



మహా

పత్రిక

సోమవారం, హైదరాబాద్ సంపుటి- 23 సంచిక- 42 పేజీలు-08 వెల-రూ.6

PUBLISHED FROM HYDERABAD | TIRUPATI REGISTERED NUMBER: APTEL/2003/09316 WWW.EPAPER.MAHAADAILY.COM



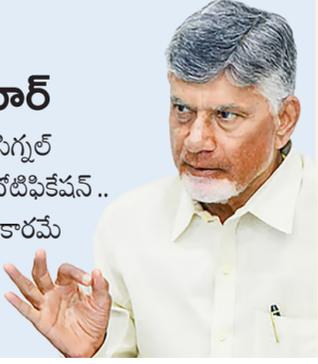
పాత జిల్లాలు రద్దు చేయం

కొత్త జిల్లాలు ఏర్పాటు చేయం.. తెల్చిచెప్పిన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి భూపాలపల్లి జిల్లా రద్దు కాదు.. సింగరేణి బోర్డు కూడా రద్దు కాదు కుటుంబ కుతంత్రాలను తిప్పికొట్టాలి

భూపాలపల్లి, మహా : పాత జిల్లాలు రద్దు, కొత్త జిల్లాలు ఏర్పాటు అలోచన ప్రభుత్వానికి లేదని ముఖ్యమంత్రి సీఎం రేవంత్ రెడ్డి స్పష్టం చేశారు. కానీ పునర్వ్యవస్థీకరణలో అలోచన మాత్రమే ఉందని తెలిపారు. బహిరంగంగా ప్రజల సూచనలు తీసుకునే అలోచన చేస్తామని పేర్కొన్నారు. మున్సిపల్ ఎన్నికల ప్రచారంలో భాగంగా ఆదివారం నాడు చెల్వూరులో ఏర్పాటు చేసిన 'ప్రజాపాలన ప్రగతిభాట' బహిరంగ సభలో ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. భూపాలపల్లి జిల్లాను రద్దు చేస్తామని బీఆర్ఎస్ పార్టీ నేతలు తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారంటూ మండిపడ్డారు. జయశంకర్ భూపాలపల్లి జిల్లా రద్దు కాదని పునరుద్ఘాటించారు.

పపీలో లోకల్ వార్

- బాబు గ్రీన్ సిగ్నల్
- మార్చి 9న నోటిఫికేషన్.. పెడ్యూల్ ప్రకారమే ఎన్నికలు



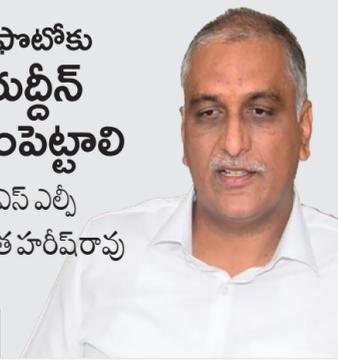
నామ్ నరేందర్.. కాం సరెండర్

- ప్రధానిపై వైఎస్ పర్మిల తీవ్ర విమర్శలు



కేసీఆర్ ఫాటోకు అజారుద్దీన్ దండంపెట్టాలి

- బీఆర్ఎస్ ఎట్టి ఉపనేత హరిష్ రావు



చెన్నైలో జగన్

- పక్కపక్కనే కూర్చుని మాట్లాడుకున్న జగన్, విజయ్
- జన నాయకుడితో జన నాయగన్ అంటూ ఫాటోలు వైరల్
- జగన్ తో స్టాలిన్, సూర్య కరచాలనం

కవిత పార్టీ బీఆర్ఎస్?

జూన్ 2న ముహూర్తం ఫిక్స్..

తెలంగాణ రాజకీయాల్లో ప్రకంపనలు



మహా, హైదరాబాద్ : తెలంగాణ జాగృతి చీఫ్ కల్యాణకుంట్ల కవిత కొత్త రాజకీయ పార్టీ ఏర్పాటుకు ముహూర్తం ఫిక్స్ చేసకున్నారా? సరైన సమయంలో రాజకీయ పార్టీ ఏర్పాటుపై ప్రకటన చేస్తానని స్వయంగా చెప్పిన కవిత ఇప్పుడు అందుకు రెడీ అయ్యారా? తెలంగాణ అభివృద్ధి దినోత్సవం జూన్ 2 తెలంగాణ అపాయింట్ డే నే కవిత పార్టీ అభివృద్ధి దే కూడా కానుందా? రాజకీయవర్గాలు, జాగృతి వర్గాలలో జరుగుతున్న ప్రచారం ఇందుకు బెనెఫిట్ సంతకాలు ఇస్తోంది. ఇప్పటికే ఢిల్లీకి వెళ్లిన తెలంగాణ జాగృతి టీమ్ కేంద్ర ఎన్నికల సంఘం

అధికారులతో భేటీ అయింది. కొత్త పార్టీ పెట్టడానికి అవసరమైన అప్రేక్షనను, ఇతర డాక్యుమెంట్లను సమర్పించింది. మూడు, నాలుగు నెలల్లో కొత్త పార్టీ కనరత్న కొలిక్కి రానున్నది. తెలంగాణ అభివృద్ధి దినోత్సవమైన జూన్ 2న లాంఛనంగా ఆమె పార్టీ పేరును, జెండాను, ఎజెండాను ప్రకటించనున్నారు. అమరవీరుల కుటుంబాల సొక్కిగా తన రాజకీయ భవిష్యత్తును స్పష్టం చేయనున్నారు. పార్టీ నిర్మాణం ఎలా ఉంటుందో కూడా అదే రోజున ప్రకటించనున్నారు. ఈ లోగా నిర్మాణానికి సంబంధించిన ప్రాథమిక సమాహారాలను పూర్తి చేయనున్నారు.

ప్రజల ఆకాంక్షలకు ప్రతిరూపంగా...

కవిత తన రాజకీయపార్టీని బీఆర్ఎస్ నిర్లక్ష్యం చేసిన, కాంగ్రెస్ చేయలేని అంశాలు, సమస్యల ఎజెండాలో ప్రధానంగా నిర్మించనున్నట్లు తెలుస్తోంది. కవిత జనంబాట పర్చుకున్న జిల్లాలో మంది స్పందన కనిపించింది. మెడక్, సిద్దిపేట జిల్లాల్లో కవిత పర్చుకున్న కొందరు నేతలను హతలెత్తించింది. రంగారెడ్డి, పాలమూరు జిల్లాల్లో కవిత పర్చుకున్న మాజీ మంత్రులను, వారి అనుచరణులను షేక్ చేసింది. కవిత కాన్వేషన్లలో బీఆర్ఎస్ నేతల తప్పులు బలంగా ప్రజల్లోకి వెళ్లగా, కూకట్ పల్లి ఎమ్మెల్యే తిరుమల కూడా కవిత వందగడ్డారు. ఇక హరీష్ రావును, సంతోష్ రావును టార్గెట్ చేసి అనేక అంశాలు బయటపెట్టిన తిరు పార్టీ అనేకమంది నేతలను సంతోషపరిచింది. కవిత డేరింగ్ అండ్ డాపింగ్ గా దూసుకుపోతున్న తిరుపా రాజకీయ అవకాశాల కోసం మాస్టును నేతలు టిన్ లోకి వెళ్తున్నారు. కవిత రాజకీయపార్టీ ఆచారాలుగా ఉండడం, తెలంగాణ రాజకీయాల్లో బలంగానే నిలదొక్కుకుంటుందని రాజకీయవర్గాలు విశ్వసిస్తున్నాయి.



ఎఫ్ఎస్ఎల్లో అగ్నిప్రమాదంపై రిటైర్డ్ జడ్జి తో విచారణ జరపాలి

చిఆర్ఎస్ వర్సింగ్ ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్

హైదరాబాద్, మహా : హైదరాబాద్ నాంపల్లిలో ని ఫోరెన్సిక్ సైన్స్ లాబోరేటరీ కార్యాలయంలో జరిగిన అగ్నిప్రమాదం ఘటనపై రిటైర్డ్ జడ్జి తో విచారణ జరిపించాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని బీఆర్ఎస్ కార్యనిర్వాహక అధ్యక్షుడు కేటీఆర్ డిమాండ్ చేశారు. రేవంత్ రెడ్డితో బీజేపీకి లాలాచీ లేకపోతే దర్వాజా చేయించాలని ప్రభుత్వానికి కేటీఆర్ సూటిగా సవాల్ విసిరారు. ఆదివారం హనుమకొండలో మున్సిపల్ ఎన్నికల ప్రచారంలో కేటీఆర్ పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా కేటీఆర్ మాట్లాడుతూ.. ఎఫ్ఎస్ఎల్లో అగ్నిప్రమాదం సీఎం రేవంత్ పనేనని ఆరోపించారు. చలికాలంలో ఎక్కడైనా అగ్నిప్రమాదాలు జరుగుతాయా? అంటూ సందేహం వ్యక్తం చేశారు. పక్కా ప్రణాళికతో ఆధారాలు మాయం చేసేందుకు కుట్ర జరిగిందన్నారు. ఎఫ్ఎస్ఎల్ డైరెక్టర్ తూతూమంత్రంగా వివరణ ఇచ్చారంటూ మండిపడ్డారు.



భారత్-ఫ్రాన్స్ మధ్య రాఫెల్ డీల్

114 బిలియన్ల కొనుగోలు చేసి అవకాశం..

మహా : భారత్, ఫ్రాన్స్ నుంచి 114 రాఫెల్ యుద్ధ విమానాలు కొనుగోలు చేసేందుకు సిద్ధంగా ఉంది. ఈ నెల చివర్లో ఫ్రాన్స్ అధ్యక్షుడు ఇమ్మాన్యుయేల్ మాక్రోన్ పర్యటన ముందు డిఫెన్స్

కీలక కేసుల డాటా సురక్షితం

జరుగుతున్నదంతా తప్పడు ప్రచారం

ఓటుకు నోటు కేసు, ఫోన్ ట్యాపింగ్ కేసు ఆధారాలు చెక్కు చెదరలేదు ఫోరెన్సిక్ సైన్స్ ల్యాబ్ అగ్నిప్రమాదంపై డైరెక్టర్ శిఖా గోయల్ స్పష్టత

హైదరాబాద్, మహా : నాంపల్లిలోని ఫోరెన్సిక్ సైన్స్ ల్యాబ్ లో శనివారం జరిగిన అగ్ని ప్రమాదంలో ఎలాంటి డేటా నష్టపోలేదని ఎఫ్ఎస్ఎల్ డైరెక్టర్ శిఖా గోయల్ స్పష్టం చేశారు. 2 కీలక కేసులకు సంబంధించిన డేటా ఉన్న ఫైల్స్, డిస్కులు కాల్పోయాయని జరిగిన ప్రచారంలో నిజం లేదన్నారు. ఫోరెన్సిక్ సైన్స్ ల్యాబ్లో జరిగిన అగ్ని ప్రమాదం వివరాలను ఆదివారం ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో తెలిపారు. ఎఫ్ఎస్ఎల్ లో కాల్పోయిన డాక్యుమెంట్స్ అధిపతకే ఏసీబీ కోర్టుకు సమర్పించామని, మా వద్ద లేకపోయినా కోర్టు వద్ద ఉంటాయన్నారు. ఏదైనా ఫుటనలో ఆధారాలు కాల్పోయినా మా టీమ్ హుటినీ డేటా నుంచి రిట్రీవ్ చేస్తుందని తెలిపారు. ఎఫ్ఎస్ఎల్ ఆఫీసులో శనివారం ఉదయం 10 గంటల 8 నిమిషాలకు అగ్నిప్రమాదం సంభవించినట్లు తెలిపారు. మంటలను మొదట ఎఫ్ఎస్ఎల్ ఉద్ధిగి గుర్తించారు. మంటలను ఆర్కైవ్ చేయమన్న సాధ్య పడలేదని.. అదే సమయంలో మంటలు క్రమంగా



వైన్స్ షాపులు.. బార్లు బంద్

నేటి సాయంత్రం నుండి 48 గంటలు

హైదరాబాద్, మహా : తెలంగాణ వ్యాప్తంగా రెండు రోజులపాటు మద్యం దుకాణాల బంద్ కు అధికారులు ఆదేశాలు జారీ చేశారు. తెలంగాణలో జరగనున్న మున్సిపల్ ఎన్నికల దృష్ట్యా శాంతిభద్రతల పరిరక్షణ, ఎన్నికల ప్రశాంతంగా నిర్వహించేందుకు వీలుగా అన్ని మున్సిపాలిటీల పరిధిలోని వైన్స్, బార్లను 2 రోజుల పాటు మూసివేయనున్నారు. ఫిబ్రవరి 9వ తేదీ సాయంత్రం 5 గంటల నుండి 11వ తేదీ సాయంత్రం 5 గంటల వరకు మద్యం అమ్మకాలను ఆ ప్రాంతాల్లో పూర్తిగా నిషేధించారు.

