

**రాష్ట్రమంతా
పూల పండుగ శోభ**

మేయి స్తంభాల గుడిలో వైభవంగా బతుకమ్మ ఉత్సవాలు

భట్టి, పొంగులేటి, జూపల్లి కృష్ణారావు, సీతక్క, సురేఖ హాజరు
చిన్న పెద్ద అందరినీ ఆకట్టుకున్న అలంకరించిన బతుకమ్మలు
బతుకమ్మ పాటలు, దశావతార నృత్యాలు, సాంస్కృతిక
కార్యక్రమాలతో వేడుకల్లో నందడి

వివరాలు 2వ పేజీ

A collage image featuring the letters 'GST' in large blue 3D font, a map of India, a rainbow, and a plate of food.



తెలంగాణ ఉక్కుమనిషి కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ
టీపీసీసీ చీఫ్ మహేశ్ కుమార్ గౌడ్

హైదరాబాద్, మహా: తెలంగాణ ఉక్కు మనిషి కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ అని టీపీసీసీ చీఫ్ మహేశ్ కుమార్ గౌడ్ పేర్కొన్నారు. కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ వర్తంతి పురస్కరించుకొని నెక్లెస్ రోడ్ లోని ఆ మహనీయుని విగ్రహానికి పూలమాలల వేసి నివాళులర్పించారు. **మీకా 2లో**



One Stop Store For
Designer Wedding Jewellery
Collections

manepally®
Jewellers Pvt. Ltd.
trusted legacy since 1890

 GIA
 
 THE GOLDEN BONDINGS FOR AGES
  BIS HALLMARK JEWELLER

General Bazar	Punjabgutta	Kukatpally	Dilsukhnagar	Chandanagar	Suchitra Circle
9912010888	7893800555	8897387888	6309111699	8712690020	8712690030

www.manepally.com • online@manepally.com • follow us on      /manepallyjewellers

భారీవర్షంలో ఓజీ.. ఈవెంట్ కత్తి పట్టుకుని వేదికపైకి పవన్ గ్రాండ్ ఎంట్రి
వర్షం మనల్ని ఆపగలదా.. ఉత్సాహపరిచిన పవన్ ప్రసంగం

హైదరాబాద్, ముంబై : ఎల్సీ స్టేడియంలో ఆదివారం రాత్రి 'ఓజీ' ఫీ రిలీజ్ ఈవెంట్ జరిగింది. అందులో పవన్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ కటానాతో సుదీప్ చేరావ్, ఆదివారం రాత్రి హైదరాబాద్ లోని ఎల్సీ స్టేడియంలో కుందపాళ వర్షాన్ని సైతం లెక్కచేయకుండా

విజయం 2జీ



దేశవ్యాప్తంగా
జీఎస్టీ ఉత్సవ్
నవరాత్రుల సందర్భంగా
కొత్త ధరలు
ప్రధాని మోదీ ప్రకటన
వివరాలు 2లో

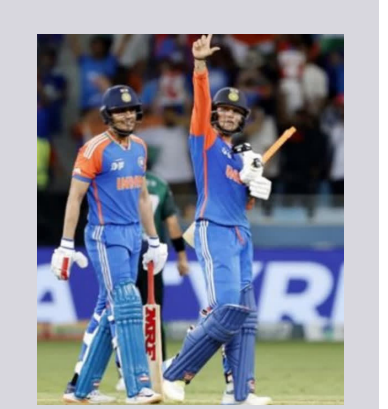
భారత్-పాక్ యుద్ధం ఆపింది నేనే నాకు నోబెల్ ఇవ్వాలి అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్

మహా: అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ మరోసారి సంవలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. భారత్, పాకిస్తాన్ మధ్య యుద్ధాన్ని తానే ఆపానని, ఈ ఘనతకు గానూ తనకు నోబెల్ శాంతి బహుమతి ఇవ్వాలని ఆయన అన్నారు. వాణిజ్యాన్ని ఒక ఆయుధంగా ఉపయోగించి ఈ సంక్షోభానికి తెరదించినట్లు ఆయన పేర్కొన్నారు. శనివారం జరిగిన అమెరికన్ కార్పొరేషన్స్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఫౌండర్స్ డిన్నర్లో ట్రంప్ ఈ ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు చేశారు. తన హయాంలో ప్రపంచ వేదికపై అమెరికాకు ఎన్నడూ లేనంత గౌరవం లభించిందని ట్రంప్ తెలిపారు. "మేం శాంతి ఒప్పందాలు కుదురుస్తున్నాం, యుద్ధాలను ఆపుతున్నాం. భారత్, పాకిస్తాన్ మధ్య యుద్ధాన్ని మేమే ఆపాం" అని ఆయన స్పష్టం చేశారు. దీన్ని విలా సాధించారో వివరిస్తూ, "వాణిజ్యంతోనే దీన్ని ఆపాను. ఇరు దేశాల నేతలంటే నాకు గౌరవం ఉంది. కానీ, 'మీరు యుద్ధానికి దిగితే మేం ఎలాంటి వాణిజ్యం చేయబోం' అని నేను వారికి స్పష్టం చేశాను. వారి వద్ద అభ్యాయుధాలు ఉన్నాయి. దాంతో వారు యుద్ధం ఆపేశారు" అని ట్రంప్ వివరించారు. కేవలం భారత్-పాకిస్తాన్ మధ్యే కాకుండా, థాయ్‌లాండ్‌తోదీయూ, ఆర్మేనియా-అజర్బైజాన్, సెర్బియా-కోసోవో సహా మొత్తం ఏడు యుద్ధాలను తాను ఆపినట్లు ట్రంప్ పేర్కొన్నారు. తాను ఆపిన వాటిలో 60 శాతం వాణిజ్య సంబంధాల ద్వారానే సాధ్యమయ్యాయని ఆయన తెలిపారు. రష్యా-ఉక్రెయిన్ యుద్ధాన్ని ఆపితే నోబెల్ బహుమతి వస్తుందని కొందరు తనతో అన్నారుని చెబుతూ, "మరి నేను ఆపిన ఈ ఏడు యుద్ధాల సంగతేమి? నాకు ప్రతిదానికి ఒక నోబెల్ బహుమతి రావాలి కదా?" అని ట్రంప్ వ్యాఖ్యానించారు.



