



మహా పత్రిక

బుధవారం, హైదరాబాద్ సంపుటి- 23 సంచిక- 143 పేజీలు-08 వెల-రూ.1

PUBLISHED FROM HYDERABAD | TIRUPATI REGISTERED NUMBER: APTEL/2003/09316 WWW.EPAPER.MAHADAILY.COM



జలమండలి మేనేజర్ ఇంట్లో ఏసీబీ దాడులు

18 ఏకరాల వ్యవసాయ భూమి.. దాదాపు రూ.100 కోట్ల ఆస్తులు అధికారికంగా రూ.5.88 కోట్ల ఆస్తి నిర్ధారణ హైదరాబాద్, మహా: ఆదాయానికి మించిన ఆస్తుల కేసులో జలమండలి జీఎం కుమార్ ను ఏసీబీ అధికారులు అరెస్ట్ చేశారు. ఆయనకు సంబంధించి భారీగా ఆస్తులు గుర్తించారు. కుమార్ నివాసముంటున్న ఇంటిలో పాటు మరో 8 ప్రాంతాల్లో ఏసీబీ సోదాలు నిర్వహించింది. సంగారెడ్డి, నిజామాబాద్ జిల్లాల్లో 18 ఏకరాల వ్యవసాయ భూములు ఉన్నట్లు అధికారులు గుర్తించారు. హైదరాబాద్ లో 6 ప్రాంతాలు, నిజామాబాద్ లో 3 ఏకరాల భూమి, ఓ ఇంటి పత్రాలు, రూ. 1.10 కోట్ల సగదును అధికారులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. కుమార్ తన నివాసంలోనే ఏకంగా 2.1 కేజీల బంగారం, 9.2 కేజీల వెండి వస్తువులను అధికారులు గుర్తించారు. కారు, బైకెలను స్వాధీనం చేసుకున్నారు. మొత్తం ఆస్తుల విలువ సుమారుగా రూ.5.88 కోట్లుగా ఉన్నట్లు అధికారులు అంచనా వేస్తున్నారు. అయితే వాటి మార్కెట్ విలువ అధికంగానే ఉన్నట్లు చెబుతున్నారు. కుమార్ అవినీతి నిరోధక చట్టం కింద కేసు నమోదు చేసిన ఏసీబీ అదనపు ఆస్తులపై విచారణ కొనసాగుతున్నట్లు వెల్లడించింది.

టెలీవీ న్యూస్

విజయ్ సర్కారు కుప్పకూలడం ఖాయం

- స్టాలిన్ శాపనారాలు
- డిఎంకే శ్రేణులు ఎన్నికలకు రెడీ కావాలని పిలుపు

02

స్విచ్ లు నొక్కడం తప్ప జగన్ చేసిందేమీ లేదు

- వైఎస్ పర్మిట్ ఫైర్
- వైఎస్సార్ ఆశయాలుక జగన్ తూట్లు

02

వచ్చే ఎన్నికల్లో భూమా మానిక పోటీ

- మంచు మనోజ్ ప్రకటన

02

స్వేచ్ఛా అధికార చర్య

రియల్ మాఫియా కనుసన్నల్లోనే అధికార యంత్రాంగం

నకిలీ ఎన్వోసీలతో డీటీసీపీ అనుమతులు పలుగోని చెరువు ఆనవాళ్లు గల్లంతు ఆలస్యంగా కళ్లు తెరిచిన ఇరిగేషన్ అధికారులు కొండలను పిండి చేస్తున్న రియల్టర్లు.. బాంబుల మోతలతో దర్దరిల్లుతున్న సమీప గ్రామాలు డిటీసీపీ అనుమతులు రద్దుచేయాలి.. ఆగని రిజిస్ట్రేషన్ల అక్రమ దండా, కోట్లు కొల్లగొడుతున్న నదీ రిజిస్ట్రార్.. గ్రీన్ బెల్ట్ స్థలం ఎక్కడ..?

స్వేచ్ఛా, మహాసీటీ, గెలాక్సీ పేర్లతో రక రకాల ప్రకటనలు, సినీ తారల పేర్లతో బ్రోచర్లు ముద్రించి రెండు వేల ఎకరాలకు పైగా అమాయకులకు అంటగట్టి రియల్ మాఫియా కోట్ల రూపాయలు కొల్లగొడుతోంది. యాదగిరిగుట్ట మండలం మాసాయిపేట కేంద్రంగా స్వేచ్ఛా అరాచకం పెట్టిపోతోంది. రియల్ మాఫియా కనుసన్నల్లోనే అధికార యంత్రాంగం పనిచేయటంతో ఇరిగేషన్, రెవెన్యూ అధికారులు జాయింట్ సర్వే చేసి జారీ చేయాల్సిన ఎన్వోసీలను నకిలీవి స్వప్నించి డీటీసీపీ అనుమతులు అడ్డదారిలో పొందింది. అధికారుల ధన దాహానికి పలు గోని చెరువు కట్టా కు గుర్తించిన బహిరంగ చర్య జరగటంతో ఆలస్యంగా కళ్లు తెరిచిన ఇరిగేషన్ అధికారులు నామ మాత్రంగా కేసులు పెట్టి చేతులు దులుపుకున్నారని స్థానికంగా విమర్శలు వెల్లు వెత్తుతున్నాయి... రియల్ మాఫియా పెద్ద పెద్ద కొండలనీ, జిబిటీసీ స్టేట్ లతో పిండి చేస్తుంటే బాంబుల మోతలతో సమీప గ్రామాలు దర్దరిల్లుపోతున్నాయని స్థానిక ప్రజలు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు

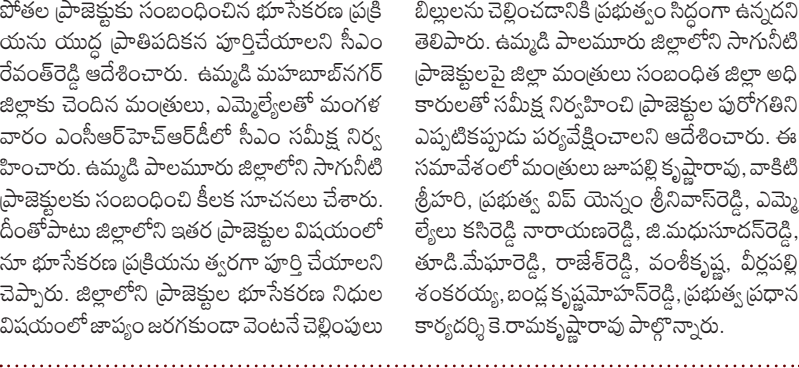


ప్రత్యేక ప్రతినిధి, మహా : యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా యాదగిరి గుట్ట మండలం మాసాయిపేట గ్రామ సరిహద్దుల్లో స్వేచ్ఛా, మహాసీటీ, గెలాక్సీ పేర్లతో రియల్ మాఫియా మోసాలకు పాల్పడుతోంది. సర్వే వెంబడి 726.776లలో 82ఎకరాల్లో లే ఆఫ్ట్ నిరాణం చేయటానికి డిటీసీపీ అనుమతులు కోసం ఇరిగేషన్ అధికారుల సంకేతాలను పోర్చులి చేసి అడ్డదారిలో అనుమతులు పొందినట్లు బహిరంగ ఆరోపణలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. దాంతో కళ్లు తెరిచిన ఇరిగేషన్ అధికారులు ఆగమేహాలమీద పోర్చులిలకు పాల్పడిన సంకేతాల మదన్ మోహన్, సుంకొట్టా కృష్ణ సాయి, సుంకొట్టా సుజన్, సుంకొట్టా సురేష్ జంగం అను వ్యక్తులపై స్థానిక పోలీస్ స్టేషన్లో కేసులు నమోదు చేయవచ్చు. అంతవరకూ బాగానే ఉంది. సర్వే వెంబడి 726.776లో 82ఎకరాల ప్లీస్టర్ లో లే ఆఫ్ట్ నిరాణం సాగుతున్నప్పటికీ... లే ఆఫ్ట్ కు ఎటువంటి పేరుపెట్టకుండా

26 ఏప్రిల్

పాలమూరు-రంగారెడ్డి పూర్తికీ పట్టుదలతో పనిచేయాలి

ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి దిశానిర్దేశం ఉమ్మడి పాలమూరు జిల్లా ఎమ్మెల్యేలతో సమీక్ష



సీఎం రేవంత్ మార్కెట్ యాదగిరిగుట్టలో తెలంగాణ కేబినెట్

హైదరాబాద్, మహా: రాష్ట్ర మంత్రివర్గ సమావేశంపై సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ఆసక్తికర నిర్ణయం తీసుకున్నారు. గతంలో సమృద్ధి పాలమూరు అయిం వద్ద కేబినెట్ ఫేజీ నిర్వహించిన సీఎం ఇప్పుడు మరో సంచలన నిర్ణయం తీసుకున్నారు. ఈసారి యాదగిరి గుట్టను వేదికగా ఎంచుకున్నారు. తెలంగాణ కేబినెట్ సమావేశాన్ని 21వ తేదీ నుంచి 23వ తేదీకి మారుస్తూ ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకుంది. 21వ తేదీన సరస్వతి అంతర్జాతీయ ఉన్ననేపథ్యంలో 21 నుంచి 23కు మార్చింది. 23న యాదగిరిగుట్టలో కేబినెట్ సమావేశం నిర్వహించాలని నిర్ణయించారు. అలాగే, 23న యాదగిరిగుట్టలో వేద పాఠశాలను సీఎం ప్రారంభించనున్నారు. సీఎం నిర్ణయం ఆసక్తికరంగా మారింది. కేబినెట్ ఫేజీలో యాదగిరి గుట్ట ప్రాంతంలో మళ్ళీ ప్రగతి జేరు పెరుగుతుందని భావిస్తున్నారు.

ట్రెండింగ్ లో కాక్రోచ్ జనతా పార్టీ

మహా: సుప్రీంకోర్టు వీవ్ జస్టిస్ చేసిన ఓ వ్యాఖ్య.. ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో ఓ కొత్త రాజకీయ ఉద్యమానికి దారితీసింది. 'వై భీ కాక్రోచ్' (నేను కూడా బొద్దింకనే) అనే నినాదంతో 'కాక్రోచ్ జనతా పార్టీ' ఆన్ లైన్ లో సంవలనం సృష్టించింది. యువత ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను వ్యంగంగా, హాస్యంగా ప్రస్తావించే పార్టీ లక్షలాది మందిని ఆకర్షిస్తోంది. మే 15న ఓ కేసు విచారణ సందర్భంగా సీజిబి సూర్య కాంత్, ఉపాధి లేని యువతను ఉద్దేశించి 'కాక్రోచ్ (బొద్దింకలు)' లాగా ఉన్నారంటూ వ్యాఖ్యానించారని మీడియాలో వార్తలు వచ్చాయి. అయితే, ఆ మరుసటి రోజే ఆయన స్పందిస్తూ, తన వ్యాఖ్యలను తప్పుగా ప్రచారం చేశారని, దేశ యువతను కాకుండా నకిలీ డిగ్రీలతో న్యాయవ్యతిరేకి వచ్చేవారిని ఉద్దేశించి అన్యాయని స్పష్టత ఇచ్చారు. యువతను 'వికసిత భారతానికి సంభాలు' అని ప్రశంసించారు.