రాజ్యసభకు ఛాన్స్

మాజీ ఎంపీ రంజిత్ రెడ్డికి మంత్రిపదవి సాధ్యం కాకుంటే వచ్చే నెలలో ఖాళీ కానున్న రాజ్యసభ స్థానానికి పరిశీలిస్తున్నట్లు చర్చ జరుగుతోంది. రంజిత్ రెడ్డి లేదా వేం నరేందర్ రెడ్డిలో ఒకరికి రాజ్యసభ ఛాన్స్ దక్కనచ్చని వివరాలు తెలియడం వేం నరేందర్ రెడ్డికి గతంలోనే ఎమ్మెల్సీ ఇవ్వాలని ప్రయత్నించిన సాధ్యం కాలేదు. ఇప్పుడు అందుకు సమయం వచ్చింది.

మంత్రివర్గంలోకి రంజిత్ రెడ్డి? విస్తరణ సంకేతాలా?

సమ్మర్ లో పాలిటికల్ సెన్సేషన్

మంత్రి పదవిపై ఆశలు పెట్టుకున్న రాజగోపాల్ రెడ్డి, మల్ రెడ్డి మునిసిపల్ ఫలితాల ఆధారంగా.. మార్పులు చేర్పులు

(హైదరాబాద్, మహా)

రంజిత్ రెడ్డిని నిజమాబాద్ నుండి ఎమ్మెల్సీగా మునిసిపల్ మంత్రిగా బాధ్యతలు అప్పగించి చేపెళ్ళ. వికారాబాద్ మునిసిపాలిటీలన్నింటినీ అంగీకరిస్తుందా? అన్నది చూడాల్సి ఉంది. ఇక అభివృద్ధి చేపే బాధ్యత మాజీ ఎంపీ రంజిత్ రెడ్డికి అప్పగిస్తానని స్వయంగా ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ప్రజల సమక్షంలో బహిరంగసభలో ప్రకటించడంతో విస్తరణ చర్చలు ఊపందుకున్నాయి. రంజిత్ రెడ్డిని మంత్రివర్గంలోకి తీసుకోవాలనుకుంటే కాంగ్రెస్ పార్టీలో అనేక చిక్కులుంటాయి. ప్రస్తుతం గడ్డం రంజిత్ రెడ్డి ఏ చట్ట సభలోనూ రెడ్డి కోట్లో రంగారెడ్డి జిల్లా నుండి మల్ రెడ్డి రంగారెడ్డి, ముసుగోడు నుండి కోవటిరెడ్డి రాజగోపాల్ రెడ్డిలు గట్టి ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. అయితే ఇప్పుడు రంజిత్ రెడ్డి ప్రతిపాదన రావడంతో ఇద్దరికి పాకే తప్పదన్న చర్చ మొదలైంది.

ANN AWARDS

MARCH 15TH 2026

Apply Now: [QR Code]

కవిత పార్టీ టీఆర్ఎస్ ?

(మొదటిపేజీ తరువాయి) సామాజిక తెలంగాణ నినాదంతో పిడిచిలి బిగించిన కవిత సామాజిక నినాదాలలో, విధానాలలో ఇతర రాజకీయపార్టీలకన్నా ఓ అడుగు ముందే ఉంటోంది. పూర్తి అంశం, బీసీ రిజర్వేషన్ల అంశం ఇతర అనేక అంశాల్లో కవిత బ్రెండ్ సిట్ చేస్తే ఇతర పార్టీలు పాల్ అయ్యాయి. ఈ క్రమంలో తెలంగాణ జాగృతి పేరుతో పార్టీ ఉంటుంది ప్రచారం జరిగిగా, ఇటీవల కవిత చేసిన బిల్ చాట్ లో తాను ప్రచారంలో ఉన్న పేర్లపై పరిశీలనలో తీసుకున్నా. దీంతో తెలంగాణ జాగృతిని ఉద్ధేశించినట్లుగా ఉంది కేసీఆర్ పదిహేనే టీఆర్ఎస్

నే తమ పార్టీపేరుగా పెట్టుకునే అవకాశం ఉందన్న చర్చ ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రసమితి, తెలంగాణ రాష్ట్ర రాజకీయ సమితి, తెలంగాణ రక్షణ సమితి, తెలంగాణ రైతు శ్రామికుల పార్టీ పేర్లు పరిశీలిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. టీఆర్ఎస్ అధినేతగా కవిత ఎన్నికల బరిలో నిలిచే అవకాశాలున్నాయి. పార్టీ పేరు మార్పుపై కేసీఆర్ తీసుకున్న నిర్ణయాన్ని తాను కూడా వ్యతిరేకించినట్లు స్పష్టంగా కవితే పలు సందర్భాల్లో చెప్పారు. ఇప్పుడు ఆ మిస్టేక్ చేయకుండా తెలంగాణ ప్రజల సెంటిమెంట్ కు అనుగుణంగా పార్టీ పేరులో తెలంగాణ అనే పదాన్ని పార్టీలో పెట్టాలని కవిత డిమాండ్ అయి తెలుస్తోంది.

పాత జిల్లాలు రద్దు చేయం కొత్త జిల్లాలు ఏర్పాటు చేయం

- తల్లిచెప్పిన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి
- భూపాలపల్లి జిల్లా రద్దు కాదు..
- సింగరేణి బోర్డు కూడా రద్దు కాదు
- కుట్టలు కుతంత్రాలను తిప్పికొట్టాలి

వివక్షలకు కుట్రలు, కుతంత్రాలను నమోదుంటూ ప్రజలకు సీఎం రేవంత్ సూచించారు. రాజకీయ లబ్ధి కోసమే తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారంటూ ప్రతిపక్ష టీఆర్ఎస్ పై నిప్పులు చెరిగారు. తప్పుడు ప్రచారం చేస్తే సమాజం లెదరంటూ ఆ పార్టీ నేతలను హెచ్చరించారు. కొందరికి విషం చిమ్మడమే పనిగా మారినట్లుంటూ వివక్షలపై కారాలు మిరియాల సూరారు. కార్మికులకు నష్టం కలిగి ఏ పని చేయబోమన్నారు. పాపాహాసాలు కట్టుకున్నారు. టీవీలు, పేపర్లు పెట్టుకున్నారుంటూ వివక్ష పార్టీలోని అగ్రనేతలపై విమర్శలు గుప్పించారు. పదిళ్లలో వందల, వేల ఎకరాలను సంపాదించుకున్నారని సదరు నేతలపై నిప్పులు చెరిగారు. పేదల ఆత్మగౌరవం కోసం పని చేయలేదంటూ కేసీఆర్ పై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. పేదల బాగుకోసం కేసీఆర్ ఎలాంటి ఆలోచన చేయలేదన్నారు. తమ ప్రభుత్వం నియోజకవర్గానికి 3,500 చొప్పున ఇందిరమ్మ ఇళ్లు నిర్మిస్తుందన్నారు. తెలంగాణలో 4.5 లక్షల ఇందిరమ్మ ఇళ్లు ఇస్తున్నామని చెప్పారు. **వివక్షలో రెండు విదత ఇళ్లు** ఇందిరమ్మ ఇళ్ల కోసం రూ.22,500 కోట్ల వ్యయం అవుతుందని సీఎం రేవంత్ వివరించారు. ఈ ఏడాది ఏప్రిల్ తర్వాత రెండు విదత ఇందిరమ్మ ఇళ్లు పంజాబ్ లో సామాజిక సేవలు ఇచ్చారు. రూ.100కోట్లతో మేదారం అభివృద్ధి చేశామని చెప్పాకొచ్చారు. ఇటీవల ముగిసిన జాతంతో సమృద్ధిపాఠశాలను 2 కోట్ల మంది భక్తులు దర్శించుకున్నారని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. కేసీఆర్ పక్కనే తర్వాత పట్టణలలో ప్రజలను మోసం చేశారని విమర్శించారు. పేదలకు డబుల్ బెడ్రూమ్ ఇళ్లు రాలేదు



కానీ.. ఎర్రపల్లిలో కేసీఆర్ కు పాపాహాస మాత్రం వచ్చిందంటూ ఎద్దేవా చేశారు. వివక్షలు టీఆర్ఎస్, బీజేపీలకు ఓట్లు అడిగే అర్హత లేనే లేదని కుండబద్దలు కొట్టారు. కేసీఆర్, మోదీని చూసి ఓటు చేస్తే ఆత్మగౌరవం కోసం పని చేయలేదంటూ కేసీఆర్ పై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. పేదల బాగుకోసం కేసీఆర్ ఎలాంటి ఆలోచన చేయలేదన్నారు. తమ ప్రభుత్వం నియోజకవర్గానికి 3,500 చొప్పున ఇందిరమ్మ ఇళ్లు నిర్మిస్తుందన్నారు. తెలంగాణలో 4.5 లక్షల ఇందిరమ్మ ఇళ్లు ఇస్తున్నామని చెప్పారు. **వివక్షలో రెండు విదత ఇళ్లు** ఇందిరమ్మ ఇళ్ల కోసం రూ.22,500 కోట్ల వ్యయం అవుతుందని సీఎం రేవంత్ వివరించారు. ఈ ఏడాది ఏప్రిల్ తర్వాత రెండు విదత ఇందిరమ్మ ఇళ్లు పంజాబ్ లో సామాజిక సేవలు ఇచ్చారు. రూ.100కోట్లతో మేదారం అభివృద్ధి చేశామని చెప్పాకొచ్చారు. ఇటీవల ముగిసిన జాతంతో సమృద్ధిపాఠశాలను 2 కోట్ల మంది భక్తులు దర్శించుకున్నారని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. కేసీఆర్ పక్కనే తర్వాత పట్టణలలో ప్రజలను మోసం చేశారని విమర్శించారు. పేదలకు డబుల్ బెడ్రూమ్ ఇళ్లు రాలేదు

టీఆర్ఎస్ అగ్రనేతలు కేసీఆర్, హరీష్, కేటీఆర్ లు అరెస్టు కాకుండా ఎవరు అధ్యవహుతున్నారంటూ సందేహం వ్యక్తం చేశారు. **కేసీఆర్ ను సీబీఐ ఎందుకు పిలవబోతుంది?** కాళేశ్వరంపై అసెంబ్లీలో తీర్మానం చేసి కేంద్రానికి పంపించామని గుర్తు చేశారు. మరీ ఆ కాళేశ్వరంపై సీబీఐ విచారణకు ఎందుకు అడిగిందంటే దేదంటూ సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పిలుపునిచ్చారు. మున్సిపాలిటీలో అరెస్టు చేసిన కాంగ్రెస్ ప్రజాప్రతినిధులైనా ఈ సందర్భంగా ముఖ్యమంత్రి పేర్కొన్నారు. రూ.6,116 కోట్లతో వరంగల్ అంబర్ గ్రాండ్ ప్రైవేట్ చేస్తుంటే దేశ దశామని చెప్పారు. టీఆర్ఎస్ హయాంలో కలకత్తాకు అంటుంటాననే పదవులు వచ్చాయని విమర్శించారు. తెలంగాణ బీజేపీ చీఫ్ రాంపందర్ కావ్.. తనను ఏ పేరుతో పిలిచారు ఫర్వాలేదన్నారు. కానీ మీ పక్కనే ఉన్న కేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డిని మాత్రం కిషన్ రావు అంటున్నారని వ్యంగ్యంగా అన్నారు. కేసీఆర్ కుటుంబాన్ని కాపాడుతున్న బీజేపీ కాదా? అంటూ ఆ పార్టీ నేతలను సీఎం రేవంత్ రెడ్డి సూటిగా ప్రశ్నించారు. సీబీఐ, ఈడీ మీ చేతుల్లోనే ఉన్నాయి కదా? అంటూ బీజేపీ అగ్రనేతలకు సీఎం రేవంత్ గుర్తు చేశారు. మరీ

నామ్ నరేందర్.. కాం సరెండర్

అమరావతి, మహా ప్రధాని సరేంద్ర మోడీ తీరు 'నామ్ నరేందర్.. కాం సరెండర్' అమెరికా చేతిలో ప్రధాని కీలుబొమ్మ అని ఏపీ కాంగ్రెస్ స్పీకర్ చీఫ్ పర్వల తీవ్ర విమర్శలు గుప్పించారు. ఆదివారం ఎక్స్ చేడికగా ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. అమెరికాతో జరిగింది గ్రేట్ డీల్ కాదని, ఇండియాను ఖాళీ డీల్ అని పేర్కొన్నారు. దేశ రైతాకానికి, పరిశ్రమల రంగానికి ఖాళీ డీల్.. అగ్ర రాజ్యం ఖాళీ మొత్తం కి తల్ గిగ్ డీల్ ప్రజల ప్రయోజనాలను కాకట్టు పెట్టడం దారుణమని మండిపడ్డారు. ఈ డీల్ దేశ భవిష్యత్ కి హాని ఉన్న ప్రమాదం అని హెచ్చరించారు. సున్నా సుంకాలతో భారత మార్కెట్ ను అమెరికా ఉత్పత్తులు శాసించాయంటే స్వర్ణ కే ఉత్పత్తులకు ఇది మరణాశాసనమేనని చెప్పాకొచ్చారు.

