రంగా కలిచివేసింది" అని చిరంజీవి అవేదన వ్యక్తం చేశారు. భార్యగా సినీ రంగానిలో చేసిన సేవలను కొనియిద్దామో... అని అన్న ఒక ప్రతిభాపూరితమైన చిత్రనీయోగదేశం అద్భుతమైన స్క్రీన్స్టైల్ రచయిత, గొప్ప నటుడని చిరంజీవి ప్రశంసించారు. భార్యగాను సినీమహా అయిన అంబరిదేవి సేవలు ఎప్పుడో గర్భం దండెత్తాయని కొనియాడారు. భార్యగా కొనియిద్దామో... అని అన్న ఒక ప్రతిభాపూరితమైన చిత్రనీయోగదేశం అద్భుతమైన స్క్రీన్స్టైల్ రచయిత, గొప్ప నటుడని చిరంజీవి ప్రశంసించారు. భార్యగాను సినీమహా అయిన అంబరిదేవి సేవలు ఎప్పుడో గర్భం దండెత్తాయని కొనియాడారు. భార్యగా కొనియిద్దామో... అని అన్న ఒక ప్రతిభాపూరితమైన చిత్రనీయోగదేశం అద్భుతమైన స్క్రీన్స్టైల్ రచయిత, గొప్ప నటుడని చిరంజీవి ప్రశంసించారు. భార్యగాను సినీమహా అయిన అంబరిదేవి సేవలు ఎప్పుడో గర్భం దండెత్తాయని కొనియాడారు.



**అలాంటి అపరాధంకారపు మాటలు  
నేను ఎప్పుడు మాట్లాడలేదు: శ్రీలీల**

కావాలన్నన్ని చెట్లతో రాళ్లతో అంటారు. అలా వాస్తవం ఏమిటన్నది చక్కన పెడితే సెంటిమెంటు, ముఖ్యంగా నీటి పావులలో కళాకారులు వదలకుంట్లు ఎదుర్కోవల తప్పని వరిసిల్లి. వదలకుంట్లు మద్దాన పురుగున పడుతున్నారనే వాదన వినిపిస్తోంది. ఇప్పుడు వదలకుంట్లు నీనిమాలో ఎవరూ ఉంటేతలు కలగా అనిపిస్తోంది. అలాంటి వరిసిల్లిలో శ్రీలీల నెల రోంటున్నారు. యానైటెడ్ స్టేట్స్లో వైద్య విద్యను అభ్యసించిన ఈ బ్యూటీ సీనిగా మాత్రం బాలెటోంసే కన్సుదంలో రంగప్రవేశం చేశారు. ఆ తరువాత క్రినీ అనే చిత్రంలో నటించి సందర్భంగా, తెలుగులో చిత్రాంగడి చిత్రంతో ఎంట్రీ ఇచ్చినా పెళ్లి నందడి చిత్రంతో పాపులర్ అయ్యారు. ఆ తరువాత నందిచింద్ర ధమాకా చిత్రం కమర్షియల్గా మంచి విజయాన్ని అందుచింది. ఇప్పుడు శ్రీలీల క్రికేట్ సీనియర్, హతాశ

క్రి విద్యోగకోటిపద్ధతిలోకి దిగుమతి అయిన ఈ బ్యాచ్ లో బాబీపైలను ఏవే చేశారు. అందులోపాటు దానెస్ తోనూ సయమతనను గిలిగిలత పట్టిస్తూన్నారు. దానెస్ తో ప్రతిభి ఇప్పుడు ఈమెను వదలతులను గురి చేస్తోంది దానెస్ తో తనతో పోటీ వడే పీటోగానీ, పీటోయిగానీనా ఏవరూ లేరని శ్రీలీల అన్నట్లు సామాజిక మార్పుమాట్ల వైరలో అవుతోంది.

ఈ ప్రచారాన్ని శ్రీలీల ఖండించారు. అలా మాట్లాడేంత అహంకార తనకు లేదని అని స్పష్టం చేశారు. తాను అలాంటి వాతావరణంలో పెరగగదని పేర్కొన్నారు. తాను అందరినీ గౌరవించే వ్యక్తినిగానూ, ఇలాంటి వదలతులను ప్రచారం చేసే వారు ఇకన్న అయినా తమ ప్రైవేట్ లీసును మార్చుకోవాలన్నారు. తన గురించి తెలిసిన వారికి తానేమిదో తెలుసని శ్రీలీల పేర్కొన్నారు.

