

[illegible]

బాక్సాఫోన్ వద్ద పెద్ద దూకుడు.. 5 రోజుల్లోనే రూ. 315 కోట్లు!

మొగా పవర్ స్టార్ రామ్మ చరణ్ కథా నాయకుడిగా నటించిన మోస్ట్ అవార్డెడ్ సాఫ్ట్వేర్ యాక్షన్ డ్రామా 'పెద్ది' బాక్సాఫీస్ వద్ద కలెక్షన్ల సునామీ సృష్టిస్తోంది. సుకుమార్ రైటింగ్స్, జియో స్టూడియోస్ సమర్పణలో, వృద్ధి సినిమాస్ పతాకంపై వెంకట సతీష్ కిలారు అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి బుచ్చిబాబు సన దర్శకత్వం వహించారు. జూన్ 4న ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదలైన ఈ చిత్రం, మొదటి ఆట

నుండే బాక్సిడ్ సున్నం ట్యాంకు సాంతం చేసుకుని రికార్డు స్థాయి వసూళ్ళతో దూసుకుపోతోంది. బాక్సైట్ వద్ద ఛాంపియన్ గా నిలిచిన 'పెద్ద' చిత్తం కేవలం 5 రోజుల్లోనే ప్రపంచవ్యాప్తంగా రూ. 315 కోట్లు పైగా అమ్మకమైన గ్రాస్ వసూళ్ళను సాధించి సరికొత్త రికార్డులను సృష్టించింది. రామ్ చరణ్ కెరీర్ లోనే అత్యంత వేగంగా రూ. 300 కోట్ల క్లబ్ లో చేరిన సాటి చిత్తంగా 'పెద్ద' సరికొత్త వరిత్త లిఖించింది. ఈ చిత్తంలో రామ్ చరణ్ సరసన జాగ్జీ కపూర్

కథా నాయకిగా నటించగా, కన్నడ స్టార్ హీరో శివ రాజ్ కుమార్ ఒక కీలక పాత్రలో మెరిశారు. పల్లెటూరి నేపథ్యంలో సాగే ఎమోషనల్ స్టోర్డ్స్ ద్రామాగా తెరకెక్కిన ఈ చిత్రానికి ఆస్కార్ విజేత ఓఆర్ రెహమాన్ అందించిన అద్భుతమైన సంగీతం మరియు రత్నవేలు సినిమాటోగ్రఫీ ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలిచాయి. చిత్రంలో బొమన్ ఇరాని, జగపతి బాబు, దివ్యేందు వంటి దిగ్గజ నటులు ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు.



పెద్దీపే అల్లు అర్జున్ ప్రశంసల జల్లు..

రామ్ చరణ్ నటనకు ఫిదా, బుచ్చిబాబుకు ప్రత్యేక అభినందనలు!



మేగా పవర్ స్టేర్ రామ్ చరణ్ నటింపడం తాజా చిత్రం 'పెద్ద' బాక్సాఫీస్ వద్ద విజయవంతంగా దూసుకుపోతున్నదని, ఈ సినిమాపై ఇస్మాయిల్ ఫ్రాన్ అల్లు అర్జున్ న్యూ డివెలప్ మెంట్స్ లో వర్కవుమ్ అల్లు అర్జున్ యామరింది. సినిమా చూసిన అంతరింతం నిోషో మీడియా వేదికగా తన అభిప్రాయాన్ని పంచుకున్న అల్లు అర్జున్, రామ్ చరణ్ నటనలో పాటా చిత్ర బృందం పనితీరుపై ప్రశంసల వర్షం కురిపించారు. 'పెక్స్' (టీవీకే) వేదికగా న్యూండింట్ అల్లు అర్జున్, "నన్ను రాత్రి 'పెద్ద' సినిమా చూశాను. రామ్ చరణ్ అద్భుతమైన నటన కనబరిచారు. ముఖ్యంగా ఆయన బాడీ ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ పట్ల ఆసాదారణంగా ఉంది. అయితే పూర్తిగా బ్లైండ్ గా అండే పవర్ ఫుల్ పెర్ఫార్మెన్స్ ఇచ్చారు. డాన్స్ మూవెంట్స్ కూడా ఎంతో గ్రేస్ ఫుల్ గా ఉన్నాయి. ప్రతి అంశంలోనూ చరణ్ తన ప్రతిభను నిరూపించాడు. అతడిని హెన్రీ నిజంగా గర్వంగా అనిపించింది. ఈ ప్రశంసలకు పూర్తిగా అర్హుడు" అంటూ కొనియాడారు.