కేసీఆర్ ఫాటోకు అజారుద్దీన్ దండంపెట్టాలి

జీఆర్ఎస్ ఎల్సీ ఉపనేత హరీష్ రావు కాళేశ్వరంపై అసెంబ్లీలో తీర్మానం చేసి కేంద్రానికి పంపించామని గుర్తు చేశారు. మరీ ఆ కాళేశ్వరంపై సీబీఐ విచారణకు ఎందుకు అడిగిందంటే దేదంటూ సీఎం రేవంత్.. బీజేపీ నేతలకు సవాల్ విసిరారు. కేసీఆర్ ను అరెస్టు చేసే వరకు కిషన్ రెడ్డిని కిషన్ రావు అని పిలుస్తారంటూ సీఎం రేవంత్ కుండబద్దలు కొట్టారు. కేసీఆర్ కు కేటీఆర్ డౌం ఫుట్లైట్.. కిషన్ రెడ్డి దత్త పుత్రుడు అంటూ సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పునరుద్ఘాటించారు. ఫోన్ ట్యాపింగ్ తో రూ.వేల కోట్లు సంపాదించారంటూ టీఆర్ఎస్ నేతలపై సీఎం రేవంత్ రెడ్డి నిప్పులు చెరిగారు. ఫోన్ ట్యాపింగ్ ద్వారానే బిల్లర్లు, రియల్టర్లను బెదిరించి.. ఎలక్షన్లలో బండ్లు తీసుకున్నారంటూ టీఆర్ఎస్ నేతలపై విమర్శలు గుప్పించారు. టీఆర్ఎస్ అంటే.. ఖాళీ మొత్తం రాజకీయ సమితి అంటూ సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అభివర్ణించారు. అమల్లో నుంచి ఆ పేరుతోనే పిలుస్తామని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి స్పష్టం చేశారు.

భారత్-ఫ్రాన్స్ మధ్య రాఫెల్ డీల్

114 బిలియన్ల కొనుగోలు చేసే అవకాశం.. (మొదటిపేజీ తరువాయి) అక్టివేషన్ కౌన్సిల్ దీనికి పవ్ వైండా ఊపే అవకాశం ఉంది. రక్షణ మంత్రి రాజీనాథ్ సింగ్ అధ్యక్షతగా ఉన్న కౌన్సిల్ త్వరలో సమావేశం కానుంది. రక్షణ కార్యదర్శి నేతృత్వంలోని రక్షణ సేకరణ బోర్డు గత నెలలో ఇప్పటికే రాఫెల్ కనుగోలు ప్రతిపాదనను ఆమోదించింది. ఈ రాఫెల్ డీల్ ఒకే అయితే, భారత్ చరిత్రలోనే అతిపెద్ద యుద్ధ విమానాల సేకరణలో ఒకటిగా మిగలుతుంది. దీని విలువ సుమారుగా రూ. 3.25 లక్షల కోట్లుగా ఉంటుంది. ఇండియన్ ఎయిర్ ఫోర్స్ తీవ్రమైన స్వాతంత్ర్య కోరకలను ఎదుర్కొంటోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఈ డీల్ కుదిరితే భారత వాయుసేన సామర్థ్యం మరింత పెరుగుతుంది.

మంత్రివర్గంలోకి రంజిత్ రెడ్డి?

(మొదటిపేజీ తరువాయి) అయితే కాంగ్రెస్ రాజకీయాల్లో రంజిత్ రెడ్డిని మంత్రిని చేయడం ఇప్పటికే పురు అంత తేలికైన వ్యవహారం కాదన్న చర్చ కూడా ఉంది. **సింఠికలతో సంబంధాలు** సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పరిగి వేదికగా చేసిన వ్యాఖ్యలతో మాజీ ఎంపీ, కాంగ్రెస్ నేత రంజిత్ రెడ్డికి మంత్రి పదవిలో చోటు ఖాయమైతే సుదీర్ఘమవుతుంది. పరిగి బహిరంగ సభలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. చేపట్టే పార్లమెంట్ నియోజకవర్గం అభివృద్ధికి దాక్షిణ్య రంజిత్ రెడ్డి ఎంతో కృషి చేశారని అన్నారు. ఈ ప్రాంతం అభివృద్ధిలో ప్రభుత్వం వైఫల్యం చూడకూడదు అంటూ రంజిత్ రెడ్డి నిబంధనలు.. మీరందరూ కలిసి కట్టుగా ఈ ప్రాంతాన్ని అభివృద్ధి చేసుకోవడం సీఎం రేవంత్ సూచించారు. ప్రతి మున్సిపాలిటీలో ప్రత్యేకమైన అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను తీసుకోని.. రంజిత్ రెడ్డికి మున్సిపల్ మంత్రిగా బాధ్యతలు అప్పగిస్తామని రేవంత్ రెడ్డి చెప్పారు. ఈ చేపట్టే పార్లమెంట్ నియోజకవర్గంలోని ప్రతి మున్సిపాలిటీకి ప్రత్యేకమైన నిధులు ఉన్నా.. ఎన్ని నిధులు కావాలన్నా ఇచ్చే బాధ్యత నాది.. రంజిత్ రెడ్డి సహకారంతో పని చేయమంటే బాధ్యత మీది అంటూ రేవంత్ రెడ్డి వ్యాఖ్యానించారు. **డాక్టర్ రంజిత్ రెడ్డి 2019 పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో చేపట్టే పార్లమెంట్ నియోజకవర్గం నుంచి టీఆర్ఎస్**

అభ్యర్థిగా పోటీ చేసి విజయం సాధించారు. గత పార్లమెంట్ ఎన్నికల ముందు కాంగ్రెస్ పార్టీలోకి వెళ్లిన రంజిత్ రెడ్డి.. అదే చేపట్టే పార్లమెంట్ నియోజకవర్గం నుంచి కాంగ్రెస్ అభ్యర్థిగా పోటీచేసి ఓటమి పాలయ్యారు. అప్పటి నుంచి కాంగ్రెస్ పార్టీలో యాక్టివ్ రాజకీయ నేతగా కొనసాగుతున్నారు. ప్రస్తుతం జరుగుతున్న మున్సిపల్ ఎన్నికల్లో చేపట్టే పార్లమెంట్ నియోజకవర్గం నమస్వరూ బాధ్యతలు పర్వవేక్షిస్తున్నారు. పరిగి బహిరంగ సభలో రేవంత్ రెడ్డి వ్యాఖ్యలతో మున్సిపల్ ఎన్నికల తరువాత కేసీఆర్ విస్తరణ జరగడం.. మున్సిపల్ శాఖ మంత్రిగా రంజిత్ రెడ్డి బాధ్యతలు చేపట్టడం ఖాయమని అభిమానులు, కాంగ్రెస్ కార్యకర్తలు సంబంధాలు చేసుకుంటున్నారు. **త్యక్తి మంత్రివర్గం ప్రకాశన** మున్సిపల్ ఎన్నికల ఫలితాలు, స్థానిక ఫలితాల ఆధారంగా మంత్రివర్గ ప్రకాశన చేయాలని కాంగ్రెస్ హైకమాండ్, సీఎం రేవంత్ రెడ్డి డిమాండ్ అయ్యారు. ఖాళీ పదవి భర్తీలో పాటు ఒకరిద్దరికి ఉన్నామన ఉండవచ్చని కూడా వినబడుతోంది. ఈ సమస్య తర్వాత పార్టీవరంగా ప్రకాశన ఉంటుందని, ఎన్నికల వ్యాపారంలో ప్రభుత్వం పనిచేస్తుందని అనా వ్యాఖ్యానించారు. మేలో ఖమ్మం, పరంగల్ కార్పొరేషన్ ఎన్నికలు కూడా జరగనున్నాయి. ఆ తర్వాతే మంత్రివర్గంలో, శాఖలతో మార్పులు చేర్పులు జరగవచ్చు.

రేవంత్, కేసీఆర్ లు రాహు, కేతువులు

జీజీపీ చీఫ్ రాంపందర్ రావు కొత్తగూడెం, మహా : సీఎం రేవంత్ రెడ్డి రాహువు అయితే.. మాజీ సీఎం కేసీఆర్ కేతువు అని బీజేపీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు ఎన్.రాంపందర్ రావు అభివర్ణించారు. ఈ రాహు కేతువుల నుంచి తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని కాపాడాలంటూ ప్రజలకు ఆయన పిలుపునిచ్చారు. మునిసిపల్ ఎన్నికల ప్రచారంలో భాగంగా ఆదివారం కొత్తగూడెంలో బీజేపీ విజయ సంకల్ప సభ పేరిట నిర్వహించిన భారీ సభలో రాంపందర్ రావు మాట్లాడుతూ.. తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని అప్పుల ఊబిలో ముంచింది టీఆర్ఎస్ పార్టీ అని విమర్శించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆరు గ్యాంగులలో ఒకటి మినహా హామీల అమలులో విఫలమైందంటూ మండిపడ్డారు. మున్సిపల్ ఎన్నికల్లో బీజేపీని గెలిపిస్తే కేంద్ర పథకంతో ఇంటింటికీ తాగునీరు, అందర్ గ్రాండ్ ప్రైవేట్ వ్యవస్థ పన్నుల రద్దు, కొత్తగూడెం కార్పొరేషన్ లో పన్నుల పన్నుల మినహా పనులు లేవని రాంపందర్ రావు వ్యంగ్యంగా అన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పద్ద నిధులు లేవని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి పేర్కొంటుంటే వెనుక ఉన్న ఆంధ్ర రాష్ట్రాన్ని గమనించాలంటూ ప్రజలకు సూచించారు. కేంద్రంలోని ఎన్నియూ కూటమి తీసుకున్న అమ్మత్ పథకంతో కొత్తగూడెం కార్పొరేషన్ ఆధునికీకరణ పనులు చేపడతామన్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీలోని వర్గ పోరుతో కుంభకోణాలు బట్టబయలు అవుతున్నాయని పేర్కొన్నారు. సింగరేణిలో డిఎండర్ రద్దు వెనుక కుంభకోణం ఉందని ఆరోపించారు. సింగరేణిలో అప్పుల కారణంగా జీతాలు ఇప్పలేని స్థాయికి దిగజారారంటూ అగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ప్రధాని మోడీ సూచనల మేరకు సింగరేణిపై జీవితం కేంద్ర మంత్రి జి.కిషన్ రెడ్డి సమీక్షించారన్నారు. సింగరేణి సమస్యల



ను కేంద్రం దృష్టికి తీసుకెళ్లాలని హామీ ఇచ్చారు. రాష్ట్ర కేబినెట్ లోని బీసీల లెక్క తేల్చాలంటూ రేవంత్ ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. శాసన సభలో సభ్యత్వం లేకుండా ఒక మున్సిపల్ మంత్రి పదవి కేటాయించారని మండిపడ్డారు. ఈ రెండు పార్టీల బిజీ విధానాలని ఆరోపించారు. టీఆర్ఎస్ హయాంలో కుంభకోణాల పైల్స్ కాలిపోయాయని, దీంతో వాస్తవాల బట్టబయలు కాకుండా కుట్ర జరిగిందంటూ బీజేపీ చీఫ్ నిప్పులు చెరిగారు. ఫోన్ ట్యాపింగ్ వ్యవహారానికి సంబంధించిన ఎఫ్ఎస్ఎల్ పైల్స్ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ హయాంలో తగుబాటు అవుతుంటే వెనుక ఆంధ్రరాష్ట్ర గమనించాలన్నారు. ఓటుకు నోటు కేసును 10 ఏళ్లపాటు టీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం నిర్లక్ష్యం చేసిందన్నారు. అవినీతి విచారణలో అధికారులను అరెస్టు చేశారని, మరీ నా యుకలపై చర్యలు ఏవంటూ ఆయా పార్టీల నేతలను సూటిగా ప్రశ్నించారు. తెలంగాణలో జరుగుతున్న మున్సిపల్ ఎన్నికల్లో బీజేపీని గెలిపిస్తూ, తెలంగాణను కాపాడు కుండామంటూ ప్రజలకు పిలుపునిచ్చారు.