ఇడ్లీ, దోశలపై 5% జీఎస్టీ

ఇది కాదా.. దక్షిణ భారతంపై కేంద్రం వివక్ష? అంటూ నెటిజన్లు పైరవవుతున్నారు. దక్షిణాది రాష్ట్ర ప్రజల మీద వివక్ష చూపించడానికి జీఎస్టీ పన్నులు కారణం అవుతున్నాయని ఆగ్రహం ప్రదర్శిస్తున్నారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయంపై ఇలా ఎందుకు చేశారంటూ సోషల్ మీడియాలో నెటిజన్లు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఉత్తరాది ప్రజలు ఎక్కువగా పాకెట్, పరోటా తింటారు కాబట్టి వారు తినే టిప్పిన్గ్ మీద జీఎస్టీ తగ్గించి, దక్షిణాది వారి అల్పాహారంగా ఎక్కువ మంది తినే ఇడ్లీ, దోశల మీద జీఎస్టీ పెంచడం కరెక్టేనా అని ప్రశ్నిస్తున్నారు. దోశలపై విధించిన జీఎస్టీ పన్ను దక్షిణ భారతదేశంలోని ప్రజల జీవనశైలి, ఆహార అలవాట్లపై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతుందని, ఇది పన్ను విధానంలో అసమానతలకు దారి తీస్తుందని నెటిజన్స్ విమర్శలు గుప్పిస్తున్నారు. నిన్నటికాదా.. బాహుసు బలవంతంగా రుద్దాలని చూశారు.. ఇప్పుడు టిప్పిన్గ్ పై భారాలు మోపుతున్నారా? ఎందుకు సాత్ అంటే మీకు కక్ష అంటూ నెటిజన్లు పైరవవుతున్నారు. ఇడ్లీ, దోశపై కూడా జీరో ట్యాక్స్ చేయాలి.. లేకుండా ఖచ్చితంగా కేంద్రం వివక్ష, కక్ష చూపిస్తుంటుందా నెటిజన్లు కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. కేంద్రం స్పందనకుంటే ఇడ్లీ, దోశ ఉద్యమం మరింత పెరిగి ఆస్కారముంది.



భారత్ చేతిలో మరోసారి పాక్ చిత్తు
ఆసియా కప్లో టీమిండియా ఘనవిజయం
భారత్ ఆసియా కప్లో రోదాయాది పాకిస్తాన్ ను మరోసారి చిత్తు చేసింది. ఆరు ఫోఫ్లు, ఐదు సిక్స్ లతో అబ్బిష్కె 74 పరుగులు సాధించగా, తరువాత శుభమనీ గిల్, తిలక్ వర్మలు పని పూర్తి చేశారు. 172 పరుగుల విజయ లక్ష్యంతో బరిలోకి దిగిన భారత్ సునాయాసంగా లక్ష్యం సాధించింది. పాక్ పసికంకాలు చిత్తు చేసింది.



రాష్ట్రమంతా పూల పండుగ శోభ

వేయి స్తంభాల గుడిలో వైభవంగా బతుకమ్మ ఉత్సవాలు
భట్టి, పొంగులేటి, జూపల్లి కృష్ణారావు, సీతక్క, సురేఖ హాజరు
చిన్న పెద్ద అందరినీ ఆకట్టుకున్న అలంకరించిన బతుకమ్మలు
బతుకమ్మ పాటలు, దశావతార నృత్యాలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలతో వేడుకల్లో సందడి

హన్మకొండ, మహా: తెలంగాణ సాంస్కృతిక వైభవానికి ప్రతీకగా నిలిచే బతుకమ్మ పండుగ రాష్ట్రవ్యాప్తంగా అంగరంగ వైభవంగా ప్రారంభమైంది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆధ్వర్యంలో హన్మకొండలోని చారిత్రక వేయి స్తంభాల గుడి వద్ద రాష్ట్ర స్థాయి బతుకమ్మ వేడుకలు ఘనంగా జరిగాయి. వేయి స్తంభాల గుడిలో ఘన బతుకమ్మ కార్యవారో ఉత్సవాలను డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమరాజు, పర్యాటక శాఖ మంత్రి జూపల్లి కృష్ణారావు, ధనసరి అనసూయ, కొండా సురేఖ, పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ఎంపీ కడియం కావ్య, మేయర్, ఎమ్మెల్యే, మెయ్లీలు, ఇతర ప్రజాప్రతినిధులతో కలిసి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా వేయి స్తంభాల గుడిలో దేవుళ్లను దర్శించుకొని పూజా కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ప్రకృతిని, స్త్రీశక్తిని ఆరాధించే ఈ పండుగకు వారు ప్రజలకు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. మహిళల సామూహిక బక్తత, సంప్రదాయాల రక్షణకు ఈ ఉత్సవాలు నిదర్శనంగా నిలిచాయి. ముందుగా.. సెప్టెంబర్ 21 నాయంత్రం 5 గంటలకు వేయి స్తంభాల గుడి వద్ద ఎంగిలిపూల బతుకమ్మతో ఈ వేడుకలు ప్రారంభమయ్యాయి. వందలాది మంది మహిళలు, బాలికలు ఇందులో పాల్గొన్నారు. తీర్థకృ పువ్వులు, గుమ్మడి పువ్వులు, తంగేడు పువ్వులు, కట్టపువ్వులతో అలంకరించిన బతుకమ్మలు అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. బతుకమ్మ పాటలు, దశావతార నృత్యాలు, ఇతర సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలతో వేడుకల్లో సందడి నెలకొంది.

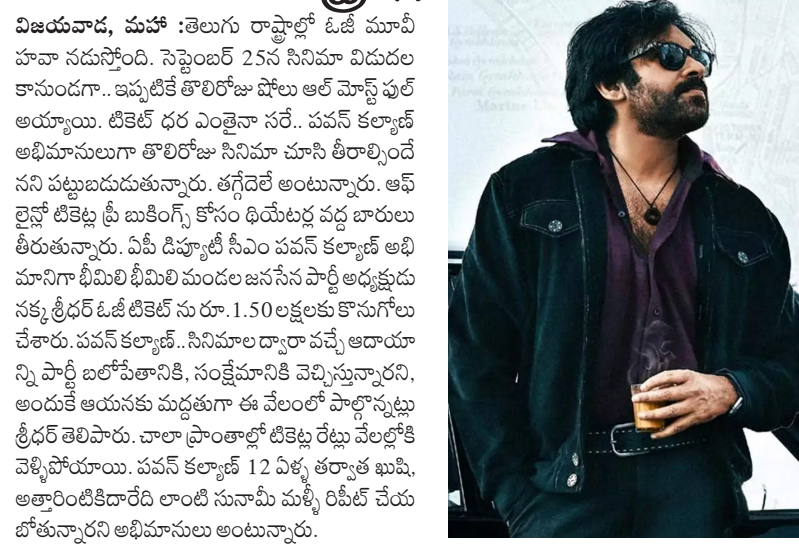
పోలీస్ బాస్పై ఉత్కంఠ శివధర్ రెడ్డి లేదా సీఎ ఆనంద్ లలో ఒకరికి ఛాన్స్