అభినందనలు. సినిమాలో పనిచేసిన సాంకేతిక నిపుణులు, నిర్మాతలు అందరికీ శుభాకాంక్షలు అని పేర్కొన్నారు. అంతేకాకుండా దర్శకుడు బుచ్చిబాబు సానాపై కూడా ప్రశంసలు కురిపించారు. రామ్ చరణ్ ను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లిన బుచ్చిబాబు సానాకు ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. ఈ విజయానికి కారణమైన మెత్తన టీమ్ ను స్వాగతం పూర్వకం అభినందనలు అంటూ తన టీవీ ఛానెలు ముగించారు.

అజీవల 'పెద్ద' విడుదలకు ముందు థియేటర్ల ఆర్థిక విధానం, రెవెన్యూ షేరింగ్ అంశాలపై చర్చలు జరిగిన సందర్భాల్లో సీనియర్ అంశాలపై సుమయంలో చివరకు నిష్పలుపురు నిర్ణాతకు జరిగినమాకు ముద్రత ప్రకటించినప్పటికీ, విడుదల అనంతరం స్టార్ హీరోల నుంచి విజ్ఞానం సృష్టించబడింది. జన నేపథ్యంలో 'పెద్ద' అన్ని విజ్ఞానంగా సృష్టించిన ప్రశంసలను తోటి అన్ని హీరోగా అన్ని అర్హుని నిలవడం విశేషంగా మారింది. విడుదలైనా నూరు దశకల్లోని తెలంగాణ 'పెద్ద' రామ చరణ్ సరస్వతీ నాగేశ్వరీ కపూర్ హీరోయిన్లు నటింపగా, జగపతి బాబు, శివరాజ్ కుమార్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో కనిపించారు. గ్రామీణ నేపథ్యం సామాజిక సందేశంతో తెలంగాణ జన చిత్ర ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి సందర్భం అందుకుంటోంది.

రామ్ చరణ్ తో పాటు సినిమాలో కీలక పాత్ర పోషించిన జగపతి బాబు నటనను కూడా అల్లు అర్జున్ ప్రత్యేకంగా ప్రశంసించారు. జగపతి బాబు గారు, ఇతర నటీనటులు కూడా తమ పాత్రలకు పూర్తి న్యాయం చేశారు. హీరోయన్ జాన్వీ కపూర్ కి కూడా

ఏదేజుగా బాలీవుడ్‌లో సినిమా లేదు..

అయినా టాప్ హీరోయిన్‌గా ప్రియాంక రికార్డు

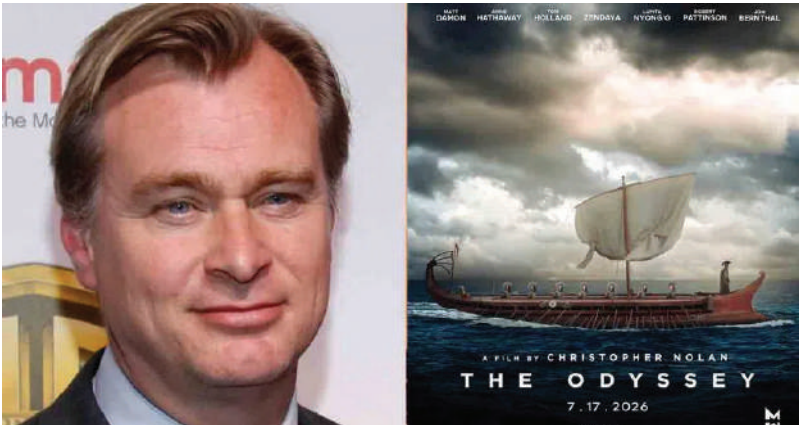
భారతీయ సినీ పరిశ్రమలో స్ట్రోబ్ డిమెయ్ కోత్త నిర్వహణం చెయ్యమన్న పేరు ప్రధానం చేసాడు. గత ఏడేళ్లుగా భారీవుల్లో ఒక్క సినిమా కూడా విడుదల కాకపోయినా, ప్రపంచవ్యాప్తంగా తన శ్రామం విలువను నిలబెట్టుకుంటూ అరుదైన ఘనతను సాంఘిక చేసుకుంది. తాళాగా మిగిలే వలన పాస్టర్స్ ఇంటియా-ఇంటర్లాండ్ 'మ్యాన్ డ్రాస్టాబుల్ సెలబ్రిటీస్' జాబితాలో ప్రధానం చేసాడు. మూడో స్థానంలో నిలిచి మరోసారి తన గ్రేటర్ క్రికేస్ చాటుకుంది. ఈ ప్రతిష్టాత్మక జాబితాలో భారత క్రికేట్ దిగ్గజం పాల్ క్లెమ్మెంట్ తాలిస్మానాన్ని విడుదలచేసాడు. భారీవుల్లో సూపర్ స్టార్ మహర్షి ఘోస్ రెండో స్థానంలో నిలిచాడు. వీర కర్ణాట