విషాదం.. ప్రముఖ నటుడు, దర్శకుడు కె.భాగ్యరాజ్ కన్నుమూత

తెమిళ చిత్రపరిశ్రమలో వివాదం నెలకొంది. ప్రముఖ నటుడు, దర్శకుడు కె. భాగ్యరాజ్ (73) కుష్యమూరా, గుండెపోటుతో ఆయన శనివారం ఉదయం చెన్నైలో తుదిశ్వాస విడిచాడు. 25 సినిమాలకు దర్శకత్వం వహించడంతో పాటు నటుడిగా 75 సినిమాల చేశాడు. భాగ్యరాజ్ అలాగే మరణంతో కోల్పోయిందో విషాద సాక్షి అతని ముఖాలు. పలువురు సినీ, రాజకీయ ప్రముఖులు సోషల్ మీడియా వేదికగా సంతాపం ప్రకటించారు. కె. భాగ్యరాజ్ తేవలం నుండిడినే కాకుండా దర్శకుడిగా, స్ట్రీస్ట్ రచయితగా, రాజకీయ, సంగీత దర్శకుడిగా బహుముఖ ప్రజ్ఞను చాటుకున్నాడు. ముఖ్యంగా ఆయన రా స్రీస్ట్స్ లు, సాహస్య ప్రజలను ఆకట్టుకునే మధురతరగతి కథలు సినిమా ఇండస్ట్రీకి ఒక కొత్త థ్రెండును సృష్టించాయి. ప్రముఖ దర్శకుడిగా భారతీరాజా వద్ద '16 మరుదరిలో' (తెలుగులో వధవనల్ల వయసు) చిత్రానికి సహాయ దర్శకుడిగా కెరీర్ ప్రారంభించారు. ఆ సినిమాలో ఒక చిన్న పాత్రలోనూ కనిపించారు. 1979లో 'పవనిభారతి చిత్రంగళి' సినిమాలో దర్శకుడిగా మారారు. ఆ తర్వాత హీరోలు, దర్శకుడిగా ఆయన చేసిన ప్రయోగాలు సహజం పోలే అయ్యాయి. 'అత్తా 7 నాల్గుల్' (తెలుగులో రాధా కూడాణం), 'ముద్దుల్ ముద్దు' (తెలుగులో 'మమమ'), 'దూరోలి నిన్ను పోచ్చు' వంటి చిత్రాలు భాగ్యరాజ్ హీరోలుగా నిలిచాయి.



ఆయన తమిళంలో రూపొందించిన ఎన్నో అద్భుతమైన కథలు తెలుగు, హిందీ భాషల్లోకి రిమేక్ అయ్యాయి. ఆమెతోటే బస్సు నటిచినది 'అబిద్ రాన్' చిత్రానికి భిక్షాగృహానికి కథ, స్ట్రీన్స్ ప్లీ 'అంధుల పరిపాలన' వంటివి. ఫ్యాషన్ లోని మర్యాదాశక్తి.. తమిళనాడులోని ఈరోడ్ జిల్లా వెల్లూంకోయల్ ఆయన స్వస్థలం. 1981లో నటి ప్రవిణను వివాహం చేసుకున్నారు. అయితే, 1983లో కామరేష్ వ్యాధికి ఆమె చిన్ననాడునులేవో మరణించింది. ఆ తర్వాత 1984లో ప్రముఖ నటి పద్మావతి

జయరామ్ ను ఆయన రెండవ వివాహం చేసుకున్నారు. పూర్తిమీద తెలుగు, తమిళ, మలయాళ భాషల్లో స్టార్ హీరోయిన్ గా (తెలుగులో 'మగమ హారాజు' వంటి చిత్రాల్లో) రాణించారు. ఈ దంప

తులకు ఇద్దరు పిల్లలు ఉన్నారు. కొడుకు శంతను  
భాగ్యరాజ్ హీరోగా హీరోగా రాణిస్తున్నాడు.  
కూతురు శరణ్య భాగ్యరాజ్ 'పారిజాతం' వంటి  
కొన్ని సినిమాల్లో హీరోయిన్ గా నటించారు.

తెరపై నవ్వులు పూయిస్తూనే..