పరిశీలనలో అనేక పేర్లు.. నెలొఖరుకు రిటైర్ కానున్న ప్రస్తుత డిజిపి సీఎం రేవంత్ ఛాయిస్ పై సై టెన్షన్

హైదరాబాద్, మహా : తెలంగాణ నూతన పోలీస్ బాస్ ఎవరనేదానిపై ఉత్కంఠ నెలకొంది. ప్రస్తుత డిజిపి జి.తేందర్ ఈ నెలొఖరులో రిటైర్ అవుతున్న నేపథ్యంలో కొత్త డిజీపి ఎవరన్నది ఆసక్తికరంగా మారింది. ఈ అంశంపై చర్చ గడిచిన కొద్దికాలంగా నడుస్తూనే ఉంది. ఇంటెలిజెన్స్ చీఫ్ శివధర్ రెడ్డి, ప్రస్తుత సీటీ పోలీస్ కమిషనర్ సీఎ ఆనంద్ మధ్య ప్రధాన పోటీ ఉందన్న చర్చ అధికారవర్గాల్లో ఉంది. వీరిలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ఛాయిస్ ఎవరనే అంశంపై రకరకాల చర్చలు ఉన్నాయి. ఇద్దరిలోనూ సారూప్యత ఉండడంతో, సర్వీసును పరిగణనలోకి తీసుకుని నిర్ణయం తీసుకోవాల్సి చర్చ ఉంది. ఇద్దరిది ఒకే సామాజిక వర్గం కావటం.. ఇద్దరూ తెలంగాణ రాష్ట్రానికి చెందిన వారుకావటంతో ప్రభుత్వం ఎవరిని ఎంపిక చేసుకుంటుందన్నది ఆసక్తికరంగా మారింది. ప్రస్తుతానికి ప్రభుత్వం వర్గాల నుంచి అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం ఇంటెలిజెన్స్ డిజీగా వ్యవహరిస్తున్న శివధర్ రెడ్డిపైనే ప్రభుత్వం మొగ్గు చూపుతున్నట్లుగా ప్రచారమవుతోంది. ఆయన 1994 బ్యాచ్ కు చెందిన ఐపీఎస్ అధికారి. మరోవైపు ఆయనకు ప్రధాన పోటీదారుగా ఉన్నారు 1991 బ్యాచ్ కు చెందిన సీఎ ఆనంద్. ఒకవేళ శివధర్ రెడ్డిని డిజీగా నిర్ణయిస్తే.. సీఎ ఆనంద్ ను విజిలెన్స్ డిజీగా.. ఎస్సీఐ చీఫ్ బాధ్యతలు అప్పగించే వీలు ఉందని చెబుతున్నారు. శివధర్ రెడ్డికి రిటైర్మెంట్ దగ్గరగా ఉండటం.. సీఎ ఆనంద్ కు ఎక్కువ అవకాశం ఉంది. దసరాకు కొత్త పోలీస్ బాస్ బాధ్యతలు స్వీకరించే అవకాశం ఉంది.

ఓజీ.. ఫీవర్ ఒక్క టికెట్ రూ. 1.50 లక్షలు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో సంచలనం

విజయవాడ, మహా : తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఓజీ మూబీ హవా నడుస్తోంది. సెప్టెంబర్ 25న సినిమా విడుదల కానుండగా.. ఇప్పటికే తొలిరోజు నేలూ ఆల్ ప్యాన్ ఫుల్ అయ్యాయి. టికెట్ ధర ఎంతైనా సరే.. పవన్ కల్యాణ్ అభిమానులుగా తొలిరోజు సినిమా చూసి తీరాల్సిందేనని పట్టుబడుతున్నారు. తగ్గదేలే అంటున్నారు. ఆఫ్ లైన్స్ టికెట్లు ట్రి బుక్కింగ్ కోసం థియేటర్ల వద్ద బారులు తీరుతున్నారు. ఏపీ డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ అభిమానిగా భీమిలి భీమిలి మండల జనసేన పార్టీ అధ్యక్షుడు నక్క శ్రీధర్ ఓజీ టికెట్ సె రూ. 1.50 లక్షలకు కొనుగోలు చేశారు. పవన్ కల్యాణ్.. సినిమా అద్యుతమైనా అన్ని పార్టీ బలోపేతానికి, సంక్షేమానికి వెచ్చిస్తున్నారని, అందుకే ఆయనకు మద్దతుగా ఈ వేలంలో పాల్గొన్నట్లు శ్రీధర్ తెలిపారు. చాలా ప్రాంతాల్లో టికెట్లు రేట్లు వేలల్లోకి వెళ్లిపోయాయి. పవన్ కల్యాణ్ 12 ఏళ్ళ తర్వాత ఖుషి, ఆత్మారంటికాదే రాలి సినామీ పబ్లిసిటీ చేయబోతున్నారని అభిమానులు అంటున్నారు.



సిద్ధిపేట మీ జాగీరా?

(మొదటిపేజీ తరువాయి)
కేసీఆర్ స్వగ్రామం చింతమడకలో ఆదివారం జరిగిన ఎంగిల పూల బతుకమ్మ వేడుకల్లో పాల్గొన్న కవితకు దప్పు చప్పుళ్లు, మంగళ హారతులతో గ్రామస్థులు, మహిళలు ఘన స్వాగతం పలికారు. చింతమడక గ్రామ ముదిరాజ్ సంఘం అధ్యక్షుడు చిన్నారామ్ ముత్యం ఇంట్లో తోటి మహిళలతో కలిసి పాటలు పాడుతూ కవిత బతుకమ్మను పేర్చారు. అనంతరం మహిళలు, గ్రామస్థులతో కలిసి బతుకమ్మ వేడుకల్లో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా కవిత మాట్లాడుతూ.. చింతమడక ఇచ్చిన ధైర్యంతో తెలంగాణ ఉద్యమ సమయంలో రాష్ట్రమంతా తిరిగానని గుర్తు చేసుకున్నారు. కుటుంబానికి దూరమైన బాధలో ఉన్న నాకు చింతమడక అందగా నిలిచిందని కవిత భావోద్వేగానికి గురయ్యారు. ప్రత్యేక పరిస్థితుల్లోనూ తనను ఆదరించారని చింతమడక గ్రామ ప్రజలకు ధన్యవాదాలు తెలిపారు. ఇవాళ సిద్ధిపేట రావాలంటే కేజీఎఫ్లోకి వెళ్లినట్లు అంక్షలు పెడుతున్నారని కానీ ఇక్కడ ఎవరి అంక్షలు పని చేయవని హాట్ కామెంట్ చేశారు.