మూడో స్థానాన్ని దక్కించుకుంది ప్రియంక చోపా. టాప్ 3లో చోడు దక్కించుకున్న ఏకైక మహిళా నెల. బ్రీటిశా ప్రత్యేక గుర్తింపు పొందింది. ప్రియంక చోపా చివరిసారిగా బాలీవుడ్లో నటించిన చిత్రం 'ది స్టేట్ మిక్'. ఈ సినిమాలో 2019లో విడుదలైంది. ఆ తర్వాత ఆమె హుగ్లిగా అంతర్జాతీయ ప్రాజెక్టులపై దృష్టి పెట్టారు. అయినప్పటికీ, ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న అభిమాన వర్గం, ప్రముఖ భారత్ లో ఉన్న అనుబంధం, సోషల్ మీడియా ప్రభావం కారణంగా ఆమె భారత్ లోని చివరి ఏడాదిలో తగ్గలేని లాజికా అదృశ్యం నుండి విలపించేది. జాతిలాభం నాణ్యత స్థానంలో భారత మాజీ కెప్టెన్ మహేంద్ర సింగ్ ధోని నిలచగా,

పదో స్థానంలో రణవీరో సింగ్, ఆరవ స్థానంలో అక్షయ్ కుమార్, ఏడో స్థానంలో అమితాబ్ బచ్చన్, ఎనిమిదో స్థానంలో సచిన్ టెండూల్కర్, తొమ్మిదో స్థానంలో అలియా భట్ బోటు దక్కించుకున్నారు. తెలుగు సినీ పరిశ్రమ నుంచి చోటా అల్లులల్లుల్స్ వంటి స్థానంలో నిలిచి పాటపైద సత్కామ మరో నాటిని రూపొందించారు. ఈ రాంకింగ్స్ ను కేవలం సంపాదనను లేదా హిట్ మీడియా ఫ్యాలోవర్ల ఆధారంగా నిర్ణయించలేదు. నెలదిటిల మార్కెట్ ప్రభావం, ప్రజల్లో ఉన్న నమ్మకం, బ్రాండ్ ఎంగేజ్మెంట్, సామాజిక బాధ్యత వ్యక్తిగత ఇమేజ్, డిజిటల్ ప్రభావం వంటి అనేక అంశాలను విశ్లేషించి ఈ జాబితాను రూపొందించారు.

గు. నెలబిటి వ్యక్తిత్వాన్ని ఒక ఆర్థిక అస్తిగా పరిగణించి
ఈ విలువలను అంచనా వేశారు. మిస్ వరల్డ్ 2000
టైటిల్ గెలుచుకున్న తర్వాత సినీ రంగంలోకి అడుగు
పెట్టి నటించిన చోప్రా, 'బాఘాజీ', 'స్వామిన్', 'డాన్',
'క్రిడ్', 'మేరికోమ్', 'బర్బి', 'బాదామా మస్తాన్' వంటి
విస్తావళ్ళ అగ్ర నటీగా పాతారు. 'స్వామిన్' చిత్రాన్ని
గాన జాతీయ ఉత్తమ నటి అవార్డును కూడా అందు
కున్నారు. కాగా, ప్రీయాంక చోప్రా తన తల్లికి తెలుగు
ప్రేక్షకులను కూడా అలరించనున్నారు. దర్శకధీరుడు
ఎన్.ఎ. రాజమౌళి తెరకెక్కిస్తున్న మహేష్ బాబు ప్ర
వీన్స్ త్వరలో అందరి ప్రాజెక్టులో ఆమె కీలక పాత్ర
పోషించింది.

ಇಂಡಿಯಾಲ್ ನೊಲನ್ 'ಬಿ ಒಡಿಸ್ಸಿ' ಮೆನಿಯಾ!