కరీంనగర్ లో వందకోట్ల కబడ్డీ ఆట

బండి సంజయ్ సంఘం వ్యాఖ్యలు కరీంనగర్, మహా : కేంద్ర హోంశాఖ సహాయ మంత్రి బండి సంజయ్ ఎన్నికల ప్రచారంలో సంఘం వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆదివారం కరీంనగర్ లో ఆయన మాట్లాడుతూ.. కరీంనగర్ లో కబడ్డీ ఆట మొదలైందని చెప్పారు. ఇండియా పేరుతో బీజేపీ, పాకిస్తాన్ పేరుతో ఎంఐఎం/కాంగ్రెస్ పార్టీల మధ్య మహా ఓటమి ఉండబోతోందని కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. కాంగ్రెస్, ఎంఐఎం మధ్య రూ.100 కోట్ల డీల్ కుదిరిందని సంఘం వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆ డబ్బుతో బీజేపీని ఓడించడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారని ఆరోపించారు. కరీంనగర్ లో మీడియా, సోషల్ మీడియా సహాయకలంకాలకు, మతాలకు అతీతంగా ఒక్కటై కాంగ్రెస్, ఎంఐఎం చేస్తున్న కుట్రలను వివరించాలని పిలుపునిచ్చారు. కరీంనగర్ కు రక్షణ కవచంగా నేనుంటా. కరీంనగర్ లో కాంగ్రెస్, ఎంఐఎం కుట్రలకు తగిన బుద్ధి చెప్పండి అని బండి కోరారు.

ఏపీలో లోకల్ వార్.. బాబు గ్రీన్ సిగ్నల్

మార్చి 9న నోటిఫికేషన్.. ఎడ్యూల్ ప్రకారమే ఎన్నికలు అమరావతి, మహా : ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషన్ మున్సిపల్ ఎన్నికల నిర్వహణకు కనరత్తు చేసింది. మార్చి 9వ తేదీన మున్సిపల్ ఎన్నికలకు సంబంధించిన అధికారిక నోటిఫికేషన్ విడుదల చేయనున్నట్లు తెలిపింది. ఇప్పటికే రాష్ట్రంలోని మున్సిపాలిటీలు, కార్పొరేషన్ల పదవీకాలం ముగిస్తుండటంతో, సకాలంలో ఎన్నికలు నిర్వహించేందుకు ఎలక్షన్ కమిషన్ నిర్ణయమిచ్చింది. కొత్త ఓటర్ జాబితా చేయాలనే యోచన రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషన్ లో నిల నిలపిపోవడం జరిగింది. కాగా ముఖ్యమంత్రి పదవులను కూడా సకాలంలో ఎన్నికల నిర్వహణకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. **త్యక్తి మంత్రివర్గం మున్సిపాలిటీ పదవీకాలం** ఏపీలో మున్సిపాలిటీ, కార్పొరేషన్ల పదవీకాలం వచ్చే నెల 17లో ముగియనుంది. మరోవైపు గ్రామ పంచాయతీల పదవీకాలం ఏప్రిల్ 2న ముగియనుంది. మున్సిపల్ పోరుకు సంబంధించి ఎన్నికల సంఘం ఇప్పటికే జిల్లాల వారీగా అధికారులకు కీలక ఆదేశాలు జారీ చేసింది. 2026 జనవరి 1వ తేదీని

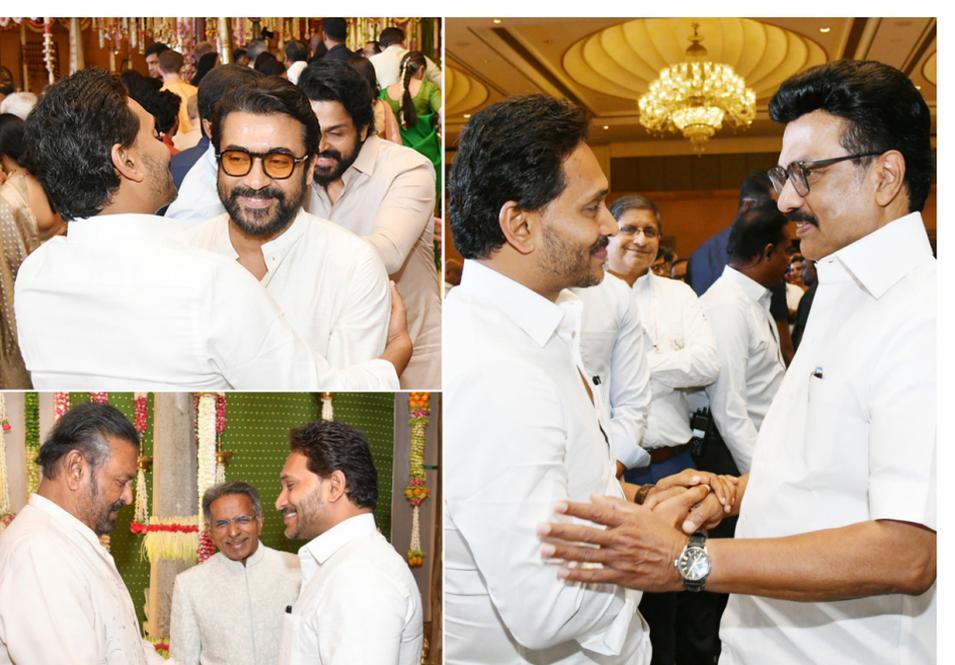
ప్రామాణికంగా తీసుకుని కొత్త ఓటర్ జాబితాను సిద్ధం చేయాలని ఎన్ఈసీ ఆదేశించింది. మార్చి 9న ఫోటోలతో కూడిన తుది ఓటర్ జాబితాను ప్రచురించాలని జిల్లా కలెక్టర్లను ఆదేశించారు. **వాలంటరీ మున్సిపాలిటీ, తరువాత పంచాయతీ ఎన్నికలు..** ఏపీలో మొత్తం 123 పట్టణ స్థానిక సంస్థలు (మున్సిపాలిటీలు, కార్పొరేషన్లు) ఉన్నాయి. ఏపీలో మెజారిటీ స్థానాలకు ఈ విధతలో ఎన్నికలు జరగనున్నాయి. 13,351 పంచాయతీలలో ఎన్నికల నిర్వహణ కోసం ఏర్పాటు మొదలు కానున్నాయి. ఇప్పటికే వార్డుల పునర్విభజన, రిజర్వేషన్ల ప్రక్రియపై అధికారులు చర్యలు చేపడుతున్నారు. మున్సిపల్ ఎన్నికల ఓటర్ జాబితాకు నోటిఫికేషన్ రావడమంటే ఎన్నికల సగంలో తొలి ఘట్టం అని తెలిసింది. స్థానిక సంస్థల నోటిఫికేషన్ తేదీపై స్వచ్ఛత రావడంతో ప్రధాన రాజకీయ పార్టీలైన టీడీపీ, జనసేన, బీజేపీ, వైసీపీ రాజకీయ సమీకరణాలు మొదలుపెడతాయి.

జీవితం సూటిగా సాగదు

ఫ్లిక్ బుల్ గా ఉండి పట్టుదలతో ముందుకు వెళ్లండి.. జీవితం సూటిగా సాగదు మహా: నేటి యువత జీవితంపై అతిగా ఒత్తిడి పడల్సిన అవసరం లేదని లోకసభ ప్రతిపక్ష నేత రాహుల్ గాంధీ అన్నారు. జీవితం ఎప్పుడూ ఒకే దారిలో సూటిగా సాగదని అభిప్రాయపడ్డారు. మారుతున్న పరిస్థితులకు అనుగుణంగా ఆలోచనలు మార్చుకుంటూ, పట్టుదలతో ముందుకు సాగితే ఏ లక్ష్యాన్నినా చేరుకోవచ్చని జీవితం సందేశం ఇచ్చారు. ఆదివారం ఢిల్లీలో యూపీఈకి చెందిన ఎన్ఈఆర్ జెన్ కే విద్యా ఇతరుల విమర్శలు, బెడవెంట్ ను ఎలా ఎదుర్కోవాలి? వంటి ప్రశ్నలను విద్యార్థులు ముందుంచారు. యువత అడిగిన ప్రశ్నలకు ఆయన నేరుగా,



వారిలో చాలామంది తమకు అభివ్యాసనం తక్కువగా ఉందని, ఇతరుల ఎలా మార్కోనోస్ భయం వెంటాడుతోందని తెలిపారు. దీనిపై స్పందించిన రాహుల్ గాంధీ, సమాజం మనపై లేబుల్ చేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంది, కానీ మన అసలైన వ్యక్తిత్వాన్ని మనమే నిర్ణయించుకోవాలని సూచించారు. 'ప్రపంచం మీకు మీరు ఎవరో చెబుతుంటుంది, కానీ మీకు మీరు నిజాయితీగా ఉండడం ముఖ్యమైంది' అన్నారు.



చెన్నైలో జగన్ పక్కపక్కనే కూర్చుని మాట్లాడుకున్న జగన్, విజయ్

జన నాయకుడితో జన నాయగన్' అంటూ ఫాటోలు వైరల్ జగన్ తో స్టాలిన్, సూర్య కరచాలను

చెన్నై, మహా: రాజకీయ, సిని రంగాలకు చెందిన ముగ్గురు ప్రముఖులు ఒకే వేదకలో కనిపించి అందరి దృష్టిని ఆకర్షించారు. తమిళనాడు ముఖ్యమంత్రి ఎం.కె. స్టాలిన్, ఆంధ్రప్రదేశ్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి జగన్, నటుడు రాజకీయ నేత 'దళిత' విజయ్ ఆదివారం చెన్నైలో జరిగిన ఒక వివాహ వేడుకలో పాల్గొన్నారు. ఇటీవలే రాజకీయంలోకి ప్రవేశించిన విజయ్.. ఇద్దరు అగ్రనేతలతో కలిసి కనిపించడం ప్రాధాన్యతను సంతరించుకుంది. వైసీపీ అధినేత జగన్ బంధువు వై.ఎస్. సునీల్ రెడ్డి కూమారుడు సాహెబ్ రెడ్డి వివాహం చెన్నైలో ఘనంగా జరిగింది. ఈ వేడుకకు హాజరైన స్టాలిన్, జగన్, విజయ్ నూతన పద్ధతులను సంతరించారు. జగన్, విజయ్ పక్కపక్కనే కూర్చుని కాసేపు ము

చ్చరించుకోవడం కెమెరాలకు కంటపడింది. ఇందుకు సంబంధించిన ఫోటోలు, వీడియోలు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అయ్యాయి. జననాయకుడితో జననాయగన్ అంటూ ఫాటోలు అభిమానులు వైరల్ చేశారు. టీవీకే పేరుతో విజయ్ రాజకీయ పార్టీని స్థాపించిన విషయం తెలిసింది. 2026 తమిళనాడు అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో పోటీ చేయనున్నట్లు ఆయన ప్రకటించారు. మరోవైపు, 'జన నాయగన్' అనే తన కనిపించడం ప్రాధాన్యతను సంతరించుకుంది. ఈ రాజకీయ పరిణామాల నేపథ్యంలో జగన్, స్టాలిన్ పంధి ప్రముఖ నేతలతో విజయ్ కనిపించడం తమిళ రాజకీయ పద్ధతుల అన్వేషక చర్యల దారితుంది. ఈ వివాహ వేడుకకు నటులు సూర్య, కార్తికా దా హాజరయ్యారు. చెన్నైలో జగన్ ఎట్రాక్షన్ గా మారారు.