మహా 2లో

పెట్రోల బాదుడు.. ట్రైలర్ మరో రూ.13-17 పెరిగే ఛాన్స్

మహా: కేవలం వారం రోజుల వ్యవధిలోనే ఇంద్రన ధరలను రెండు సార్లు పెంచారు. ఇంతకు ముందు లీటర్ పెట్రోల్, డీజిల్ ధరలను రూ.3 మేర పెంచగా, మంగళవారం మరో 90 పైసలు మేర పడించారు. అయినప్పటికీ ప్రభుత్వం రంగ చమురు కంపెనీలకు వస్తున్న సప్లయలను పూర్తిగా ఆపివేసింది. అంతర్జాతీయంగా ముడిచమురు ధరలు గరిష్ట స్థాయికి చేరుకున్న నేపథ్యంలో, దేశంగా పెట్రోల్ ధరలను మరింత భారీగా పెంచాలని అవసరం ఉందని ప్రముఖ ట్రోకరేజీ సంస్థ 'కోటక్ ఇన్స్టిట్యూషనల్ ఈక్విటీస్' స్పష్టం చేసింది. దేశీయ చమురు మార్కెటింగ్ కంపెనీలు (ఓఎన్సీలు) ఎదుర్కొంటున్న ఆర్థిక సమస్యలను నివారించాలంటే ఇది తప్పనిసరి అని పేర్కొంది. ఇటీవల చేసిన పెట్రోల్, డీజిల్ ధరల పెంపు ఏమాత్రం సరిపోదని, లీటరుకు అదనంగా మరో రూ. 13 నుంచి రూ.17 వరకు పెంచాలి ఉంటుందని కోటక్ అభిప్రాయపడింది. పశ్చిమాన ఊర్ధ్వ క్రమం, అంతర్జాతీయంగా ముడిచమురు ధరలు ఇంకా ఇలానే కొనసాగితే పరిస్థితి దారుణంగా ఉంటుందని తెలిపింది. దీంతో ఇప్పటిదాకా పెంచిన ట్రైలర్, అసలు నినామ ముందుంది అని కోటక్ చెప్పింది.

పట్టపగలు పది మంది చూస్తుండగానే..

స్వా సెంటర్ లోకి చొరబడి భార్యను చంపిన భర్త కవాడిగుడలో కలకలం

హైదరాబాద్, మహా: హైదరాబాద్ నగరంలో మంగళవారం ఒక ఘోర హత్య కలకలం రేపింది. కట్టుకున్న భార్యపై ఉన్న కోపంతో, ఆమె పనిచేస్తున్న చోటికి వెళ్లిన భర్త కత్తితో విచక్షణారహితంగా దాడి చేసి అతి కిరాతకంగా చంపాడు. స్వా సెంటర్ లోకి చొరబడి ఈ మాతుకానికి ఒడిగట్టడం ప్రాంతంగా తీవ్ర భయాం దోళనలు సృష్టించింది. పోలీసుల కథనం ప్రకారం బహదూర్ పూర్ పరిధిలోని కిషన్ బాగ్ లో నివసిస్తున్న బంగి దేబోరా అనే మహిళ కవాడిగుడలోని ఒక ప్రముఖ స్వా సెంటర్ లో బ్యాటీషియన్ గా పనిచేస్తోంది. గత కొంతకాలంగా దేబోరా, ఆమె భర్త మధ్య కుటుంబ కలహాలు నడుస్తున్నాయి.

మహా 2లో

ANN MAHAA AWARDS

VIJAYAWADA



ఆఫ్రికాలో ఎబోలా వైరస్ కల్లోలం...

ఆఫ్రికా ఖండంలోని కాంగో, ఉగాండా సహా పలు దేశాల్లో ఎబోలా వైరస్ వ్యాప్తి మరోసారి తీవ్రమవుతున్నట్లు ప్రపంచ ప్రజాస్వామ్య వ్యూహం ఆందోళనలను రేకెత్తిస్తోంది. ఈ పరిణామాల నేపథ్యంలో భారత ప్రభుత్వం తక్షణమే స్పందించి ముందస్తుగా అప్రమత్తమైంది. ఆఫ్రికా దేశాల్లో ఎబోలా వైరస్ ఉనికిని, దాని వ్యాప్తిని తాము నిశితంగా గమనిస్తున్నామని భారత ఆరోగ్య మంత్రిత్వ శాఖ అధికారులు వెల్లడించారు. దేశంలోకి ఈ ప్రాణాంతక వ్యాధి ప్రవేశించకుండా ఉండేందుకు అవసరమైన అన్ని నిఘా చర్యలను ముమ్మరం చేశామని పేర్కొన్నారు. ముఖ్యంగా జాతీయ వ్యాధి నియంత్రణ కేంద్రం (ఎన్సీడీసి) అంతర్జాతీయ పరిణామాలను నిరంతరం పర్యవేక్షిస్తోందని స్పష్టం చేశారు. ఆఫ్రికా దేశాలైన కాంగో, ఉగాండాలో ఎబోలా వైరస్ కారణంగా ఇప్పటివరకు 90 మంది ప్రాణాలు విడిచారు. దీనికి తోడు మరో 300కు పైగా ఎబోలా అనుమానిత కేసులు నమోదు కావడంతో పరిస్థితి తీవ్రమవుతోంది.



కూడా ఏర్పాటు చేసింది. ప్రస్తుతం దేశంలో ఎబోలా వ్యాప్తి లేనప్పటికీ, అంతర్జాతీయ ప్రయాణాలు, ప్రపంచ దేశాల మధ్య ఉన్న నిరంతర అనుసంధానం కారణంగా భారత్ ఇలాంటి అంటువ్యాధుల ముప్పు పట్ల నిరంతరం అప్రమత్తంగా ఉండాలని దిల్లీలోని ఎయిమ్స్ కమ్యూనిటీ మెడిసిన్ విభాగం ప్రాఫెసర్ డాక్టర్ సంజయ్ రావు తెలిపారు. ప్రస్తుతం మన దేశానికి ఎబోలా ముప్పు తక్కువగానే ఉందన్న ఆయన, గతంలో పోల్స్ దేశంలో పటిష్టమైన విమానాశ్రయ స్ట్రీనింగ్ వ్యవస్థలు, వ్యాధి నిఘా

యంత్రాంగాలు అందుబాటులో ఉన్నాయని వివరించారు. అయినప్పటికీ ప్రపంచంలో ఎక్కడైనా అంటు వ్యాధులు ప్రబలితే అవి దేశంలోకి వచ్చే ప్రమాదం పొంచి ఉంటుంది కాబట్టి, ఎబోలా ప్రభావిత దేశాల నుంచి వచ్చే ప్రయాణికులను నిశితంగా పర్యవేక్షించాలి అనుసంధానం ఉందని స్పష్టం చేశారు. కొవిడ్ మహమ్మారి లాగా ఎబోలా గాలి ద్వారా వ్యాపించే వ్యాధికాదని, ఈ వైరస్ ప్రధానంగా వ్యాధి సోకిన వారి శరీర ద్రవాలతో ప్రత్యక్ష సంబంధం ఏర్పడటం వల్ల, అలాగే అనురక్షిత ఖనన పద్ధతుల ద్వారా మాత్రమే