ప్రముఖ హాటెల్ దర్శకుడు క్రిస్టోఫర్ నోన్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం 'ది ఓడిస్సీ అడవల్స్' బుకింగ్స్ ఇండియా రికార్డు స్థాయి అలాగే ప్రాదర్భయముంది. జూన్ 8న రిలీజ్ కావ్వచ్చు ఈ బహుళాశీర్షిక చిత్రం బుకింగ్స్ ఓపెన్ చేయగా, ఈ సమయంలో బిజ్నెస్ ధరలు చూసి సిని ప్రేమితులు షాక్కు గురవుతున్నారు. ముంబై, పూణే వంటి మెట్రో నగరాల్లో ప్రీమియం సీట్ల ధరలు రూ. 3,000 వరకు ఉండగా, ముంబైలో కొన్ని లేట్ నైట్ షోల టికెట్ ధర ఏకంగా రూ. 3,300కు చేరింది. భారతదేశంలో ప్రస్తుతం విక్రయించబడుతున్న అత్యంత ఖరీదైన సినిమా టికెట్లలో బిజ్నెస్ కేటగిరీలోనిది ఇది. అయితే ఈ భారీ ధరలు నోన్ కేటేజీ ను ఏమాత్రం తగ్గించలేకపోయాడు. టికెట్ల ధరలు అంత ఎక్కువగా ఉన్నప్పటికీ, బుకింగ్స్ ప్రారంభమైన కొద్ది సమయంలోనే పలు షోలు ఖాళీగా అమ్ముకోవడం ఉంది. కాగా, నగరానికి కేటెట్ ధరలో ఉన్న భారీ వ్యత్యాసం ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో పెద్ద చర్చకు దారితీసింది. ఒకే సినిమా అనుభవానికి నగరాన్ని బట్టి, టి టైముంగ్ ను బట్టి అంత తేడా ఎవరిదానికీ ఉండదంటూ అభిమానులు ప్రత్యక్షమవుతున్నారు. మరోవైపు, ఈ సినిమాను పూర్తిగా బహుళాశీర్షికేమిటా

తే చిత్రకరించినప్పటికీ, భారతదేశంలోని చాలా థియేటర్లలో నేలని నిమగలకు ప్రత్యేకమైన 'ఐమాక్స్ 70ఎమ్ఎమ్' (IMAX 70mm) ఫార్మాట్లో ప్రదర్శించే సాంకేతికత లేదనే విషయాన్ని కళాకారిందర్ గుర్తు చేస్తున్నారు. మరోవైపు ఈ అడ్వాన్స్ బుకింగ్ టైంలపై ఎక్స్‌లలో అభిమానులూ భాగీగా స్పందిస్తున్నారు. హాజీ ఐమాక్స్‌లో కన. 3,000 ధర పలకడం భారతదేశంలో అత్యధిక టికెట్ ధర అని, భారత్‌లో క్రిస్టిఫర్ నేల్‌ని ఒక బ్రాండ్ అని ఒకరు పోస్ట్ చేయగా, నీనిమ ప్రమాదపు కోరిం దర్శకుడు కానీ, నటీమణులూ కానీ ఇండియా రాకపోరాడు కేవలం నేల్‌ని అనే పేరుతోని నీనిమిపైకి పిలిచి అమ్మమ్మిద్దరిందం ఆయన లెగ్‌నీకి నిద్రకునమని మరొకరు పోస్ట్‌న్నారు. అన్యార్ అవార్డు గ్రహీత క్రిస్టిఫర్ నేల్‌ని రానీ, దర్శకత్వం చేసినందు 'ది ఓడర్స్' చిత్రం హోమ్‌లో రానీని పురాణ గాథ ఆధారంగా రూపొందించి, ట్రామ్ పతనం తర్వాత ఇరాకా రాజు ఒడిస్సీయస్ తన న్యగ్రహానికి చేరుకోవడానికి చేసిన ప్రమాదకరకమైన ప్రయత్నం నేపథ్యంలో ఈ నీనిమా ధామం. ఇందులో ఒడిస్సీయస్ నీనిమా మూలే పానీ, టెలివిజన్‌లో గామ్ పలండ్, పెనలోమ్‌గా అనే హాత్యే నటిస్తున్నారు.



**‘డీజే టిల్లు’ దర్శకుడి కొత్త చిత్రం..
ఆకట్టుకుంటున్న అనుమానపక్తి టీజర్!**

(‘దీక్షే దీల్లు’ చిత్రంతో బాగాఫీన్ వద్ద సన్నోషన్ ట్రైబల్ చేసిన దర్శకుడు విమల్ కృష్ణ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న సరికొత్త చిత్రం ‘అనుమానాశ్చి: A Psych Chaotic Comedy’ అనిపిస్తుంది. దశవేదిక - ఆస్తు దీక్షే మాధావీ హృద్దీపేనుకు జూలై 10న ప్రేక్షకుల ముందుకు రావోతుంది. ఈ సందర్భంగా మామీ నుంచి దీక్షేన్ ను విడిచివేసారు మేకర్. ఈ చిత్రంలో రాగ్ మురూర్, మెరిన్ ఫిలిప్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించారు. స్రీనివాసిని అనన్య, చరిత్ర, బ్రహ్మాదే, రాశి, అజయ్, మన్వ అలీ (నరిం ఫేక్) వంటి భారీ కథాగణం క్లిక పాత్రల్లో నటించనున్నారు. దర్శకుడు విమల్ కృష్ణ తన మార్కెట్ కామెడీ సరేషన్లో ఈ కథను ఎంతో