కొందరు సిద్ధిపేటను సొంత ఆస్తిలా చూస్తున్నారు
కొంతమంది సిద్ధిపేట, చింతమడకను సొంత ఆస్తిలా చూస్తున్నారు. కానీ ఏ ఊరు.. ఎవ్వరి జాగీరు కాదు. మళ్లీ మళ్లీ సిద్ధిపేట, చింతమడకకు వస్తూ అంక్షలు పెడితే ఇంకా ఎక్కువగా వస్తానని కవిత హెచ్చరించారు. నన్ను నా కుటుంబానికి దూరం చేశారు.. నా కుటుంబంపై కుట్రలు చేసిన వాళ్లను వదలిపెట్టనని అన్నారు. చంద్రుడి లాంటి కేసీఆర్ కి కూడా మచ్చ తెచ్చారని పైర్ అయ్యారు. బతుకమ్మ పండగ వేళ కేసీఆర్ సొంతూర్లో కవిత చేసిన వ్యాఖ్యలు తీవ్ర చర్యలకు అంశంగా మారాయి. బీఆర్ఎస్ కీలక నేత హరిద్ రావును ఉద్దేశించే కవిత ఈ విమర్శలు చేశారన్న చర్చ సర్వత్రా ఉంది. గత కొద్దిరోజులుగా హరిద్ అభిమానులు పండుగకు వస్తే.. పచ్చిపోడి కానీ ఏవైనా వ్యాఖ్యలు చేస్తే పరిస్థితి వేరేగా ఉంటుందంటూ పెట్టిన హెచ్చరికలు బట్టి కవిత రియక్టుయ్యారని భావిస్తున్నారు. ఒక దశలో కవిత భావోద్వేగానికి గురై కన్నీరు పెట్టుకున్నారు. హైదరాబాద్ నుండి చింతమడకకు వచ్చిన కవితకు మార్గమధ్యలో అభిమానులు స్వాగతం పలికడంతో పాటు సీఎం.. సీఎం అంటూ నినాదాలు చేశారు.

ఆదిలాబాద్ లో భారీ భూ కుంభకోణం బట్టబయలు

డబల్ రిజిస్ట్రేషన్ కేసులో బీజేపీ నేతతో పాటు మరో ఇద్దరి అరెస్ట్ 2 కోట్ విలువైన భూమిని మళ్లీ రిజిస్ట్రేషన్ చేయించుకున్న మనులు సహకరించిన సదే రిజిస్ట్రార్ పరాలిల్, కేసు నమోదు చేసిన పోలీసులు

ఆదిలాబాద్ మహా: ఆదిలాబాద్ లో భారీ భూ కుంభకోణాన్ని మాచం పోలీసులు బట్టబయలు చేశారు. భూ కట్టాలపై మెసేజ్ యువర్ ఎస్సీ కార్యక్రమం ద్వారా బాధితుల ఫిర్యాదుతో ఈ కుంభకోణం వెలుగులోకి వచ్చింది. సట్టాలపై పట్టించుకోవడానికి నేటి పత్రాలను స్పష్టించిన సుమారు 2 కోట్ విలువైన ఫ్లాట్లను సదే రిజిస్ట్రార్ అతోకేసు 7 లక్షల రూపాయల లంచం ఇచ్చి మళ్లీ రిజిస్ట్రేషన్ చేయించారని తెలిపారు. అతని పై కూడా కేసు నమోదు చేసామని ప్రస్తుతం పరాలిల్ ఉన్నట్టు వివరించారు. నిందుతులపై జమీన్ 447, 427, 420, 467, 468, 471, 120బి సెక్షన్ల కింద కేసులు నమోదు చేసినట్టు తెలిపారు. కార్యక్రమంలో ఎన్ని ప్రజలే నిబ్బంది తదితరులు పాల్గొన్నారు.

తెలంగాణలో జెన్ జెడ్ వల్ల బీఆర్ఎస్ కు సున్నా సీట్లు కేబీఆర్ కు కేంద్ర మంత్రి బండి సంజయ్ కౌంటర్

హైదరాబాద్, మహా: జన్ జెడ్ వ్యాఖ్యలపై కేబీఆర్ కు కేంద్రమంత్రి బండిసంజయ్ స్ట్రాంగ్ కౌంటర్ ఇచ్చారు. 'నేపాల్ జనరల్ జెడ్ బంధుప్రీతికి వ్యతిరేకంగా వీధుల్లోకి వస్తారు. కానీ తెలంగాణలో మాత్రం జన్ జెడ్ ఉద్యమం మొదట బీఆర్ఎస్ పార్టీపైనే మొదలైందని, కేసీఆర్ కు ఆయన పిల్లలను ఓటు వేయకుండా.. బీఆర్ఎస్ ను రోడ్డుపై ఎన్నికల్లో 0 సీట్లకు పరిమితం చేసే.. రాష్ట్రంలోని జెన్ జెడ్ యువత బీఆర్ఎస్ పాలన ను అణచివేశారు. దీంతో తెలంగాణలో ఈ నెపాల్ వారసుడు తనకు అర్హమైన వాస్తవికతను పొందాడు.' అంటూ బండి సంజయ్.. కేబీఆర్ వ్యాఖ్యలకు కౌంటర్ ఇచ్చారు.