వ్యాప్తి చెందుతుందని ఆయన క్షారితీ ఇచ్చారు. సరైన రక్షణ చర్యలు మోచివకపోతే రోగులకు చికిత్స అందించే ఆరోగ్య కార్యకర్తలు, కుటుంబ సంరక్షకులకు (ఫ్యామిలీ కేర్ గివర్స్) ఈ వ్యాధి సోకి ప్రమాదం ఎక్కువగా ఉంటుందని హెచ్చరించారు. మరోవైపు, కొవిడ్ 19 మహమ్మారి తర్వాత భారతదేశ ఆరోగ్య రక్షణ సన్నద్ధత గణనీయంగా మెరుగుపడిందని మేదాంత ఆస్పత్రిలోని ఇంటర్నల్ శరీర ద్రవాలతో ప్రత్యక్ష సంబంధం ఏర్పడటం వల్ల, అలాగే అనురక్షిత ఖనన పద్ధతుల ద్వారా మాత్రమే

బలమైన ప్రయోగశాల (ల్యాబ్ రేటర్) నెట్ వర్క్లు, అత్యవసర ప్రతిస్పందన వ్యవస్థలు బలంగా ఉన్నాయన్నారు. అయినప్పటికీ ఆకారణంగా వచ్చే జ్వరం, తీవ్రమైన రక్తస్రావ లక్షణాలతో వచ్చే అంతర్జాతీయ ప్రయాణికులకు చికిత్స అందించేటప్పుడు అస్పత్రులు ఎంతో అప్రమత్తంగా ఉండాలని ఆయన సూచించారు. ఎబోలా వ్యాధి గురించి భారతీయులు అసవసరంగా ఆందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదని డైరెక్టర్ తెచ్చారు. సాధారణ స్వర్ణ, బహిరంగ ప్రదేశాల్లో తిరగడం లేదా సాధారణ ప్రయాణాల వల్ల

ఎబోలా వైరస్ ఒకరి నుంచి ఒకరికి వ్యాపించదని ప్రజలు అర్థం చేసుకోవాలన్నారు. అయితే, ముందస్తు జాగ్రత్తలో భాగంగా ఎబోలా ప్రభావిత ప్రాంతాల నుంచి వచ్చే ప్రయాణికులకు కచ్చితంగా వైద్య పరీక్షలు చేయాలని, అనుమానిత రోగులను వేగంగా వేరుచేసి ఐసోలేట్ చేయాలని చెప్పారు. అలాగే చికిత్స అందించే ఆరోగ్య కార్యకర్తలు తప్పనిసరిగా వ్యక్తిగత రక్షణ పరికరాలను ఉపయోగించడంతో పాటు చేతులను ఎప్పటికప్పుడు శుభ్రంగా కడుక్కోవాలని సూచించారు. వైద్య నిపుణుల సమాచారం ప్రకారం, ఎబోలా వైరస్ ప్రాథమికంగా గబ్బిలాల నుంచి మన పుటల సోకుతుంది. ఆ తర్వాత ఈ వైరస్ సోకిన వ్యక్తి శారీరక ద్రవాలు, రక్తాన్ని ఇతరులు తాకినప్పుడు ఒకరి నుంచి మరొకరికి ఈ వైరస్ వేగంగా వ్యాప్తి చెందే అవకాశం ఉంటుంది. ఈ ప్రాణాంతకమైన ఎబోలా వైరస్ సుమారు 21 రోజులపాటు రోగి శరీరంలో సజీవంగా ఉంటుంది ఆరోగ్య నిపుణులు స్పష్టం చేస్తున్నారు. ఈ వైరస్ బారిన పడిన వారిలో జ్వరం, విపరీతమైన అలసట, నీరసం, కండరాల నొప్పి, తీవ్రమైన తలనొప్పి, గొంతు నొప్పి, వాంతలు, విరేచనాలు, కడుపు నొప్పి మరియు చర్మంపై దద్దుర్లు రావడం వంటి ప్రాథమిక లక్షణాలు కనిపిస్తాయి. వ్యాధి ముదిరిన కొద్దీ శరీరంలోని అంతర్గత అవయవాలైన మూత్రపిండాలు, కాలేయ పనితీరు దెబ్బతి నడం వంటి అత్యంత ప్రమాదకరమైన పరిస్థితులు ఏర్పడతాయని వైద్యులు వివరిస్తున్నారు. ఈ లక్షణాల పట్ల నిఘా ఉంచడం ద్వారా వ్యాధిని ముందే గుర్తించ వచ్చని ఆరోగ్య శాఖ పేర్కొంది.

కమిటీ కూర్పులో.. పాత్రికేయుల పాత్ర!



తుది దశ తెలంగాణ ఉద్యమంలోనే కాకుండా, అంతకుముందు 1990లలో కరువు పీడన, తెలంగాణ దుస్థితిపై తెలంగాణ సమాజాన్ని కదిలించేలా, ఆలోచన చేసేలా అక్షరాల సేద్యంలో ఉద్యమ పంటలకు బీజం వేశాం.. దీనిని వెనక ముందూ నిదానంగానైనా ఒక్కో అంశాన్ని కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం తన ప్రజా పాలనలో ముందర వేసుకుంటున్నది. అదే కోవలోకి వస్తుంది తెలంగాణ ఉద్యమకారుల గుర్తింపు వ్యవహారం. ఇందుకోసం ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి మనసు నిలిపి, కేతకవరావు సైర్స్ గా, రవాణా మంత్రి షాన్షుం ప్రభాకర్, ఎమ్మెల్యేలు ఆచార్య కోదండరామ్, అర్ధశత ద్రుపాకర్, మాజీ ఎమ్మెల్యే రాములు నాయక్, మోతి శోభన్ రెడ్డి సభ్యులుగా ప్రత్యేకంగా ఓ కమిటీ వేయడం శుభపరిణామమే.