భావ పరిమళం..!



ప్రతి మాటకు ఒక భావం మిళితమై
ఆ భావ పరిమళపు వికాసమే
వ్యక్తిత్వాన్ని నడిపే యంత్రం కావాలి
నా మాటగా మీ మాట తోడైతే
మీ మాటగా అందరి చైతన్యం
సమాజానికి పాతమై పరిణమిస్తే
ఆ మాట విలువే వేరు

మాటంటే మనుగడ కావాలి
మాటంటే కొంత కాలం జీవించాలి
చక్కటి చైతన్యానికి చేయుత కావాలి
ఇది నా మాటే కాదు
మాటలో నమ్మకను కలబోసి
కమ్మని కర్వ్యానికి శ్రీకారం చుట్టే
ప్రతి మనిషి మాట ఇదే సుమా..
పూర్వాయంతరంగంలో నుంచి
సద్భావంతో ముడిపడిపోతూ
లోక క్షేమం కోసం వచ్చే ప్రతి మాట
సుఖితకత ప్రాణం వందీదే
ఇదే నా మాట

-నరేంద్ర రాజారెడ్డి
96660 16636

స్వార్థ చింతన చిక్కగా రంగరించి
తేనెలోలుతే మాటల మాయజాలంతో
ఆకట్టుకునే విన్యాసాల వలలో
ఎన్నో జీవన ప్రయాసలు
ఇంకెన్నో సవ్యాల సుడిగుండాలు
ఇది కాదు మాటంటే

నీడలు అడవి

వంశీకృష్ణ

అడవి అనేది ఒక భౌగోళిక ప్రాంతం కాదు, అది ఒక వికృతమైన, విచిత్రమైన మానసిక స్థితి. అక్కడ చెట్లు గాలిని పీల్చుతూ, అవి ప్రాణవాయువు ముసుగులో ప్రాణాలను హరించే నిశ్శబ్దాన్ని విడుదల చేస్తాయి. ఆ అడవిలో ఒక చిన్న ఆకారం ఉన్నప్పుడు, దానికి పేరు పెట్టడం అంటే దానికి ఒక ఉనికిని ఇవ్వడమే, అందుకే అడవి దానికి పేరు పెట్టారు. మనం మాత్రం ఆ ఆకారానికి ఎలుక అని పేరు పెట్టుకున్నాము. లేదా మీకిష్టమైన మరొక పేరు ఎదైనా పెట్టుకోవచ్చు. నా కేమీ అభ్యంతరం లేదు.

ఎలుకతన చుట్టూ ఉన్న ప్రపంచాన్ని చూసినప్పుడు, దానికి మొదట కనిపించేది వెలుగు కాదు. తనపై పడటానికి సిద్ధంగా ఉన్న ఒక భారీ నీడ. ఆ నీడే తన తండ్రి భయం ఉంది, తన తండ్రి అలసట ఉంది. అడవికి ఆకలి వేసిన ప్రతిసారి ఆ ఎలుక వెన్నుముకలో ఒక పలుకు వుంటుంది. ఆ పలుకే దానికి ప్రాణం ఉన్నట్లు ఇచ్చే ఏకైక సాక్ష్యం. భయం అంటే అక్కడ కేవలం ఒక భావం కాదు, అది ఒక ఆహారం. ఆ భయాన్ని తిని అడవిలోని పెద్ద నీడలు బలినిపోతాయి. గర్భం తో అడవంతా కలదు తిరుగుతాయి. ఆ పెద్ద నీడ వెనుక ఒక గర్భన వుంది. ఆ గర్భన వినిపించినప్పుడు ఎలుక తన ఆలోచనలను కలిగించుకుంటుంది. ఎందుకంటే ఆలోచించడం అంటే ప్రశ్నించడం, ప్రశ్నించడం అంటే మరణాన్ని అహ్యనించడం. అందుకే అది 'మర్ణిపోవడం' అనే తెల్లటి ద్రువాన్ని తాగుతుంది. ఆ మత్తులో అది తన తోకను తానే ఒక పరాయి వస్తువులా చూస్తుంది. ఎలుక వెనుక ఉన్న నీడలు నిరంతరం నేలను తప్పుతూ ఉంటాయి. అవి గొంజుల కోసం వెతకవు, అవి తమను తాము పూర్ణం కోవడానికి గోతులు తవ్వకుంటాయి. వాటి కళ్లలో రేపు అనేది ఒక ఆకాశం, అది ఒక శిశువు ఎదురు గుతుంటే ఆ నీడలు ఆనందించవు. తమ బదులు బలి ఇవ్వడానికి మరో శరీరం సిద్ధమవుతోందని ఊహించుకుంటాయి. ఈ స్వార్థమే ఆ అడవిని నడిపించే ఇందనం.

అడవిపైతి క్షణం రంగులు మారుస్తుంది. అది ఎన్ని రంగులు మార్చినా ఒక రంగు మాత్రం మారదు.

అది పచ్చదనం కాదు, అది కుళ్లిపోయిన వ్యవస్థల నుండి వచ్చే 'వాంఠి రంగు'. ఆ రంగును పీల్చుకున్నప్పుడు ఎలుకకు తన బానిసత్వం ఒక శాంతిలా కనిపిస్తుంది. ఆ సమయంలోనే అడవి తన కన్ను మూసుకుంటుంది. ఆ మూసుకున్న కన్ను లోపల ఒక యంత్రం తయారవుతుంది. దాని పేరు న్యాయం. ఆ న్యాయం ఎప్పుడూ బలవంతుడి పంజాలో ఇరు పక్షాలు ఉంటుంది. అది కేవలం వేగం మాత్రమే నమ్ముతుంది. ఎక్కడైతే ప్రతిఘటన లేని నిశ్శబ్దం ఉంటుందో, అక్కడ ఆ యంత్రం తన పనిని పూర్తి చేస్తుంది. ఎలుక తోక ఆ యంత్రానికి దొరికిన ఒక బలహీనమైన సాకు. ఆ తోక తెగిపోయినప్పుడు వచ్చే రక్తం అడవికి ఒక పండగ. ఆ రక్తంతోనే అడవి తన ముఖానికి రంగులు వేసుకుంటుంది.

ఆ సమయంలో పులి ఒక గుహ ముందు నిలబడి ఉపదేశం ఇస్తుంది. ఆ పులి మాటల్లో ధర్మం ఉంటుంది, నీతి ఉంటుంది, అడవి క్షేమం ఉంటుంది. అడవిలోని బలహీన జంతువుల సంక్షేమం ఉంటుంది. కానీ ఆ మాటల వెనుక ఉన్న పంజాలు ఎలుక గుండెలను పీలుస్తూ ఉంటాయి. పులికి ఎవరని వినవలసిన అవసరం లేదు. ఎందుకంటే శబ్దం అనే అధికారం కేవలం పులికి మాత్రమే ఉంటుంది. ఎలుక చేసే ఏ చిన్న శబ్దమైనా సరే అది 'నేరం' కిందే లెక్క. పులి ఉపదేశం ఇస్తున్నప్పుడు గాలి కూడా భయంతో స్తంభించిపోతుంది. ఆ ప్రసంగంలో 'నైతికత' అనే పదం వినిపించిన ప్రతిసారి, గుహ లోపల ఉన్న నక్కలు నవ్వుకుంటాయి. ఆ నైతికత కేవలం ఎలుకలు దావదానికి నిర్బంధించిన ఒక అందమైన వల మాత్రమే అని ఆ నక్కలకు బాగా తెలుసు.

యంత్రం తన ఎముకలను విరుస్తుంటే, ఎలుక గుహ వైపు చూస్తుంది. అక్కడ పులి ఉపదేశం ఇంకా వినిపిస్తూనే ఉంది. 'త్యాగం పవిత్రమైంది' అని పులి అంటుంటే, ఎలుకకు నవ్వుస్తుంది. ఆ నవ్వు తన గొంతులో ఊదిన రక్తం వల్ల పూర్ణమవుతుంది. తన చనిపోతే అడవి మారుతుందని అది అనుకోవడం లేదు; తన చనిపోతే కేవలం పులి ఆకలి రంగులు మార్చినా ఒక విండు దొరుకుతుంది, తన

వెనుక ఉన్న నీడలు మరో రోజు బతకడానికి ఒక సాకు దొరుకుతుంది. ఆ క్షణంలో దానికి అర్థమవుతుంది. అడవికి తన చావు ముఖ్యం కాదు. తన 'భయం' ముఖ్యం. తన భయపడినంత కాలమే అడవికి బలం. తన కళ్లు మూసుకుంటే అడవి చీకటిగా మారుతుంది, తన శ్వాస ఆపితే అడవి నిశ్శబ్దమైపోతుంది. అంటే ఈ అడవి మనుగడ తన భయం మీద ఆధారపడి ఉండవచ్చుమా!

చివరి క్షణంలో ఎలుకకు నొప్పి తెలియడం లేదు. కేవలం ఒక అత్యంత స్పష్టత వస్తోంది. తన తోక యంత్రంలో ఇరుక్కున్నప్పుడు, అది తన రక్తం రంగును చూసి ఆశ్చర్యపోతుంది. ఇన్నాళ్లూ అది తాగిన తెల్లటి 'మర్ణిపోవడం' వల్ల తన రక్తం కూడా తెల్లగా ఉంటుందని అది భ్రమపడింది. కానీ, తన రక్తం కూడా పులి రక్తం లాగే ఎర్రగా ఉందని చూసినప్పుడు, దానికి మొదటిసారి తన ఉనికి అర్థమవుతుంది.

ఆ ఎరువు రంగులో తన పూర్వీకుల అరుపులు, తన నీడలు చేసిన త్యాగాలు, తన కోర్కెలయిన కలలు అన్నీ ఒక మెరుపులా కనిపిస్తాయి. తన శరీరం విరిగిపోతుంటే, అది తన ప్రాణం కోసం ఏడవడం లేదు; ఇన్నాళ్లూ తనను తాను ఒక 'అహారం'గా మాత్రమే చూసుకున్నందుకు, ఒక 'సేద' లేని ఆకారంగా మిగిలిపోయినందుకు తన మీద తనకే అసహ్యం వేస్తోంది.

చివరి శ్వాస వదులుతున్నప్పుడు, ఎలుకకు ఒక అద్భుతమైన కేరిక కలుగుతుంది. అది ఒకసారి గర్భించాలని అనుకుంటుంది. పులిలా కాదు, ఒక బాధితుడి అఖరి కేకలా కాదు... ఈ అడవిని నిర్ధారేపే ఒక ధికారంలా! కానీ దాని నోరు రక్తం గర్జలతో నిండిపోయింది. దాని కళ్లు అడవిలోని పచ్చని ఆకులను చూస్తాయి, అవి ఇప్పుడు ఆకులుగా లేవు, రక్తం తాగే నాలుకలా ఉన్నాయి. ఎలుక తన కళ్లు మూసుకుంటూ ఒకే ఒక నిజాన్ని గ్రహిస్తుంది: అడవి తనను తినడం లేదు. అడవి తనను తనలో కలిపేసుకుంటోంది.

రేపు తను ఒక మట్టి గడ్డగా మారుతుంది, ఆ మట్టిలో ఒక చెట్టు వుంటుంది, ఆ చెట్టు అకును ఇంకొక

ఎలుక తింటుంది. ఈ విషయంలో విముక్తి లేదని, ఇదోక అంతం లేని నరకమని తెలుసుకున్నప్పుడు, ఎలుక మనసులో ఒక భయంకరమైన శాంతి ఏర్పడుతుంది. ఆ శాంతి పేరు 'మరణం' కాదు, అది 'జ్ఞానం'. కానీ ఆ జ్ఞానం అడవికి అవసరం లేదు. అడవికి కావలసినది కేవలం మరో కొత్త తోక. మరణానికి ముందు ఎలుక చివరిసారిగా తన వెనుక ఉన్న నీడల వైపు చూస్తుంది. అవి ఇంకా నేలను కొరుకుతూనే ఉన్నాయి. వాటికి ఎలుక చనిపోతున్న బాధ కంటే, రేపు తమ పరిస్థితి ఎంటేనే అందోళనే ఎక్కువగా ఉంది. అప్పుడు ఎలుకకు అనిపిస్తుంది. ఈ అడవిలో చనిపోయిన వాళ్ల కంటే, బతికి ఉన్న శవాల్లో ఎక్కువ ప్రమాదకరమని. తన చావు ఈ అడవికి ఒక కథను ఇస్తుంది, ఆ కథను వాడుకుని పులి మరో వెలు ఎలుకలను బలి ఇస్తుంది. తన ఉనికి ఒక మచ్చలా మిగిలిపోతుందని తెలుసుకుని, అది తన అఖరి చావును శూన్యంలోకి విసిరేస్తుంది. ఆ శూన్యమే నిజం. మిగిలినదంతా అడవి అడుతున్న ఒక రక్తనిక్షేపణ నాటకం.