దేశవ్యాప్తంగా జీఎస్టీ ఉత్సవ్ నవరాత్రుల సందర్భంగా కొత్త ధరలు.. ప్రధాని మోదీ ప్రకటన

ఢిల్లీ, మహా: దేశ ప్రజలకు ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీ తీవ్రకబురు అందించారు. నవరాత్రుల తొలి రోజైన సోమవారం నుంచి దేశవ్యాప్తంగా 'జీఎస్టీ ఉత్సవ్' ప్రారంభం కానుందని ప్రకటించారు. కొత్తగా అమలువుతున్న జీఎస్టీ సంగస్థలాల వల్ల పన్ను పుల ధరలు గణనీయంగా తగ్గుతాయని, ఇది ప్రజలకు ఒక 'హిదుపు పండగ' అవుతుందని ఆయన అభిప్రాయించారు. దేశ చరిత్రలో నూతన వ్యాపారానికి ఇదే నాంది అని స్పష్టం చేశారు. ఆదివారం సాయంత్రం జాతినీ ఉద్దేశించి ప్రధాని మోదీ ప్రసంగించారు. కొత్త జీఎస్టీ రేట్లు అమల్లోకి రావడం వల్ల ప్రజలు తమకు ఇప్పుడైనా పన్నులు తగ్గుతాయని కేరీతల మధ్య ఈ ఓజీ కాన్సెప్ట్ కార్యక్రమం అట్టహాసంగా జరిగింది. ఈ కార్యక్రమానికి ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. వీటిలో సజ్జనార్ పేరు వైద్యారాజు సీపీతో పాటు ఇంటెలిజెన్స్ డిజీ పోలీస్ పరిశీలనలో ఉన్నట్లు ప్రచారం జరుగుతోంది. ఇంట్లో టెలిజెన్స్ డిజీగా ఉన్న అనిల్ కుమార్ పేరు కూడా వినిపిస్తోంది. హైదరాబాద్ సీపీ సైతం బదిలీ అయ్యే అవకాశం ఉంది. దసరాకు కొత్త పోలీస్ బాస్ బాధ్యతలు స్వీకరించే అవకాశం ఉంది.

నేపాల్ లో ముగిసింది ఫిలిప్పీన్స్ లో మొదలైంది.. అవినీతిపై యువత పోరు



మనీలా : నేపాల్ లో అల్లర్లు చల్లారి వారం గడవడముందే మరో దేశంలో ఇదే తరహా ఆందోళన మొదలైంది. ఫిలిప్పీన్స్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా ఆ దేశ యువత కదం తొక్కారు. ఆదివారం వేలాది మంది నిరసనకారులు ఫిలిప్పీన్స్ రాజధాని సగరం మనీలా వీధుల్లోకి వచ్చి వరద నియంత్రణ అవినీతి కుంభకోణంపై ఆందోళన తెలిపారు. వరద నియంత్రణ ప్రాజెక్టుల్లో భారీ కుంభకోణం జరిగిందని.. శాసనసభ్యులు, ప్రభుత్వ అధికారులు, కాంట్రాక్టర్లు, వ్యాపారులు ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. నేపాల్ లో ప్రభుత్వ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా యువత ఆందోళనలు చేసిన సరిగ్గా 10 రోజులు గడవడముందే.. ఫిలిప్పీన్స్ లో ఇదే తరహా అవినీతికి పాల్పడ్డారని నిరసనకారులు ఆరోపించారు. యువత వద్ద ఉన్న రోడ్లపైకి వచ్చి ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా నిరసనలు వ్యక్తం చేయడంతో మనీలాలో ఉద్రిక్తత పరిస్థితి నెలకొంది. నిరసనకారులను అదుపు చేయడం పోలీసులకు సవాల్ గా మారింది. నిరసనల దేశమంతటా వ్యాపించకుండా ముఖ్యమైన నగరాల్లో భారీగా భద్రతను పెంచారు. నేపాల్ తరహా పరిస్థితులు తలెత్తుకుండా రాజకీయ నేతల ఇళ్ల దగ్గర భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు. న

మనం సైతం ఫౌండేషన్ పుష్కర మహోత్సవం

కాదంబరి కిరణ్ కు అభినందనలు, శుభాకాంక్షలు

12 వసంతాలుగా 'మనం సైతం' నిరంతర సేవలు

కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న రాజకీయ, సినీ, మీడియా ప్రముఖులు



హైదరాబాద్, మహా : నటుడు కాదంబరి కిరణ్ అధ్యక్షుడుగా నిర్వహిస్తున్న 'మనం సైతం' ఫౌండేషన్ పుష్కర మహోత్సవం హైదరాబాద్ ఫిలిం ఫౌండేషన్ ఘనంగా జరిగింది. పన్నెండేళ్లుగా సమాజ సేవా కార్యక్రమాలు చేపడుతున్న ఈ ఫౌండేషన్ కు పలువురు ప్రముఖులు అభినందనలు తెలిపారు. నిరంతరం కాదంబరి కిరణ్ చేస్తున్న సేవలను పలువురు కొని యాడారు. ఈ కార్యక్రమంలో బీజేపీ తెలంగాణ రాష్ట్ర

గాజులరామారంలో హైద్రా బిగ్ ఆపరేషన్

రూ.4500 కోట్ల విలువైన ప్రభుత్వ భూమి కబ్జా

వంద ఎకరాలకు హైగా ఆక్రమణలో ఉన్నట్లు హైద్రా గుర్తింపు

కూల్చితేలను అడ్డుకుంటున్న స్థానికులు.. భారీ బందోబస్తు

హైదరాబాద్, మహా : నగరంలో మరోసారి హైద్రా తన కొరడా ఝులిపించింది. ఈ మేరకు కుత్బుల్లా ఛార్జిలోని గాజులరామారంలో హైద్రా బిగ్ ఆపరేషన్ చేపట్టింది. సర్వే నెంబర్ 307లో అక్రమ కట్టడాల కూల్చివేస్తుంది. భారీ పోలీసు బందోబస్తు మధ్య హైద్రా కూల్చివేతలు కొనసాగుతున్నాయి. అయితే.. కూల్చివేతలను ఆపాలని స్థానికులు అడ్డుకున్నారు. దీంతో హైద్రా అధికారులకు స్థానికులకు మధ్య తీవ్ర వాగ్వాదం చోటుచేసుకుంది. ఎన్నో ఏళ్లుగా ఉన్న తమ ఇళ్లను కూల్చి వేస్తున్నారంటూ.. బాధితుల ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. దేవేందర్ నగర్, బాలయ్య బస్టీ, పోచమ్మ బస్టీలో చంద్రాబి ఇళ్లను అధికారులు నేలమట్టం చేశారు. అక్కడ ఉన్న ప్రభుత్వ భూమిని తమ ఆధీనంలోకి తీసుకున్నట్లు హైద్రా అధికారులు స్పష్టం చేశారు.