దా నిరసనలకు రూపు, ఊహా డిజైన్ చేయడంలో తెలంగాణ ఉద్యమకారులతో చెప్పలేనంత మమేకం అయ్యారు. ఎక్కడ లోటు, వెలితి అనిపిస్తే అక్కడ తిండి తిప్పి మనీ వారిపోయిన విలేజరులం ఎందరినీ, 1972, 1996 ఉద్యమకారులు, ఉద్యోగ సంఘాలు, కళాకారుల జేపీసీ, సబ్బంద వర్గాల జేపీసీ, కుల సంఘాలు, న్యాయవాదుల జేపీసీ, వివిధ జిల్లాల్లో ఏర్పడిన ఉద్యమ సంఘాలతోపాటు జర్నలిస్టు సంఘాల నుంచి కూడా కమిటీ ప్రతిపాదనలు సేకరించాలి. తెలంగాణ ఉద్యమంలో అహోరాత్రులు పాటుపడిన కలం కప్ప జీవులను కూడా గుర్తించాలి. మలి, చివరి దశ సుదీర్ఘ ఉద్యమం సాగినంత కాలం పాత్రికేయులుగా నిస్వార్థంతో, నిర్విరామంగా భాగమయ్యారు. తుది దశ తెలంగాణ ఉద్యమంలోనే కాకుండా, అంతకుముందు 1990లలో కరువు పీడన, తెలంగాణ దుస్థితిపై తెలంగాణ సమాజాన్ని కదిలించేలా, ఆలోచన చేసేలా అక్షరాల సేద్యంలో ఉద్యమ పంటలు వేశాం. ప్రైమ్ టైమ్ జీవితాన్ని దారపోసి, ఆరోగ్యాన్ని పణంగా పెట్టివన్నీ త్యాగాలు చేశాం. అదంతా కమిటీకి తెలియదీ కాదు. కమిటీ మందిలోనూ సజీవ సన్నివేశమే. ముఖ్యంగా తెలంగాణ జర్నలిస్టులకు ఆదరణ, గౌరవం, గుర్తింపు, బాగోగుల సుయోజమాన్యాల సహా ఇతర వ్యవస్థలు ఓ పట్టాన జీర్ణం చేసుకోవచ్చు. విభిన్న అభిప్రాయాలు, ఏవో మనో వికారాలతోనే మాస్టారు. తెలంగాణ ఉద్యమం కవరీ చేసిన జర్నలిస్టుల్లో కాలం చేసిన వారి కుటుంబాలను, బతికున్న వారిని కమిటీ పెద్ద మనసుతో ఆక్తున చేర్చుకోవాలి. నాలుగు అంశాల్లో చిట్ట చివరి దిగానైనా కమిటీ కూర్పులో పాత్రికేయుల పాత్రను, వారికి మేలు చేయాలనే అంశాన్ని ప్రస్తావించాలి. ఆ విధంగా ప్రభుత్వానికి మనస్ఫూరించేలా చొరవ చూపాలి.

ఇప్పటికే ప్రజా ప్రభుత్వం వ్యవధిలో సగం కాలగర్భంలో కలిసిపోయినందున ఆ కమిటీ ఉనికిలోకి వచ్చినట్లైతే తదవుగా కార్యచరణలో నిమగ్నమైంది. అనేక మంది నిజమైన తెలంగాణ ఉద్యమకారుల చూపకా ఒక్క సారిగా తన వైపు తిప్పుకొంది. ఉద్యమకారుల్లో ఎన్నో అజల రెకెట్లొంది. ఈ క్రమంలో కమిటీ మొట్టమొదటి సమావేశం అందరూ మెచ్చే నిర్ణయాల దిశగా తొలి అడుగు వేసింది. రాజకీయాలకు అతీతంగా ఉద్యమ కారుల ఎంపిక జరుగాలని తలపోసింది. అసమనతలకు అస్సారం, తాపు లేకుండా మెదిలితూ ఉద్యమ పక్షాలతో భేటీ అవ్వాలని భావించింది. ఉద్యమకారులను నాలుగు తేటగిరిల్లో ఎంపిక చేయాలని కూడా నిర్ణయించింది. చివరి తేటగిరిలో ఆమోదానికి దిగిన పత్రికల క్లిప్పింగులనూ ప్రామాణికం చేయాలని కర్పించింది. మరి ఫ్రంట్ మీడియాలో తెలంగాణ ఉద్యమ కార్యకలాపాలు, ఉద్యమకారుల త్యాగాలు కలకాలం ఉండి పోయేలా రౌండ్ డి క్లాక్ కవర్ పేజీలో ఫిల్చలో అప్పుడు ఎల్లప్పుడూ అందుబాటులో ఉన్న కలం, కారికలతో, అంటే పాత్రికేయులే, వారి పేరు, ఉనికి ప్రత్యేకించి నాటి ఉద్యమ కవరీలో ఏమీ ఉండదు. ఒక్క డిల్ లైన్ తప్ప, ముఖ్యంగా 2001 నుంచి 2014 ద్వితీయార్ధం దాకా అద్వితీయమైన రిపోర్టింగ్ చేశారు జర్నలిస్టులు. ఆ కాలంలో ఈనాడు వంటి తెలంగాణ అనుకూల లైన్ లేని పత్రికల్లో నాలాంటి వాళ్ళు ఎందరో రిపోర్టర్లు యాజమాన్యాల ప్రచురణ ఆంక్షలను, వెదిపులను పంటి బిగువున అడిమి పట్టుకొని వీరోచితంగా తెలంగాణ ఉద్యమ వార్తలను కవరీ చేశారు. మరలంటే రోజూ పత్రికల్లో కంపల్సరీ అమ్మ అయ్యేలా డెస్కులకు గ్రౌండ్ లెవెల్ పరిస్థితికి మించి సూరిపోయడం వంటి ఉపాయాలు, మెలకువలు, ఎత్తులు వగైరా అనుసరించారు. ఆ క్రమంలో రకరకాల ఒత్తిళ్లు, మానసిక, కారికల శ్రమ పడ్డాయి. కేవలం ఈ వెంట్రో పైలింగ్ తోనే సరిపెట్టకుండా