సందేహం లేని రోజు న్యాయం వెలితలు వేస్తుంది. ఎలుక శరీరం నేలలో కలిసిపోతుంది. కానీ అడవి ఆకలి తీరదు. మళ్ళీ కాలం తిరుగుతుంది. మళ్ళీ అదే కథ, అదే గర్భన. అడవి ఎప్పుడూ ఏ పాఠమా నేర్చుకోదు. నేర్చుకుంటే తనలోని క్రూరత్వాన్ని తాను భరించలేదు. అందుకే అడవి పరుగులు తీస్తుంది. పరుగు తీస్తూనే ఉంటుంది. అది పరుగునే దేవుడిగా నమ్ముతుంది. ఆ పరుగులో పాత రక్తపు గురులు చెరిగిపోతాయి, కొత్త ఎలుకలు పుడతాయి. ఈ చక్రం మిగిలిపోదు. ముగించడం అంటే బాధ్యతను స్వీకరించడం. అడవికి బాధ్యతను స్వీకరించే దైవం లేదు. అది తన అపరాధాన్ని 'అలంకారం'గా మార్చుకుని మళ్ళీ గర్భిస్తుంది.

ఈ కథ చదువుతున్నప్పుడు మీకు ఏదైనా అసౌకర్యం కలిగితే, కలిగే ఆ అసౌకర్యమే అడవిలోని నిజమైన శబ్దం. అది మీ లోపల ఉంది, నా లోపల ఉంది. ఆ అడవి ఆ గడ్డు, ఎందుకంటే అది మన ఊపిరితోనే బతుకుతోంది.

ఈ కథ ఇక్కడికో ఆగిపోదు. అడవి మళ్ళీ శ్వాస పీలుస్తుంది.

ఉత్తమ అనువాద కథా సంకలనం

స్వార్థ చింతన చిక్కగా రంగరించి
తేనెలోలుతే మాటల మాయజాలంతో
ఆకట్టుకునే విన్యాసాల వలలో
ఎన్నో జీవన ప్రయాసలు
ఇంకెన్నో సవ్యాల సుడిగుండాలు
ఇది కాదు మాటంటే

ఇద్దరు పోలీసులు, బంధించబడి ఉన్న విప్లవకారుణ్ణి అడవిలోకి తీసుకెళ్లి ఎస్సాంటర్ చేసేస్తారు. ఆ ప్రయాణంలో పెత్తందారులు గ్రామీణుల మీద అపరాధాన్ని చూపే వాళ్లను తమ చెప్పు చేతుల్లో ఉంచుకొని సంఘటితరేక చర్యలకు ఉపయోగించుకోవడం, లొంగని వారిని అణిచేయడం, వారికి రక్షణగా నక్కలైట్లు, అక్కడకు శాంతి పేరిట అడుగుపెట్టిన పోలీసులు బోలెడు మందిని చంపడం తెలుస్తుంది. అలాగే విప్లవ పార్టీలో ఉన్న విభేదాలు, శత్రు వైరుధ్యాలుగా మారి ఒకరినొకరు చంపే ప్రయత్నం, తర్వాత కాలంలో నెమ్మదించినా ఇప్పుడిప్పుడే మళ్ళీ ఊపించుకుంటున్నది. గతంలో పత్రికలు తెలుగు కథలు దొరకకపోతేనే అనువాద కథలను ప్రచురించేవి. కానీ కేవలం అనువాద కథల కోసమే 'విప్లవ' పత్రిక రావడం గొప్ప విషయం. దానిపట్ల బోలెడు మంది అనువాదకులు తయారయ్యారు. అలాగే దేశ దేశాల కథారీతులను తెలుగు పాఠకుడు తెలుసుకోగలిగాడు.

కథ బాగా వచ్చింది. ఎం.వి వెంకట్రాం రాసిన 'పిల్లి మారాజు' కథలో పదిమంది పిల్లలను పోషించలేని దారిద్ర్యం, చనిపోయిన తండ్రి గయ్యాలిగా పిల్లలను కూడా వేదించే తల్లి, కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బుతో పెళ్లి చేసుకోవాలనుకునే కొడుకు చివరకు విసిగిపోయి ఆత్మహత్యకు పాల్పడి జీవచ్ఛవంగా మారడం దయ నీయంగా కొనసాగిన ఈ కథను పాఠకున్ని కలవర పరుస్తుంది. చిన్నప్పటి నుండి మేనబావను ప్రేమించి, గుడ్డి ఆరాధించే మరీయమ్మను పట్టించుకోకుండా, వేరే ముఖ్యుని పెళ్లి చేసుకున్న భావను అతని క్షేమం గురించి నిరంతరం తపించే మరీయమ్మ కథనే 'ఎండ పట్టున వెళ్లి' ఎన్ తమిళ నిల్వన్ రాసిన ఈ కథలో మరీయమ్మ పిల్లి ప్రేమ, అమాయకత్వం చూసి పాఠకులకు ఎక్కడలేని జాతి పట్టుకు వస్తుంది. లక్ష్మీ శరవణ

రం. బుద్ధుడు తన పూర్వజన్మలో కరుణ, త్యాగం, జ్ఞానం మరియు నైతికతను పాటిస్తూ బోధించుకుంటూ ఎలా జీవించాడో తెలిపే నీతి కథల సేవధ్యంలో ఈ కథ కొనసాగడం చాలా కొత్తగా ఉంటుంది. వీరు రాసిన ఇంకో కథ 'మాట్లాడే బీ కప్పులు'. ఇందులో మనకి నచ్చుతున్న వాళ్ళు చెప్పిన విషయాలు, పచ్చని జ్ఞాపకాలు, అంతెందుకు ఇష్టమైన మాటలు కూడా బీ కప్పుల్లో ఇంకా టూంకారం చేస్తూనే ఉంటాయి. మనమే వాటిని విన్న ప్రయత్నం చెయ్యాలి అని చెబుతారు.

అశోక మిశ్రన్ రాసిన 'పిల్లి' కథలో, అతడి స్వాభావికమైన సాత్వికతకు, ఓర్పుకు ఒక పిల్లి భంగం కలిగిస్తుంది. దాని పీడ పదిలింపకోవడానికి ప్రయత్నించి, దాని దాడిలో అతనే మరణిస్తాడు. మనాసి ఉన్న గిరిటిలో కొడదామని చూస్తే, పిల్లి కూడా ఎదురు తిరుగుతుందని నిరూపించిన కథ ఇది. సెంథిల్ జగన్నాథం రాసిన 'అనాహత నాదం' కథలో, తండ్రి మరణానంతరం వైద్యనాథన్ నాదస్వరం అభ్యసించేందుకు ప్రయత్నించిన సఫలం కాకపోవడంతో అవమానాలు, వివాదాలు, దెబ్బలను తినిపిస్తుంది. చివరకు తన ఆత్మనానన తా భావాన్ని అధిగమించి, నాదస్వర విద్వాంసుడిగా మారిన పరిణామక్రమాన్ని చాలా చక్కగా చిత్రించారు. జి మరుగున్ రాసిన 'అక్రమ తుపాకులు' లో, అడవిలోని మృగాలను చంపడం కోసం సుబ్రహ్మణ్య తుపాకులను తయారుచేసి ఇచ్చారు. దాంతో వాళ్లు మనుషులను చంపడం మొదలుపెట్టారు. దాంతో సుబ్రహ్మణ్యని హంతకుడిగా భావించి వెతుక్కుంటూ వచ్చిన పోలీసులు, ఆయన భార్యను చిత్రహింసలు పెట్టి చంపేస్తే, దాన్ని ఆయన నెత్తికే మట్టారు. అందరి నుండి తప్పించుకు తిరుగుతూ, 'అనిపిస్తూ', నన్ను పట్టుకోవండి, ఏమైనా చేయండి' అని సుబ్రహ్మణ్య వేడుకుంటే, పట్టుకోవడానికి వచ్చిన పోలీసు వెళ్లిపోయి, సుబ్రహ్మణ్య అనే వ్యక్తి లేడని చెప్పి కేసు క్లోజ్ చేస్తాడు. ఎన్ రాజేంద్ర ప్రసాద్ 'నొప్పి వెంటాడే వేళలు' లో, మురికివాడలో నివసించే వ్యక్తి మలవిసర్జన కోసం మురుగు దొరకల వెతుకుతూ చివరకు రైలు పట్టణం మీదకు పోయి దుర్ఘటం చెందుతాడు. మన దేశంలో కాలక్యతలు తీర్చుకోవడానికి రైలు పట్టణాలని ఆశ్రయించడం చాలా ప్రాంతాలలో జరుగుతూనే ఉన్నది. అలా వెళ్ళిన వారు అప్పుడప్పుడు ఎదురొస్తే ప్రమాదాల గురించి మరో మారు ఈ కథ జ్ఞాపకం చేస్తుంది.

పాల మీగడ కోసం!

ఆ గొంతులో నిజాయితీ
అతని గుండెలో నిర్మితి!
పద్నాలుగేళ్ల పసిప్రాయంలో
పరంపరాగత ప్రశ్నల ప్రభంజనం!!



దత్తాశాలను దిట్టంగా సేకరించి
సాక్ష్యాలకు సరిగ్గా అన్వయించి!
పాలకులు పరిష్కరించని సమకాలీన
సమస్యలను
తుపాకీ తూటాల్లా సంధించిన తూర్పు
కిరణం!!

ప్రగతి పథాలకు పాదే కడతాయి!
ఏమర్చు జడివానకు వెరచి
ఇనుప సంకెళ్లతో ఇరుకు గదుల్లోకి
నెడతాయి!!

గీతా శ్లోకాలను ప్రవచించిన పాపానికి
గొల్ల పిల్లల పిలకలను కత్తిరించి
అందరి మిఠాయిని కొండలో ఆరగించడం
పొరుల ప్రాథమిక హక్కులను
కాలరాసినట్లనని!!

ప్రశ్నించడం పరమనేరమని...
ప్రశ్నించిన సాహసానికి
శిక్షించడమే తమ ధ్యేయమని!
నిరంకుశాధికారాలు నిల్పాలి!!

వ్యాసోత్తరం అనేది
వడ్డించిన విస్తరి కాదని!
వశ్యంలోని పాల మీగడ కోసం
ప్రాణాల్లి పోరాడాలిందనని.....!!

ప్రశ్నించలేని పిరికిపందలు
ప్రజాస్వామ్య పరిరక్షణ కోసం
స్పృహగల పొరులుగా ప్రస్తుతమైనా
స్పందించాలని!
ఆ యువ కీర్తన దృఢ సంకల్పం!!

మౌలిక సంప్రదాయాలు

మార్పులను ససేమిరా అనుమతించవు!
వాటి పాదముల్లులు విడువక
పయించాలని
నెక్కి వక్కాణిస్తాయి!!

-కలిపి రాజ్ కుమార్
81251 44729

పాఠానికి తలుపులు తెరిచి

రచనలకు ఆహ్వానం
సాహిత్య పేజీ కోసం కవులు, రచయితల నుండి
కథలు, కవిత్యం, సాహిత్య వ్యాసాలు,
పుస్తక సమీక్షలు మొదలైనవి..
మీ రచనలు పంపాల్సిన చిరునామా:
mahaapatrika@gmail.com
whatsapp 9247580946

పుస్తక సమీక్షల కోసం...
తమ కొత్త పుస్తకాలను రెండు పుతులను ఈ
దిగువ చిరునామాకు పంపించగలరు.
43/A, MLA Colony, Road No. 12,
Banjara Hills, Hyderabad, Telangana- 500034.