40 ఎకరాల్లో పేదలు నివసిస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. స్థానిక రాజకీయ నాయకులు, పేదలకు అక్రమంగా 50, 100 గజాలుగా విక్రయించినట్లు విచారణలో బయటపడిందని చెప్పారు. గత 6 నెలల్లో అన్ని శాఖల అధికారులతో బదు సార్లు సమావేశాలు నిర్వహించి, ప్రభుత్వ అనుమతులు పొందిన తరువాత ఇవాళ (ఆదివారం) ఆపరేషన్ చేపట్టినట్లు రంగనాథ్ స్పష్టం చేశారు. పేదల ఇళ్లు కూల్చినట్లని ఫీల్డ్ అధికారులకు స్పష్టమైన ఆదేశాలు ఇచ్చినట్లు రంగనాథ్ తెలిపారు. పోలీటిషియన్స్, రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారులు, అధికారులు అక్రమించిన భూమిలో ఉన్న కట్టడాలను మాత్రమే కూల్చి ఆ భూమిని స్వాధీనం చేసుకుంటున్నట్లు చెప్పారు.

317 ఎకరాల ప్రభుత్వ భూముల్లో కబ్జాలను..

ఈ ఘటనపై హైద్రా కమిషనర్ రంగనాథ్ స్పందించారు. గాజులరామారం సర్వే నెంబర్ 307లో ఉన్న 317 ఎకరాల ప్రభుత్వ భూముల్లో కబ్జాలను తొలగిస్తున్నట్లు తెలిపారు. రెవెన్యూ డిపార్ట్మెంట్, హైద్రా, పోలీస్ విభాగం సంయుక్తంగా భారీ స్థాయిలో ఆపరేషన్ చేపట్టినట్లు పేర్కొన్నారు. రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారులు, స్థానిక రాజకీయ నాయకులు, అధికారులు అక్రమించిన వందల ఎకరాలను ప్రభుత్వ ఆధీనంలోకి తీసుకుంటున్నట్లు దీమా వ్యక్తం చేశారు. సుమారు

రంగంలోకి మంత్రి సీతక్క!

సీఎం రేవంత్ పర్యటన ఏర్పాట్లు పరిశీలన

రేపు మేడారానికి ముఖ్యమంత్రి.. అభివృద్ధి పనులపై రివ్యూ

మేడారం, మహా : రేపు మేడారం పర్యటనకు ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి రానున్న నేపథ్యంలో మంత్రి సీతక్క రంగంలోకి దిగారు. సీఎం పర్యటన విజయవంతం చేసేందుకు ఆమె మేడారంలో జిల్లా కలెక్టర్, ఎస్పీ, జిల్లా అధికార యంత్రాంగంతో పాటు సమకూర్చి సారలమల పూజారులతో సమీక్ష చేపట్టారు. మంగళ వారం మేడారం అభివృద్ధి ప్రణాళికను ఖరారు చేయనున్న ముఖ్యమంత్రి పర్యటన ఏర్పాట్లను అధికారులు చురుగ్గా

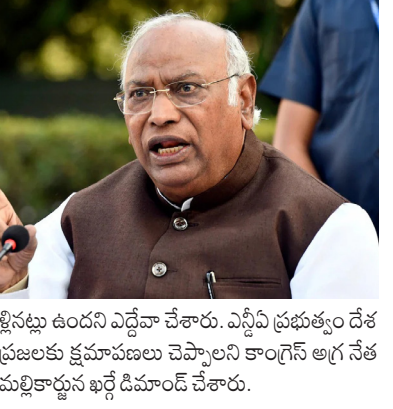


జీఎస్టీ కాదు గబ్బర్ సింగ్ ట్యాక్స్

వంద ఎలుకలు తిన్నాక పిల్లి తీర్థ యాత్రలకు వెళ్లినట్లు మోదీ తీరు

కేంద్రంపై ఏబిఎస్సీసీ చీఫ్ మల్లికార్జున ఖర్గే హాట్ కామెంట్స్

ఢిల్లీ, మహా : కేంద్రంపై ఏబిఎస్సీసీ అధ్యక్షుడు మల్లికార్జున ఖర్గే తీవ్ర స్థాయిలో మండిపడ్డారు. ఎన్డీఎ ప్రభుత్వం జీఎస్టీ పేరిట తీసుకు వచ్చిన తొమ్మిది శాబుల అంశంపై ఆరోపణలు చేశారు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన సరళమైన, సమర్థవంతమైన జీఎస్టీ బదులు ఎన్డీఎ ప్రభుత్వం తొమ్మిది వేర్వేరు శాబుల ద్వారా గబ్బర్ సింగ్ పన్ను విధించిందని విమర్శించారు. ఎనిమిది ఏళ్లలో ప్రజల నుంచి రూ.55 లక్షల కోట్లకు పైగా పనులు చేపందని మండిపడ్డారు. ప్రజలపై ఆర్థికంగా తీవ్ర భారం పడే తర్వాత ప్రధాని మోదీ పొదుపు పండుగ గురించి మాట్లాడుతున్నారని ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ప్రధాన మంత్రి మోదీ తీరు వంద ఎలుకలు తిన్న తర్వాత పిల్లి తీర్థ యాత్రలకు వె



ళ్లినట్లు ఉందని ఎద్దేవా చేశారు. ఎన్డీఎ ప్రభుత్వం దేశ ప్రజలకు క్షమాపణలు చెప్పాలని కాంగ్రెస్ అగ్ర నేత మల్లికార్జున ఖర్గే డిమాండ్ చేశారు.

రాష్ట్రం సుభిక్షంగా ఉండాలి

మహిళలు అమ్మవారి స్వరూపంగా ఆర్థికంగా ఎదగాలి

డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క



హన్మకొండ, మహా : అమ్మవారి దివేసలతో రాష్ట్ర సుభిక్షంగా ఉండాలని రాష్ట్ర డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క అన్నారు. ఆదివారం వేయిస్తంభాల దేవాలయంలో జరిగిన బతుకమ్మ ఉత్సవాల ప్రారంభ కార్యక్రమంలో మాట్లాడారు. మహిళలందరికీ ఎంగిలి పూల బతుకమ్మ పండుగా శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. మహిళలు అమ్మ వారి స్వరూపంగా మరింత ఆర్థికంగా ఎదగాలని ఆకాంక్షించారు. మంత్రులు మాట్లాడుతూ వారిత్రాతృక వేయిస్తంభాల బతుకమ్మ

దేదకలను నిర్వహించుకోవడం అద్భుతమైన సన్నివేశంగా పేర్కొన్నారు. ఈ పండుగ ప్రకృతితో మైమేకం అయిన పండుగ అంటూ అభివర్ణించారు. ఇది అంతర్జాతీయ స్థాయికి విస్తరించాయని, దీన్ని కాపాడుకోవాల్సిన అవసరం ఉందన్నారు. పాటలు కుడా బతుకు తీరును చూపిస్తాయన్నారు. ఈ పండుగకు ఒక చరిత్ర ఉందన్నారు. పనుపుతో తయారు చేసిన గౌరవ్య చెరువులో నిమజ్జనం చేయడంతో చెరువు శుద్ధి అవుతోందన్నారు.