-ఇల్లందుల దుర్గాప్రసాద్
సీనియర్ ఫ్రీలాన్స్, జర్నలిస్ట్
9440850384

భారత్ లో పేదరికం క్షీణిత

దశాబ్దాలుగా భారతదేశ ప్రగతి రథవక్రాలకు బంధనాలు వేసిన పేదరికం ఇప్పుడు వేగంగా కనుమరుగువుతోంది. ఒకప్పుడు ప్రపంచంలో అత్యధిక పేదలున్న దేశంగా ముద్రపడిన భారత్, నేడు పేదరిక నిర్మూలనలో యావత్ ప్రపంచానికే ఆదర్శంగా నిలుస్తోంది. 2011-12 ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఏకంగా 29.5 శాతంగా ఉన్న దేశ పేదరిక రేటు, 2023-24 నాటికి కేవలం 3.9 శాతానికి పడిపోవడం స్వతంత్ర భారత చరిత్రలో ఒక అపూర్వ ఘట్టం. రాజ మండ్రి పార్లమెంటు సభ్యులూ శ్రీమతి దగ్గుబాటి పు రందేశ్వరి పంచుకున్న ఈ కీలక గణాంకాలు, దేశంలో మారుతున్న సామాజిక, ఆర్థిక ముఖ్యతానికే సజీవ సాక్ష్యంగా నిలుస్తున్నాయి. పేదరికం అంటే కేవలం జేబులో డబ్బులు లేకపోవడం మాత్రమే కాదు, కనీస నివాసం, ఆరోగ్యం, పరిశుభ్రత, ఆర్థిక అక్షరాస్యత లేకపోవడం అనే బహుముఖ కోణాల్లో దీనిని చూడాలి. ఈ బహుముఖ పేదరికాన్ని (మల్టీడైమెన్షనల్ పావర్టీ) సమాఖ్యంగా రూపుమాపడానికి ప్రధానమంత్రి సరేంద్ర మోడి నాయకత్వంలోని కేంద్ర ప్రభుత్వం ఒక సమగ్రమైన వ్యూహాన్ని అమలు చేసింది. కోట్లాది సామాన్యుల కుటుంబాల జీవితాల్లో వెలుగులు నింపేలా అనేక విప్లవాత్మక పథకాలను ప్రవేశపెట్టింది. సోషల్ కేర్ వ్యవస్థకు అమడ దూరంలో ఉన్న అట్టడుగు వర్గాలకు 'జీవ ధన్ యోజన' ద్వారా జీరో బ్యాలెన్స్ ఖాతాల తెరవడం వారిని దేశ ప్రధాన ఆర్థిక ప్రపంచంలోకి తీసుకువచ్చింది. కట్టెల పొయ్యితో అనారోగ్యం పాలవుతున్న కోట్లాది మంది పేద మహిళలకు 'ఉజ్వల



యోజన' ద్వారా ఉచిత గ్యాస్ కనెక్షన్లు అందించి వారి ఆరోగ్యానికి గట్టి భరోసా ఇచ్చింది. గూడు లేని నిరుపేదలకు 'పీఎం ఆవాస్ యోజన' ద్వారా పక్కా ఇళ్లు నిర్మించి ఇవ్వడం, 'స్వచ్ఛ భారత్' సూచితో ప్రతి ఇంటికి మరుగుదొడ్డి నిర్మించడం ద్వారా పారిశుధ్యాన్ని పెంచి ప్రాణాంతక వ్యాధుల బారి నుంచి పేదలను అద్భుతంగా కాపాడగలిగారు.

ఉద్దేశించిన 'అయిషాన్ భారత్', ఈ పథకం ద్వారా అట్టడుగు వర్గాలకు ఏటా ఐదు లక్షల రూపాయల ఉచిత ఆరోగ్య బీమా కల్పించి, నిరుపేదలపై వైద్య ఖర్చులనే పెనుభారాన్ని ప్రభుత్వం శాశ్వతంగా తొలగించింది. ఒక మనిషి ఆరోగ్యంగా ఉంటేనే ఆర్థికంగా ఎదగగలడనే వాస్తవాన్ని గుర్తించి అమలు చేసిన ఈ విధానం దేశవ్యాప్తంగా అద్భుత ఫలితాలను ఇచ్చింది. గతంలో ప్రభుత్వాల సంక్షేమ పథకాలకోసం కోట్లాది రూపాయల నిధులు విడుదల చేసినా, అవి క్షేత్రస్థాయిలో ఉన్న నిజమైన లబ్ధిదారుడికి చేరేసరికి మధ్యవర్తుల జేబుల్లోకి వెళ్లేవి. కానీ, నేడు ఆ పరిస్థితి పూర్తిగా మారిపోయింది.

ఒకప్పుడు ప్రభుత్వ పథకాలు కేవలం తాత్కాలిక ఉపశమనాలుగా మాత్రమే ఉండేవి. కానీ నేటి ప్రభుత్వ విధానాలు ప్రజలకు ఆధారపడే తత్వాన్ని కాకుండా, ఆత్మనిర్భరతను ప్రోత్సహిస్తున్నాయి. మౌలిక సదుపాయాల కల్పన, డిజిటల్ అక్షరాస్యత, ఆరోగ్య భద్రత ద్వారా ప్రజలకు తమ కాళ్ళ మీద తాము దగ్గంగా నిలబడేలా చేస్తున్నాయి. 29.5 శాతం నుంచి 3.9 శాతానికి పేదరికం తగ్గడం అనేది కేవలం కాగితాలపై ఉన్న ఒక అంకం కాదు. ఇది దేశంలోని కోట్లాది మంది పౌరులు చీకటి నుంచి వెలుగులోకి వచ్చారనడానికి, దశాబ్దాల పేదరికపు సంకెళ్ల తెంచుకున్నారనడానికి సజీవ నిదర్శనం. సంక్షేమం అనే బలమైన పునాదిపై సాధికారత అనే మహోన్నత సౌధాన్ని నిర్మిస్తూ, సమ భారత ప్రగతి పథంలో తిరుగులేని శక్తిగా దూసుకుపోతున్న ఈ అద్భుతమైన గణాంకాలు స్పష్టం చేస్తున్నాయి.

- గడల నరసింహారావు, సీనియర్ జర్నలిస్ట్

సంఘర్షణ లేనిదే విజయం లేదు

ఫ్రైడరిక్ డగ్లస్ స్ఫూర్తిదాయక మాటల వెనుక గూఢార్థం ఇదే..