భాగ్యలక్ష్మి సినిమాల ప్రత్యేకత కథల్లోనే కాదు...  
వాటి మొత్తం ఉన్న ఆలోచనల్లో కూడా కనిపించేది.  
సమాజంలో సుస్థితిమైన ఆంధ్రాలను ఎంచుకుని  
వాటిని వివరీకృతంగా చూపే ప్రయత్నం చేసేవారు.  
కాబట్టి వ్యవస్థ, మహిళా స్థానం, దేవాలయ  
బంధాలు, మానవ సంబంధాల్లోని సంఘర్షణలను  
అర్థం తెలియకొత్త కోణంలో అవివక్షించారు. అప్పు  
లోని అనేక చిత్రాల్లో కొన్ని సన్నివేశాలు, సంభాష  
ణలు తీవ్ర ప్రచురణకు దారితీసాయి. అదే సమయంలో  
కృతులను ఆలోచించే సరికి కూడా వాటికి ఉండేది

దర్శకుడిగానే కాకుండా నటుడిగా కూడా భాగ్యరథాశ్రీ తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. సహజమైన నటన, బ్రిటింగ్తో కూడిన కామెడీ, భావోద్వేగ సన్నివేశాల్లో లోతైన అభినయం ఆయనను ప్రేక్షకులకు మరింత చేరువ చేశాయి. తమిళంలో పాటలు తెలుగు ప్రేక్షకులకూ ఆయన సుపరిచితమే. ఆయన నటించిన, దర్శకత్వం వహించిన అనేక చిత్రాలు తెలుగులో డబ్బాకావడం కనిపిస్తూ ఉన్నాయి. కొన్ని సినిమాల రిమేక్ అయ్యి ఘన విజయాలు సాధించాయి.

తెలుగులో రీమేక్ అయి సూపర్ హిట్ గా నిలిచిన సుందరకాండ, అబ్బాయిగారు, ఇంట్లో ఇల్లాలు వంటింట్లో ప్రియురాలు, రాధా కాళ్యాణం, మాయదారి మొగుడు, ఇల్లాలే నా దేవత లాంటి సిని మాల్సింటికి ఆయనే కథను అందించాడు. కొన్నింటికి దర్శకత్వం కూడా వహించాడు.

కె. భాగ్యరాజ్ కథల్లో విలస్టు ఉండరు. కేవలం పాత్రల మధ్య వచ్చే అపొధాలు, మానవ సంబంధాలు, మిడిల్ క్లాస్ సెంటిమెంట్ మరియు సున్నితమైన హాస్యం మాత్రమే కథను నడిపిస్తాయి. అందుకే ఆయన కథలు తెలుగు నేటివిటీకి అంత బాగా సెట్ అయ్యి రిమేక్స్లో తిరుగులేని విజయాలను అందించాయి

స్వీస్‌స్టే రచనలో భాగ్యరాజ్ ఒక ప్రత్యేక పాఠశాల. సాధారణ కథనాన్ని కూడా ఆసక్తికర మలుపులు, చురుకైన సంభాషణలు, సహజమైన పాత్రలతో ప్రేక్షకుడిని చివరి వరకు కట్టిపడేస్తే నైపుణ్యం ఆయన సొంతం. నేటి తరం దర్శకుల్లో కూడా చాలామంది

భాగ్యరాజ్ ను తమకు స్ఫూర్తిగా పేర్కొంటూ ఉంటారు. సినిమాలతో పాటు రచయితగా, పత్రికా సంపాదకుడిగా కూడా ఆయన సేవలందించారు. తమిళ సినీ పరిశ్రమలో ఆయన ఒక స్పృహనాత్మక శక్తిగా గురింపు పొందారు.

భాగ్యరాజ్ నటించిన  
తెలుగు సినిమాలు

చిలిపి పెళ్లాం (1990)  
 మీ ఇంటికొన్నే ఏం ఇస్తారు.. మా ఇంటికొన్నే ఏం  
 తెస్తారు (2004)  
 మేం వయసుకు వచ్చాం (2012)  
 డిటెక్టివ్ (2017)  
 అల్లంత దూరాన (2023)  
 35 చిన్న కథ కాదు (2024)  
 కుబేర (2025)

ఇటీవలే ఆయన గురువు భారతి రాజా మృతితో విషాదంలో మునిగిన తమిళ సినీ లోకం.. రెండు వారాల గడవకముందే భాగ్యరాజ్ ను కూడా కోల్పో వడం పరిశ్రమను మరింత కలచివేసింది.