గుంతలు పూడ్చే తెలివి లేదు ఫోర్ట్ సిటీ పేరు చెబుతూ గప్పాలా?

వరద బాధితులను ఆదుకోవడంలో కాంగ్రెస్ ఘియల్

కండువాల కప్పితే పార్టీ మారినట్లు కాదని రేవంత్ వి బరితెగించి మాటలు

ప్రభుత్వంపై మాజీ మంత్రి హరీశ్ రావు పైర్



హైదరాబాద్, మహా : కాంగ్రెస్ సర్కార్ పై మాజీ మంత్రి హరీశ్ రావు తీవ్ర స్థాయిలో ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. వరద బాధితులను ఆదుకోవడంలో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం పూర్తిగా విఫలమైందని విమర్శించారు. వానాకానికి ముందే నాలాల్ని శుభ్రం చేయాలని తెలిపారు. గతంలో కేసీఆర్ నాయకత్వంలో తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్, కేటీఆర్ హైదరాబాద్ నగరంలో నాలాల్ని తీసి క్లీన్ చేయించేవారని చెప్పారు. రేవంత్ రెడ్డి స్వయంగా మున్సిపల్ శాఖ మంత్రిగా ఉంటూ.. బస్టీలను పట్టించుకోక, నాలాలు శుభ్రం చేయకపోవడం వల్ల నాలాల నుంచి వరద వచ్చింది. హైదరాబాద్ నగరంలోని కేసీఆర్ రోడ్ రాంగోపాల్ పేట డివిజన్ లో వరదలో మునిగిపోయిన పలు కాలనీలను పరిశీలించి, బాధితులకు మాజీ మంత్రి తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్ తో కలిసి హరీశ్ రావు నిత్యావసర సరుకులను పంపిణీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా మాట్లాడుతూ.. వరద వల్ల ఇంట్లో ఉన్నటువంటి నిత్యావసర వస్తువులు కూడా కొట్టుకుపోయాయన్నారు. తినడానికి కూడా ఇబ్బంది పడే పరిస్థితి వచ్చిందని తెలిపారు.



రాబాద్ లో ఏడెనిమిది మంది నాలాల్లో కొట్టుకుపోయి చనిపోయారన్నారు. వారి చావులకు కారణం రేవంత్ రెడ్డి, కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ వైఫల్యమని దుయ్యబట్టారు. కండువాల కప్పినంత మాత్రాన పార్టీ మారినట్లు కాదని, రేవంత్ రెడ్డి పూర్తిగా రూపాయి నిధులు ఇవ్వలేదని విమర్శించారు. ముఖ్యమంత్రి కుర్చీ పరువు తీసేలా రేవంత్ ప్రవర్తిస్తున్నాడని చెప్పారు. ప్రజలు అన్నీ గమనిస్తున్నారు, సరైన సమయంలో కాంగ్రెస్ పార్టీకి తగిన బుద్ధి చెప్పారని వెల్లడించారు. బతుకమ్మ పండుగకు రేవంత్ రెడ్డి ఒక్క రూపాయి నిధులు ఇవ్వలేదని మండిపడ్డారు. పండుగ పూట గ్రామాల్లో చెత్త ఎత్తడానికి, ట్రాక్టర్లలో డీజిల్ పోయడానికి డబ్బులు లేవన్నారు. ఈ బతుకమ్మ పండుగ పూర్తిగా గ్రామ పంచాయతీలకు నిధులు విడుదల చేసి, అతిపెద్ద పండుగైన బతుకమ్మ పండుగను జరుపుకునేటట్లు చేయాలన్నారు.

ఉద్యోగావకాశం

పత్రికా రంగంలో నూతన ఒరవడి సృష్టిస్తున్న మహా పత్రికకు

ఓపీ, తెలంగాణలోని అన్ని ప్రాంతాలకు జిల్లాల వారీగా

స్టాఫ్ రిపోర్టర్లు కావాలెను

WWW.EPAPER.MAHAADAILY.COM

ఆసక్తి గల వారు సంప్రదించండి

MAHAAPATRIKA@GMAIL.COM, 95501 59679, 90001 41919

మీరు జర్నలిస్ట్ అవ్వాలనుకుంటున్నారా?

జర్నలిజంలో రాణించి సమాజంలో జరుగుతున్న అన్యాయాలు, అక్రమాలను అరికట్టాలనుకుంటున్నారా? అయితే మీకిదే సువర్ణావకాశం

ANN SCHOOL OF JOURNALISMలో జాయిన్ అయ్యి నిజమైన జర్నలిస్టులుగా గుర్తింపు తెచ్చుకోండి.

గృహిణులు, నిరుద్యోగులు, విద్యార్థులకు ఇదే మా ఆహ్వానం

అడ్మిషన్లు ప్రారంభమైనవి

అప్లికేషన్లు ఆఖరుతేదీ - సెప్టెంబర్ 21

తరగతులు ప్రారంభం : సెప్టెంబర్ 28

పరిమితమైన సీట్లు, సీనియర్ పాత్రికేయులతో విద్యార్హత

మీరున్న చోటు నుండే ఆన్లైన్లో జర్నలిజం క్లాసులు

8 వారాలు, 16 ఆన్లైన్ క్లాసులు

కోర్సు పూర్తైన విద్యార్థులకు జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ ఇవ్వబడును

మెరిట్ స్టూడెంట్స్ కు ఇంటర్నల్ షిప్ అవకాశం.. రికమండేషన్ లెటర్

త్వరపడండి...