ప్రజా సమస్యల పరిష్కారానికి నిరంతర కృషి

ఉప్పల్ ఎమ్మెల్యే బండారు లక్ష్మారెడ్డి
కుప్పాయిగూడ, మహా : ప్రజా సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు తన వంతు శక్తివంచన లేకుండా కృషి చేస్తానని ఉప్పల్ ఎమ్మెల్యే బండారు లక్ష్మారెడ్డి స్పష్టం చేశారు. అధివారం చర్లపల్లి డివిజన్ పరిధిలోని సోనియా గాంధీ నగర్ ఫేజ్-1 లో నూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన కాలనీ సంక్షేమ సంఘం కార్యాలయాన్ని ఆయన ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ.. తన దృష్టికి వచ్చే ప్రతి సమస్య పరిష్కారానికి తప్పకుండా చర్యలు తీసుకుంటానని హామీ ఇచ్చారు. పార్టీలకు అతీతంగా ఉప్పల్ నియోజకవర్గ అభివృద్ధికి అన్ని విధాలుగా కృషి చేస్తానని తెలిపారు. నియోజకవర్గాన్ని అన్ని వర్గాల ప్రజలకు, ముఖ్యంగా పేద ప్రజలకు అనుకూలంగా అభివృద్ధి చేసే లక్ష్యంతో ముందుకు

సాగుతున్నామని అన్నాడు. త్వరలోనే మురికివాడల అభివృద్ధికి ప్రత్యేక నిధులు కేటాయించి, మౌలిక వసతుల కల్పనకు చర్యలు తీసుకుంటామని చెప్పారు. ప్రజలకు ఎలాంటి సమస్యలు ఎదురైనా నేరుగా తనను సంప్రదించాలని ఎమ్మెల్యే బండారు లక్ష్మారెడ్డి కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో చర్లపల్లి డివిజన్ బీఆర్ఎస్ అధ్యక్షుడు నేమిరెడ్డి మహేష్ గౌడ్, బుచ్చన్న శ్రీకాంత్ రెడ్డి, శివకుమార్ గౌడ్, సమిడి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, పాండాల శివకుమార్ గౌడ్, సోనియా గాంధీ నగర్ కాలనీ సంక్షేమ సంఘం అధ్యక్షుడు బిక్షపతి వంశరాజ్, గౌరవ అధ్యక్షుడు మైలారం బాల నరసింహ, సిద్ధలు, బంకు శ్రీను, గొల్లకిట్ల, టీడీపీ సీనియర్ నాయకులు రాముల యాదవ్, తాండ్ర యాదగిరి, కాలనీవాసులు తదితరులు హాజరయ్యారు.

రూ. 270 కోట్ల మోసం

వైట్ వాటర్ కన్ స్ట్రక్షన్ సంస్థపై చీటింగ్ కేసు నమోదు

హైదరాబాద్, మహా : సొంతింటి కలను సాకారం చేస్తామని సమ్మించి కోట్ల కొట్ల ప్రజలను మోసం చేస్తున్న ఘటనలు రోజురోజుకూ పెరిగిపోతున్నాయి. రియల్ ఎస్టేట్ లో భారీ మోసానికి పాల్పడినట్లు ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న వైట్ వాటర్ కన్స్ట్రక్షన్ సంస్థపై హైదరాబాద్ ఆర్థిక నేరాల విభాగం (ఈవోడబ్ల్యూ) కేసు నమోదు చేసింది. ఫ్లాట్లు నిర్మించి ఇస్తామని సమ్మించి సుమారు 500 మంది సుండి దాదాపు రూ. 270 కోట్ల రూపాయలు వసూలు చేసి, ఆపై మోసానికి పాల్పడినట్లు ప్రాథమిక ఫిర్యాదుల ద్వారా వెల్లడైంది. మూసా పాపేటకు చెందిన సుజాత అనే బాధితురాలు ఇచ్చిన ఫిర్యాదుతో ఈ వ్యవహారం వెలుగులోకి వచ్చింది. గత పదేళ్లుగా ప్రాజెక్టు పేరుతో కాలయాపన చేస్తున్న ఈ సంస్థ, 2018లో వెంచర్ ప్రారంభించినప్పటికీ ఇప్పటికీ పూర్తిస్థాయిలో నిర్మాణాలు చేపట్టలేదు. ఫిర్యాదుదారు సుజాత తన ఫ్లాట్ కోసం రూ. 80 లక్షలు చెల్లించగా, సదరు సంస్థ అదే ఫ్లాట్ ను బ్యాంకులో రూ. 1.27 కోట్ల రూపానికి గిరవు పెట్టినట్లు ఆరోపణలు వెల్లడయ్యాయి. ప్రాజెక్టులో కేవలం రెండు టవర్లు మాత్రమే కొంతమేర పూర్తి కాగా, మిగిలిన టవర్ల పరిస్థితి అధ్యాన్నంగా ఉందని, అసలు కొన్నింటిని నిర్మాణం ప్రారంభమే కాలేదని బాధితులు వాపోతున్నారు.



పోలీసుల విచారణ కొనసాగుతోంది. ఇప్పటివరకు ఎవరినీ అరెస్ట్ చేయలేదని ఈవోడబ్ల్యూ అధికారులు తెలిపారు. ఒకే ఫ్లాట్ ను ఒకరి కంటే ఎక్కువ మందికి అమ్మడం, గడువు ముగిసినా హ్యాండ్ ఓవర్ చేయకపోవడం వంటి అక్రమాలపై ఇప్పటికే వందకు పైగా ఫిర్యాదులు పోలీసులకు అందాయి. దీనిపై స్పందించిన పోలీసులు సంస్థ యజమాని అజయ్ తో పాటు మరి కొందరు డైరెక్టర్లపై డీఎన్ఎస్ సెక్షన్లు, తెలంగాణ డి పాజిటివ్ రక్షణ చట్టం కింద కేసులు నమోదు చేశారు. డీఎన్ఎస్ సెక్షన్ 318(4) మోసం, సెక్షన్ 316(2) నేరపూరిత కుట్ర, సెక్షన్ 316(5) సమ్మక ద్రోహం, తెలంగాణ డిపాజిటివ్ రక్షణ చట్టం సెక్షన్ 5 కింద

కేసులు నమోదయ్యాయి. ప్రస్తుతం విచారణ కొనసాగుతోంది. ఈ వెంచర్ 2018లో ప్రారంభమైనప్పటికీ ఇప్పటివరకు కేవలం ఏ.బి. టవర్స్ లో నిర్మాణం కొంతమేర పూర్తి చేశారు. సి.డి టవర్ల బేస్ మెంట్లు మాత్రమే పూర్తయ్యాయి. ప్రాజెక్టులో ఈ.ఎస్. టవర్ల నిర్మాణం ఇంకా ప్రారంభం కాలేదు. రెరా నమోదు గడువు ఇప్పటికే రెండుసార్లు పొడిగించగా, ఈ ఏడాది జూన్ లో ముగియనుందని కొనుగోలుదారులు ఆరోపిస్తున్నారు. డిసెంబర్ 2024, డిసెంబర్ 2025లో హ్యాండ్ ఓవర్ చేస్తామని చెప్పి ఒక్కొక్కరి పద్ద నుంచి లక్షలు, కోట్ల రూపాయలు వసూలు చేసిన తర్వాత వాగ్దానాలు నెరవేర్చలేదని బాధితులు తెలిపారు.



డిజిటల్ మీడియా సమ్మదగిన సమాచారాన్ని ప్రజలకు చేరవేయాలి

విజయవాడ, మహా : డిజిటల్ న్యూస్ మీడియా ఛానళ్లకు అవార్డులు అందజేయడం తెలుగు రాష్ట్రాలలో ఇదే కొలిసారి కావడం విశేషం. ఈ ప్రతిష్టాత్మక అవార్డు కార్యక్రమం విజయవాడలోని హోటల్ లీలా గ్రాండ్ లో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథులుగా ప్రముఖ జర్నలిస్ట్, సమాచార కమిషన్ మాజీ చైర్మన్ పి. విజయభాబు, ఆంధ్ర ఆడ్యుకేట్ ఫోరం కన్వీనర్ బి. అశోక్ కుమార్ పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ, డిజిటల్ మీడియా వేగవంతంగా సమాచారాన్ని అందించడమే కాకుండా ఖచ్చితమైన, సమ్మదగిన కంటెంట్ ను ప్రజలకు చేరవేయాల్సిన బాధ్యత ఎంతో కీలకమని పేర్కొన్నారు. వార్తలను నిష్పక్షి కంగా, నిజానిజాలు నిర్ధారించుకున్న తరువాతే ప్రచురించాలని, ఫేక్ న్యూస్ వ్యాప్తిని అరికట్టడం అత్యంత అవసరమని తెలిపారు. సమాజంలో అలజడులు సృష్టించే లేదా విద్యేషాలను పెంచే వార్తలను డిజిటల్ మీడియా పూర్తిగా నివారించాలన్నారు.





పాన్ వరల్డ్ ప్రాజెక్టుకు భారీ షూట్ ప్లాన్!

సినీమా ఇండస్ట్రీ అనగానే ప్రేక్షకులకు మొదట గుర్తుకు వచ్చేది స్టార్ హీరోలే. ఎందుకంటే వారి ఇమేజ్, ఫ్యాన్ బేస్, మార్కెట్ వల్లే సినీమాలకు భారీ డిపెండింగ్ సాధిస్తాయి. ఒక స్టార్ హీరో సినీమా విడుదల అంటే అది కేవలం ఒక సినీమా కాకుండా ఒక ఈవెంట్ లా మారిపోతుంది. అటువంటి స్టార్ హీరోల్లో టాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ముందువరుసలో ఉంటాడు. సూపర్ స్టార్ కృష్ణ వారంపాటిగా ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టిన మహేష్ బాబు, తనకుంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపును సంపాదించుకుని, వరుస విజయాలతో అగ్రహీరోగా ఎదిగాడు. మహేష్ బాబు వ్యక్తిత్వం పరంగా చాలా అజైవ్ గా ఉంటాడనే పేరు ఉంది. ఎలాంటి వివాదాల్లోనూ ఇరుక్కోవకపోవడం, ఎవరిపై కూడా విమర్శలు చేయకపోవడం ఆయన ప్రత్యేకత.

సినీమా ఫంక్షన్లకు హాజరైనప్పుడు కూడా చాలా సంపుల్ గా మాట్లాడి, తన సినీమాకే పరిమితమయ్యే స్వభావం కలిగిన హీరోగా గుర్తింపు పొందాడు. కానీ ఇప్పుడు పరిస్థితులు మారుతున్నట్లు కనిపిస్తున్నాయి.

ప్రస్తుతం మహేష్ బాబు దర్శక ధీరుడు ఎస్.ఎస్. రాజమౌళికి భారీ ప్రాజెక్టులో నటిస్తున్న సంగతి తెలిసింది. ఈ సినీమా మీద ఇప్పటికే దేశవ్యాప్తంగా భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. దాదాపు 1300 కోట్ల భారీ బడ్జెట్ తో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని పాన్ వరల్డ్ స్థాయిలో రిలీజ్ చేయాలని ప్లాన్ చేస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో సినీమా ప్రమోషన్స్ విషయంలో రాజమౌళి ప్రత్యేక వ్యూహాలను అమలు చేస్తున్నట్లు టాలీవుడ్ లో చర్చ నడుస్తోంది. ఇటీవల వారాణసి నేపథ్యంలో రూపొందించిన గ్లింప్స్ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో మహేష్ బాబు చాలా సంపుల్ గా హాజరుకావాలని భావించాడట. కానీ రాజమౌళి మాత్రం ఈ ఈవెంట్ ను ఒక విజువల్ సెక్వెన్స్ లా రూపొందించేందుకు ముందుగానే పూర్తి ప్లానింగ్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. మహేష్ బాబు డ్రెస్సింగ్ స్టైల్ నుంచి స్టైజ్ ఎంట్రీ వరకు ప్రతీ అంశాన్ని రాజమౌళి టీమ్ డిజైన్ చేసినట్లు సమాచారం. చివరికి మహేష్ బాబు కూడా ఆ ప్లాన్ నే అనుసరించాడని సినీ వర్గాల్లో టాక్ వినిపిస్తోంది.