మనం ఏదైనా సాధించాలనుకున్నప్పుడు ఎదురయ్యే అటంకాలను చూసి కంగిపోకుండా, కానీ, అసలు ఆ అటంకాలే లేకపోతే మనం సాధించే విజయానికి విలువ ఉండదని దాదాపు రెండు శతాబ్దాల క్రితమే ఫ్రైడరిక్ డగ్లస్ చాటిచెప్పారు. ఆమెరికాలో బానిసత్వ విముక్తి కోసం పోరాడిన గొప్ప యోధుడు ఆయన. 'పోరాటం లేనిదే విజయం లేదు' అన్న ఆయన మాటలు కేవలం ఒక నినాదం మాత్రమే కాదు, అది ఒక జీవన సత్యం. **స్వేచ్ఛా పోరాట యోధుడు ఫ్రైడరిక్ డగ్లస్ స్ఫూర్తి** ఫ్రైడరిక్ డగ్లస్ 1818 ప్రాంతంలో మేరీల్యాండ్ లో ఒక బానిసగా జన్మించారు. అక్షరం ముక్కు రాని స్థితి నుంచి, తనంతట తానుగా చదువు నేర్చుకుని, 1838లో బానిసత్వం సంకెళ్లను తెంచుకుని పారిపోయారు. ఆ తర్వాత ఆయన అద్భుతమైన రచయితగా, పత్రికా, సంస్కర్తగా ఎదిగారు. బానిసత్వానికి వ్యతిరేకంగా ఆయన చేసిన పోరాటం చరిత్రలో నిలిచిపోయింది. అబ్రహం లింకన్ వంటి గొప్ప నాయకులకు కూడా ఆయన సలహాదారుగా వ్యవహరించారు. మన దేశంలో సామాజిక మార్పు కోసం పోరాడిన జ్యోతిబాపు పూలే లేదా డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ వంటి మహనీయుల తరహాలోనే, డగ్లస్ కూడా అణచివేతపై గళమెత్తారు. 'దున్న కుండా పంటను ఆశించడం ఎంత తప్పో, పోరాటం చేయకుండా మార్పును కోరుకోవడం కూడా అంతే తప్పో' అని ఆయన నిశ్చయించుకున్నారు.



సంఘర్షణ ప్రగతి తొలి మెట్టు డగ్లస్ 1857లో ఇచ్చిన ఒక ప్రసంగంలో ఈ మాటలు చెప్పారు. అధికారం ఎప్పుడూ తనంతట తానుగా ఏ హక్కునూ వదులుకోదని, మనం అడిగితేనే, పోరాడితేనే ఫలితం ఉంటుందని ఆయన హెచ్చరించారు. **వ్యక్తిగత ఎదురల:** భయంపై విజయం సాధించాలంటే సంఘర్షణ తప్పదు. **సామాజిక మార్పు:** విపక్షపాతి పోరాడితేనే సమానత్వం సిద్ధిస్తుంది. **వ్యక్తిగతమైన విజయం:** అసాధ్యంగా అనిపించే కొత్త విషయాలను నేర్చుకున్నప్పుడే కెరీర్ లో ఎదుగుదల సాధ్యమవుతుంది. నిజానికి, పాత పద్ధతులను వదిలి కొత్త వాటిని

సీకరించేటప్పుడు కలిగి వుండే మనస్సు మరింత బలంగా తీర్చిదిద్దుతుంది. నిశ్శబ్దంగా ఉంటే శాంతి లభిస్తుందని అనుకోవడం పొరపాటుని, అది కేవలం అణచివేతకు తోడ్పడే అంశం అని భావించారు. **నేటి కాలానికి డగ్లస్ మాటలు ఎలా సరిపోతాయి?** నేటి వేగవంతమైన ప్రపంచంలో ఉద్యోగాలు, సాంకేతికత విపరీతంగా మారిపోతున్నాయి. వరల్డ్ ఎకనామిక్ ఫోరం (WEF) 'ఫ్యూచర్ ఆఫ్ జాబ్స్ రిపోర్ట్ 2025' ప్రకారం, 2030 నాటికి మార్కెట్ లో అవసరమయ్యే నైపుణ్యాలలో దాదాపు 39 శాతం మార్పులు వస్తాయని అంచనా. అంటే మనం నిరంతరం కొత్త విషయాలను నేర్చుకోవడంలో పడే ఇబ్బందే లేవంటే మన భవిష్యత్తుకు పునాది. మరోవైపు, గాలప్ (Gallup) సంస్థ నిర్వహించిన సర్వే ప్రకారం, ప్రపంచవ్యాప్తంగా కేవలం 20

శాతం మంది ఉద్యోగులు మాత్రమే తమ పని పట్ల ఉత్సాహంగా ఉంటున్నారు. పని ఒత్తిడి, ఏజ్ (AI) వంటి కొత్త మార్పుల పట్ల భయం పెరిగిపోతోంది. ఇలాంటి సమయంలో డగ్లస్ మాటలు మనకు దైర్యాన్ని ఇస్తాయి. ఏదైనా కష్టంగా అనిపిస్తోందంటే, అది మనం ప్రగతి దిశగా అడుగులు వేస్తున్నామనడానికి సంకేతం మాత్రమే. **జీవితంలో మార్పు కోసం ఏం చేయాలి?** డగ్లస్ సూత్రాలను నేటి జీవితానికి అన్వయించుకోవాలంటే ఈ ఐదు మార్గాలను అనుసరించవచ్చు. సమస్యను గుర్తించండి. మీకు అర్థంకాగా మారిన భయం లేదా తక్కువ నైపుణ్యాన్ని నిజాయితీగా అంగీకరించండి. సామాజికంగా అలాంటి వేగం కోండి. కొత్త విషయాల నేర్చుకునేటప్పుడు కలిగి అసాధ్యమైన ర్యాన్సి ప్రగతికి చిహ్నంగా భావించండి. స్వచ్ఛమైన దీపాంధ్: మార్పు కావాలని కోరుకున్నప్పుడు కేవలం ఫిర్యాదు చేయకుండా, ఏం కావాలో స్పష్టం చేసి, సాంకేతికత సాధించండి. సామాజిక శక్తి: సమస్య అందరిది అయినప్పుడు కలిసికట్టుగా గళమెత్తండి. ఫలితాన్ని అంచనా వేయండి. మీ పోరాటం మిమ్మల్ని ఎంతవరకు మెరుగుచేసింది? గమనించండి. ఉండండి. ఫ్రైడరిక్ డగ్లస్ చెప్పినట్లు, నిశ్శబ్దం అనేది అన్యాయాన్ని కొనసాగించడానికి ఇచ్చే అనుమతి వంటిది. సంఘర్షణ పట్ల కలిగి కష్టం కంటే, మార్పు లేకుండా అక్కడే ఆగిపోవడం పట్ల కలిగి నష్టం చాలా ఎక్కువ.