త్రేతగా మలిచినట్లు టీజర్ చూస్తే అర్థమవుతోంది. టీజర్లో హీరో ప్రతి పాత్రను భూతధ్వలో చూపుతున్నాడని పెండుకుని దానివలన ఎదురైన పరిణామం ఏంటి అనేది సినీమా కథ అని తెలుస్తుంది. ఇక ఈ త్రేజ్ పాక్షెటికును చిలికా తీచిఉత్తన్న బ్యాన్సర్ల పై రాక్షసి చిలక, మేమే బాక, స్నేహ రాక్షసి జగ్గియాని, విహారాని, లీలవణి మర్డెని అత్తంక ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మించగా, భరణి లక్ష్మిపాత్ర ట్యాగ్గా దాని వ్యవహరిస్తున్నానని, దీక్షి ట్యాగ్ లాంటి క్యాటెజెగర్లతో కల్యాత విమల కృష్ణ నుండి చున్నున్న సినీమా కావడంతో, జూలై 10న విడుదల కాబోతున్న 'అనుమానవక్తి' బ్యాకస్టోరీ వద్ద మరో పెద్ద నెక్సిని అందుకోవడం భావించిన ట్రేడ్ వర్గాల ఆసక్తులు కూడా ఉన్నాయి.

నిత్యా మీనన్ కొత్త సినిమా..
అడ్వాన్స్ తక్కువే.. లాభాల్లో వాటా!



దక్షిణాది నలేమణుడో నలే నిత్యామీననో ప్రత్యేకమనే చెప్పాలి. చాలా ముక్కునూలే మనిషి. మనసులో అనిమిషులని చెప్పకూడదు. పాత్రలే జీవించే నలేమణి. కాన భిక్షుగా ఉన్నా దాన్ని అలంకారంగా భావించే బూత్ల కథా పాత్రలు మనశ్చేనే నలేచందానీ అంగీకరించే నలే. వి మర్చితు నలేచు పట్టిండుకానీ సంచలన నలే. నెలెక్ట్ మే నీ నిత్యామీన జీవించ తమిళులనే నలేంచిన తల్లివనో తల్లిని చిత్రం మంచి విజయస్థాయి అనుకుంది. ఆ తరువాత మరో చిత్రం కుమిలే కానీ ఈమని రూపాంగా ఒక కథ తెగ నచ్చేసినంది. దీంతో ఆ చిత్రంలో నలేంచందానీ కి పచ్చజెందా ఊపీసనిట్లు రూపాన మూచారం. ఆవును ఇంతకు ముందు యామిరుక్కు భయమే, కాట్టిరి, కవలీ తాదామీ వంటి చిత్రానకు భరికె క్కిందిన డీకే తాదాగా తన కొత్త చిత్రానకి నన్నూ

హేలు చేస్తున్నరు. ఉమెన్ సెంట్రలిక్ కథాంతరం
రూపొందిస్తున్న ఈ చిత్రంలో నటి నిత్యామీన్ ప్రధాన పాత్రను పోషించనున్నారు. ఈమెకు దర్శకుడు కె.వి.శ్రీనివాస్ తెగ నచ్చేలాందనీ అంతో ఆమె వెంటనే నటించడానికీ అంగీకరించినట్లు నమూనాం. విశేషం ఏమిటంటే ఈ చిత్రంలో నటించడానికీ చిన్న మొత్తాన్నే అడ్వాన్స్ చేసిగా ఉన్నారనట, మిగిలినది చిత్రానికి వచ్చే లాభాల్లో షేర్ ను తీసుకోవడానికీ నిత్యామీన్ అంగీకరించినట్లు నమూనాం. చాలాకాలంగా నిర్మాతలకు కొరకుంటోంది ఇదే కథాంశంతో. ఈ విషయంలో పలువురికి నిత్య మీన్ మార్గదర్శి గా నిలుస్తారని చెప్పవచ్చు. కాగా ఈమె నటిం చనున్న తాతా చిత్రానిస్ సంబంధించి న పూర్తి వివరాలు త్వరలోనే అధికారికంగా, వెల్లడించే అయ్యే అవకాశం ఉంది.