రాజమౌళి సినీమాలంటే కేవలం కథ, టెక్నికల్ విలువలే కాదు, ప్రమోషన్స్ కూడా ఓ ప్రత్యేక బ్రాండ్ గా మారాయి. "బాహుబలి", "ఆర్ ఆర్ ఆర్" చిత్రాల సమయంలో ఆయన అమలు చేసిన ప్రమోషన్ల స్ట్రాటజీలు ఎలా పనిచేశాయో తెలిసింది. ఇప్పుడు మహేష్ బాబు ప్రాజెక్టు విషయంలో కూడా అదే ఫార్ములాను మరొక గ్రాండ్ గా అమలు చేస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది. సినీమా రిలీజ్ వరకు ఇంకా ఎన్నో ఈవెంట్స్, గ్లోబల్ ప్రమోషన్స్ ప్లాన్ చేస్తున్నట్లు ఇండస్ట్రీ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. ఇక మహేష్ బాబు కూడా తన కంప్లెక్స్ టోన్ ను దాటి, ఈ పాన్ వరల్డ్ ప్రాజెక్టు కోసం కొత్తగా మారుతున్నాడని అభిమానులు భావిస్తున్నారు. రాజమౌళి విజన్, మహేష్ బాబు స్టార్ పవర్ కలిస్తే ఈ సినీమా ఇండియన్ సినీమా హిస్టరీలో కొత్త రికార్డులు సృష్టించే అవకాశం ఉందనే అంచనాలు ఇప్పటికే మొదలయ్యాయి. ప్రస్తుతం రాజమౌళి దేశంలోనే నెంబర్ వన్ దర్శకుడిగా గుర్తింపు పొందిగా, ఈ సినీమాతో అంతర్జాతీయ స్థాయిలో తన సత్తా చాటాలని చూస్తున్నాడు.

నాగ్ పంపిణీ రంగంలో తొలిస్టార్...



టాలీవుడ్ కింగ్ అక్కినేని నాగార్జున మరో రంగంలోనూ సత్తా చాటనున్నారు. అగ్రస్థాయి నటుడుగా, చిన్నితెర పై టాప్ హాస్టెట్ గా, నిర్మాత, స్టూడియో ఆధిపతి... వంటి బహుముఖ పాత్రలతో రాణిస్తున్నాగ్... ఆంధ్రప్రదేశ్ తెలంగాణ రాష్ట్రాలలో సినీమా పంపిణీదారుగా కూడా కొత్త పాత్ర పోషించనున్నారు. పరిశ్రమ వర్గాల నుంచి అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం ఆయన సినీ పంపిణీ రంగంలోకి లాంఛనంగా అడుగుపెట్టారు. రాబోయే సంవత్సరాల్లో తన పంపిణీ సామ్రాజ్యాన్ని గణనీయంగా విస్తరించాలని యోచిస్తున్నారు.

బాలీవుడ్ బాటలో...

ప్రస్తుతం తెలుగు హీరోలలో ఎవరూ పంపిణీ రంగంలోకి వెళ్లినట్లు... ఈ రంగంలోకి దిగిన తొలి తెలుగు హీరోగా నాగార్జున నిలవనున్నారు. బాలీవుడ్ లో చూస్ రెడ్ చిట్టెన్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ పేరిట సాహస్రీ షాన్, అమీర్ షాన్, సల్మాన్ షాన్, అజయ్ దేవగణ్, అక్షయ్ కుమార్, దక్షిణాది హీరోల్లో రాజ్ కపూర్ ఫిలింమ్స్ ఇంటర్నేషనల్ పేరిట కపూర్ హాస్టెట్, మమ్మల్లి, మోహన్ లాల్... వంటివారు పంపిణీ రంగంలో ఉన్నారు. ఈ హీరోలు ముఖ్యంగా బాలీవుడ్ హీరోల స్పూర్తితోనే నాగార్జున ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారని అనుకోవచ్చు. తెరపై పాత్రల ఎంపిక విషయంలో మాత్రమే కాదు వాణిజ్య ప్రణాళికల విషయంలోనూ ఎప్పుడూ మిగిలిన వారికంటే ఓ అడుగు ముందే నాగ్ ఉంటారనేది గతంలో ఎన్నోసార్లు రుజువైన విషయం.

తెలుగు రాష్ట్రాల్లో కార్యాలయాలు...

అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ ఇప్పటికే హైదరాబాద్ లో ఒక పంపిణీ కార్యాలయాన్ని ఏర్పాటు చేసింది. ఇప్పుడు విశాఖపట్టణంలో కూడా కొత్త కార్యాలయాన్ని ఏర్పాటు చేసేందుకు సన్నాహం చేస్తోంది. ఇది రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో పెద్ద ఎత్తున విస్తరణకు సంకేతంగా చెప్పుకోవచ్చు. దాదాపు 50 ఏళ్లకు పైగా చరిత్ర ఉన్న సినీమా పంపిణీ రంగంలో సుంకం. ఇప్పుడు ఆయన మరొక సినీమాలను నిర్వహించాలని మరోసారి తన పంపిణీ నెట్ వర్క్ ను బలోపేతం చేయాలని యోచిస్తున్నారని తెలుస్తోంది... ఆర్థిక పుష్టి ఉన్న అగ్రహీరోల్లో ఒకరైన నాగార్జున డిస్ట్రిబ్యూషన్ రంగంలోకి అడుగుపెట్టడం ప్రస్తుత అగ్రగామి పంపిణీదారులకు గట్టి పోటీ ఇవ్వడం భయమని సినీ వర్గాలు భావిస్తున్నాయి.

పోటాపోటీ... పంపిణీ

తెలుగు రాష్ట్రాలలో పంపిణీ రంగం ఇప్పటికే పలు మార్పులకు నిదర్శనంగా నిలుస్తోంది. మైత్రి మామీ మేకర్స్, సికార్ ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ వంటి పెద్ద నిర్మాణ సంస్థలు సిండికేట్ గా మారాయి. ఈ నేపథ్యంలో నాగార్జున ప్రవేశంతో రెండు రాష్ట్రాల్లో పంపిణీ ఆధిపత్యం కోసం జరిగే పోరు మరింత తీవ్రమవుతుందని సినీ పరిశీలకులు భావిస్తున్నారు. నిజాం, వైజాగ్ ప్రాంతాలలో ప్రధాన పంపిణీదారుగా దిల్ రాజు కొనసాగుతున్నారు. మైత్రి మామీ మేకర్స్ పంపిణీ రంగంలోకి ప్రవేశించిన తర్వాత, చాలా మంది నిర్మాతలు మైత్రి ఫిల్మ్స్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ తో, ముఖ్యంగా నిజాం ప్రాంతంలో, భాగస్వామ్యం కావడం ప్రారంభించారు. ఇదిలా ఉండగా, ఏషియన్ థియేటర్స్ కు చెందిన సునీల్, సురేష్ బాబులు కొన్ని ఎంపిక చేసిన ప్రాజెక్టుల పంపిణీ బాధ్యతలు చేపడుతున్నారు.

మారనున్న స్నేహాలు...

గత కొంత కాలంగా సికార్ ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ కు చెందిన సూర్యదేవర్ నాగపంశీ నిర్మించిన చిత్రాలను దిల్ రాజు, శ్రవం తప్పకుండా పంపిణీ చేస్తున్నారు. అయితే, నిజాం ప్రాంతంలో ఇటీవల తన పంపిణీ కార్యాలయాన్ని ప్రారంభించిన అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ తో ఇకపై నాగపంశీ భాగస్వామ్యం కావాలని యోచిస్తున్నట్లు సమాచారం. ప్రతి సంవత్సరం బహుళ చిత్రాలను విడుదల చేస్తూన్న నాగపంశీ తెలుగు సినీమాలో అత్యంత చురుకైన విజయవంతమైన నిర్మాత లలో ఒకరనేది తెలిసింది అంతేకాక దిల్ రాజుతో సన్నిహిత సంబంధాన్ని కలిగి ఉన్నారు. ఈ మార్పు కార్యరూపం దాల్చితే, నిజాం ప్రాంతంలో దిల్ రాజు ఆధిపత్యానికి ఇది పెద్ద ఎదురు దెబ్బగా పరిణమించవచ్చు. ఓ వైపు పంపిణీదారులుగా మారుతున్న నిర్మాతల సంఖ్య పెరుగు తుండడం, సురేష్ బాబు, అల్లు అరవింద్, సునీల్ నారంగ్ వంటి పంపిణీ రంగంలో స్థిరపడిన వారికి సవాలు గా మారనుందని, నాగార్జున ప్రవేశం తెలుగు సినీమా పంపిణీ వ్యాపారాన్ని పునర్నిర్మించిన పోటీగా పరిశ్రమ వర్గాలు చెబుతున్నాయి.



యానిమేషన్ వెర్షన్ లో ఆర్ ఆర్ ఆర్

రామ్ చరణ్, ఎస్ ఆర్ హీరోలుగా రూపొందిన ఖాన్ డిస్టర్ మూవీ 'ఆర్ ఆర్ ఆర్'. రాజమౌళి దర్శకత్వం వహించిన ఈ సినీమాలో అలియా భట్, అజయ్ దేవగణ్, బివియో మోరెస్ ఇతర పాత్రలు పోషించారు. డివీవీ దానయ్య నిర్మించిన ఈ సినీమా 2022 మార్చి 24న విడుదలై, ప్రపంచవ్యాప్తంగా తన సత్తా చాటింది. ఈ సినీమాని యానిమేషన్ వెర్షన్ లో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురానున్న రాజమౌళి, ఇటీవల హాల్ లిఫ్ట్ మీడియా ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడిన రాజమౌళి... ఈ విషయాన్ని ప్రుపేక్షించారు. ప్రభాస్ హీరోగా రాజమౌళి దర్శకత్వం వహించిన 'బాహుబలి' తరహాలోనే 'ఆర్ ఆర్ ఆర్' ని యానిమేషన్ వెర్షన్ లో రిలీజ్ చేయనున్నట్లు తెలిపారు. ఈ ప్రాజెక్టు గురించి ప్రస్తుతం జపన్ లో స్టూడియోలలో చర్చలు జరుపుతున్నారు. అన్నీ కుదిరితే 'ఆర్ ఆర్ ఆర్' యానిమేషన్ మూవీ త్వరలోనే టాక్ ఎక్స్ అవకాశం ఉంది. ఈ సినీమా గురించి అధికారిక ప్రకటన వచ్చే వరకు వేచి చూడాలి.

ఇమాన్వీకి బంపరావుర్

ముందు చిన్ని సినీమాలతో మొదలై.. కాలం కలిసి రావడంతో పెద్ద సినీమాలలో నటించేసి, స్టార్ హీరోలతో జతకట్టి.. ఎట్టకేలకు తామూ స్టార్ హీరోయిన్లమే అనిపించుకోవడానికి హీరోయిన్లు పడే కష్టం అంతా ఇంతా కాదు. కానీ.. మన ఇన్ స్ట్రా స్టార్ ఇమాన్వీ ఇన్నాయిల్ మాత్రం ఇవేమీ చేయకుండానే.. తొలి సినీమాకే ఏకంగా పానిండియా సూపర్ స్టార్ ప్రభాస్ కే హీరోయిన్ అయి కూర్చుంది.

ఉండగానే మరో భారీ అవకాశం ఈ అందాలభామను వలించినట్లు తెలిసింది. వివరాలలోకెళ్తే.. పవన్ కల్యాణ్ కథానాయకుడిగా సురేందర్ రెడ్డి దర్శకత్వంలో ఓ సినీమా రూపొందించున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ సినీమాలో కథానాయికగా ఇమాన్వీ అయితే బావుంటుందనే అభిప్రాయాన్ని పవన్ తో సురేందర్ రెడ్డి వ్యక్తం చేశారట. పవన్ కూడా ఈ విషయంపై సానుకూలంగా స్పందించారట. ఈ విషయంలో తాను పట్టించుకోనని, పాత్రకు ఎవరు సూట్ అయితే.. వారినే ఎంపిక చేయమని పవన్ ఖరారాండీగా చెప్పారట. దాంతో ఇమాన్వీ ఎంపిక దాదాపు ఖరారైందని తెలిసింది. అదృష్టం ఉంటే అవకాశాలు వాటంతటవే వస్తాయనడానికి ఇంతకంటే ఉదాహణ ఏంకావాలి?

'ఫాజీ' సినీమాలో కథానాయికగా దర్శకుడు హను రాఘవపూడి ఈ మద్దుగుమ్మను ఎంపిక చేయగానే.. 'తంతే బూరెల గంపలో పడటం అంటే ఇదే' అంటూ పలువురు అభిప్రాయాలు వెలిబుచ్చారు. నిజానికి కూడా ఆమె అదృష్టం మామూలుగా లేదు. ఎందుకంటే 'ఫాజీ' నిర్మాణంలో