తమిళ భాష నేర్చుకుంటున్నాను

హీరో, హీరోయిన్లు వివిధ భాషల్లో సినిమాలు చేస్తుంటారు. ఆయా భాషల్లో తమ పాత్ర ఆలూకు భావోద్వేగాలు అర్థం చేసుకునేందుకు, సొంతంగా డబ్బింగ్ చేస్తుకునేందుకు ఆ భాషలు నేర్చుకుంటుంటారు. ఆజాగా హీరోయిన్ భాగ్యశ్రీ బోర్నే తమిళ నేర్చుకుంటున్నారని రవితేజ హీరోగా నటించిన 'మిస్టర్ బచ్చన్' (2024) సినిమాతో టాలీవుడ్ ఎంట్రీ ఇచ్చారు భాగ్యశ్రీ. అందం, అభినయంతో ఆకట్టుకున్న ఈ బ్యూటీ తర్వాత

'కింగ్ డమ్, ఆంధ్ర కింగ్ ఆలూకా' వంటి తెలుగు చిత్రాల్లో నటించారు. దుల్కర్ సల్మాన్, రానా దగ్గుబాటి కీలక పాత్రలు పోషించిన 'కాంత' సినిమాతో తమిళ చిత్ర పరిశ్రమలో అడుగుపెట్టారామె. ప్రస్తుతం తెలుగులో అఖిల్ సరసన 'లెనిన్' మూవీలో నటిస్తున్న భాగ్యశ్రీ 'సెయిన్' అనే మరో తమిళ సినిమాలో అవకాశం అందుకున్న సంగతి తెలిసిందే. శివ కార్తీకేయన్ హీరోగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రం రెగ్యులర్ షూటింగ్ సోమవారం

ప్రారంభమైంది. ఈ చిత్రంలో తన పాత్ర గురించి భాగ్యశ్రీ బోర్నే మాట్లాడుతూ- "ఈ చిత్రంలో నా పాత్రకు చాలా ప్రాధాన్యం ఉంది. నటిగా నన్ను నేను నిరూపించుకునేలా ఉంటుంది. ప్రేక్షకుల పట్ల నిజాయితీగా ఉండాలంటే నటించే చిత్రాల భాషను నేర్చుకోవాలి. తెలుగులో 'కింగ్ డమ్' చిత్రానికి నేనే డబ్బింగ్ చేశాను. ఇప్పుడు 'సెయిన్' కోసం తమిళ భాష నేర్చుకుంటున్నాను" అని భాగ్యశ్రీ బోర్నే పేర్కొన్నారు.



డ్రాగన్ గ్లింప్స్ లిటిజ్..

ఎన్టీఆర్ ఫ్యాన్స్ కి పవర్ఫుల్ ట్రిట్

మ్యాన్ ఆఫ్ మాసెస్ జూ. ఎన్టీఆర్ హీరోగా, ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న డ్రాగన్ సినిమా గ్లింప్స్ కోసం అభిమానులు ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూశారు. మే 20వ తేదీ జూనియర్ ఎన్టీఆర్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఈ సినిమా గ్లింప్స్ లిటిజ్ చేశారు. ఈ గ్లింప్స్ మొత్తం సినిమా కంటెంట్ ఎలా ఉండబోతోందనే క్లారిటీ ఇచ్చేసినట్లు అయింది. 'సలార్', 'తేజిఎఫ్' లాంటి భారీ సినిమాలతో తనకంటూ ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు తెచ్చుకున్న ప్రశాంత్ నీల్, తన మార్కెట్ విమాత్రం తగ్గకుండానే ఈ గ్లింప్స్ కట్ చేశాడు. ఇక ఆరక పుట్టినరోజు సందర్భంగా మంగళవారం రాత్రి 11.30 గంటల తర్వాత డ్రాగన్ సినిమా గ్లింప్స్ వచ్చింది. 4.28 నిమిషాల నిడివి గల

ఈ గ్లింప్స్ లో ఎన్టీఆర్ స్లిమ్ లుక్ ఆకట్టుకుంది. సింపుల్ గా సినిమా కథ, ఆ ప్రపంచంలోని పాత్రలను పరిచయం చేశారు. ఈ గ్లింప్స్ లో ఆరక చెప్పిన డైలాగ్స్ అభిమానులను అలరించేలా ఉన్నాయి. విజువల్స్ చాలా రిచ్ గా ఉన్నాయి. రవి బసూర్ అందించిన నేపథ్య సంగీతం ఫ్యాన్స్ అంచనాలను మరింత పెంచేలా ఉన్నాయి. పవర్ఫుల్ గా సాగిన ఈ గ్లింప్స్ సినిమా మీద భారీ అంచనాలను రేపుతోంది. కాగా డ్రాగన్ సినిమా ఈ ఏడాది ప్రేక్షకుల ముందుకు రావాల్సి ఉంది. కానీ షూటింగ్ షెడ్యూల్ లు వరుసగా వాయిదాలు పడటంతో సినిమా లిటిజ్ కూడా వాయిదా పడ్డ విషయం తెలిసిందే. ఆజాగా ఈ చిత్రం వచ్చే ఏడాది విడుదల కానున్నట్లు డ్రాగన్ టీమ్

అధికారికంగా ప్రకటించింది. అభిమానులు ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న ఈ ప్రాజెక్ట్ పై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి. ఈ చిత్రంలో రుక్మిణి వసంత్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. ఓ కీలకమైన పాత్రలో అనిల్ కపూర్ నటిస్తున్నారు. కథను మలుపు తిప్పే మరో లీడ్ రోల్ లో నటించనున్నారంటూ ప్రతీతి సన్న, రష్మి కా మందన్నా కాజోల్... వంటి వార్ల పేర్లు వినిపించాయి. ఆజాగా ఆలియా భట్ పేరు తెరపైకి వచ్చింది. కాగా.. ఈ చిత్రాన్ని నందమూరి కల్యాణ్ రామ్, నవీన్ యేర్నేని, వై. రవిశంకర్, కొసరాజు హరికృష్ణ నిర్మిస్తున్నారు. ఆజాగా విడుదల చేసిన వీడియో గ్లింప్స్ ను మీరు కూడా చూసుకోండి.