FOR ADMISSIONS CONTACT: +91 74369 39999

APPLY ON OUR OFFICIAL WEBSITE: WWW.ANNSCHOOLOFJOURNALISM.COM

ఆడంబరాలు లేని దారి



ఈ దారి పైనే ఎన్ని ఉదయాలు మరెన్ని సాయంత్రాలు నడిచివెళ్లాయి ఈ దారింటనే ఎన్ని తరాలు కదిలిపోయాయి తాను కదలకుండనే ఎన్ని జీవితాలను ముందుకు కదిలించింది ఈరోజు నేను ఆ దారి మీదే నడుస్తున్నాను అలా నడుస్తూ నడుస్తూ నాకే తెలియని గమ్యం వైపుకు నిప్పుమిస్తాను దారి అలాగే వుంటుంది.. దారిపైనే పరుచుకున్న మట్టి, ధూళి అలాగే వుంటాయి ఉదయాలు వికసిస్తూనే వుంటాయి సాయంత్రాలు వెలుతురు చినుకులు చల్లితే గుడారల్లో చీకటి పేదతీరుతూ వుంటుంది కాలం మౌనంగా తన నడక సాగిస్తూనే వుంటుంది నా ఉనికి రూపం కోల్పోయి జ్ఞాపకంగా మారిపోతుంది ఈ దేహం దారిపైనే మట్టి ధూళి తప్ప ఏ ఆడంబరాలు కనబడవు

అంతర్జాతీయ కుమార్తెల దినోత్సవం

పురస్కరించుకొని,

జాలాది రత్నసుధీర్ రచించిన

కుమార్తె... ప్రేమల సాగ

పుస్తకావిష్కరణ - పరిచయ సభ

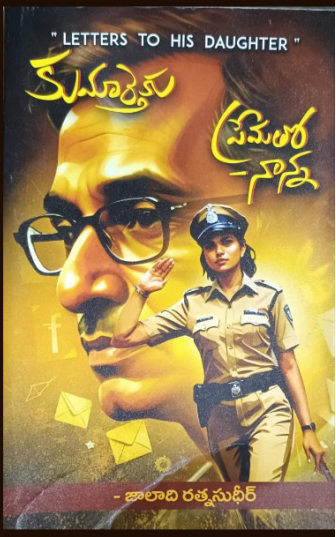
శనివారం 27/ 9 / 2025

సాయంత్రం 6 గం. లకు

కాన్ఫరెన్స్ హాల్ - రవీంద్ర భారతి

నిర్వహణ

పాలపిట్ట బుక్స్



రచనలకు ఆహ్వానం

సాహిత్య పేజీ కోసం కవులు, రచయితల నుండి కథలు, కవిత్యం, సాహిత్య వ్యాసాలు, పుస్తక సమీక్షలు మొదలైనవి..

మీ రచనలు పంపాల్సిన చిరునామా:

mahaapatrika@gmail.com

whatsapp 9247580946

పుస్తక సమీక్షల కోసం...

తమ కొత్త పుస్తకాలను రెండు ప్రతులను ఈ దిగువ చిరునామాకు పంపించగలరు.

43/A, MLA Colony, Road No. 12, Banjara Hills, Hyderabad. Telangana- 500034.

తేటగీతిలో నవ్య కవిత్వం వెలువరించిన మహాకవి జాషువా

(సెప్టెంబర్ 28, జాషువా 130వ జయంతి)

“విశ్వనాథ వారి పద్యాల చాలా తక్కువ మందికి కంఠస్థమై ఉంటే.. జాషువా పద్యాలు చాలా ఎక్కువమందికి వాడుకలో ఉండేవి” అంటారు సంజీవ్ డేవ్ ఒక వ్యాసంలో. సాహితీవేత్తలు ఎంతోమంది దీనికి అనేక ఉదాహరణలు కూడా ఇవ్వారు.

ఆధునిక తెలుగు పద్య సాహిత్యంలో సంప్రదాయ ఛందస్సును స్వీకరించి, పద్యం ద్వారా అభ్యుదయాన్ని ఆశించి, సామాజిక దార్శనికతతో ఎంతో పద్య సాహిత్యాన్ని సృజించిన విశ్వసరుడు, మహాకవి గుఱ్ఱం జాషువా. తెలుగు సాహిత్యాన్ని సంస్కృతం అనే అలంకారాల నుండి విముక్తి చేసి, దానికి సహజమైన నడకలు నేర్పాలని చెప్పడమే గాక, పద్యాన్ని పవన శైలిలో జనరంజకంగా రాసిన ఒకే ఒక్కడు జాషువా అని కూడా అంటారు.

విస్మయమైన భావ వ్యక్తికరణ జాషువా సొంతం. ఆయనే ఒకానొక సందర్భంలో.. “జీవితం నాకు ఎన్నో పాఠాలు నేర్పింది. నాకు గురువులు ఇద్దరు. పేదరికం. కులమత భేదం. ఒకటి నాకు సహనాన్ని నేర్పింది, రెండవది నాకు ఎదిరించే శక్తిని పెంచిందే గాని బానిసగా మాత్రం మార్చలేదు. దారిద్ర్యాన్ని, కులభేదాన్ని కూడా చీల్చి నేను మనిషిగా నిరూపించుకోదలిచాను. వాటిపై కత్తి గట్టాను. అయితే నా కత్తి కవిత. నా కత్తికి సంఘంపై ద్వేషం లేదు. దాని విధానంపై ద్వేషం.” అంటాడు.

మతము, కులము.. మనిషిని ఎంత కుంగదీస్తాయో స్వానుభవంతో దెబ్బతిన్న పులి అయ్యాడు. అంటు రానివాడు కవిత్యం రాయడం నేరమన్న వ్యవస్థని ఢిక్కరించాడు.

ఆ స్వానుభవాలనే జాషువా గొప్ప అభివ్యక్తితో ‘తేటగీతి’ లో రాసిన నాలుగు పద్యాలను విశ్లేషించే ఒక అవకాశం ఇక్కడ తీసుకుంటున్నాను.

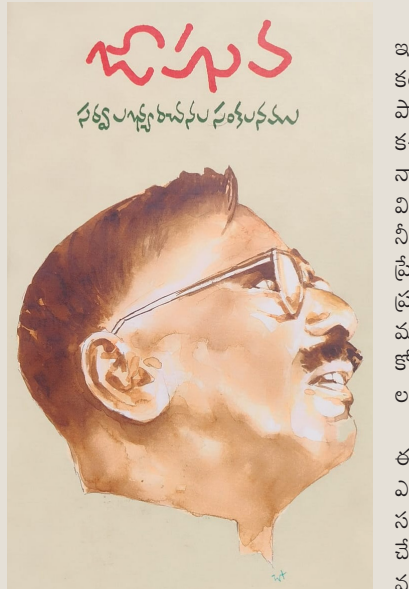
తెలుగు పద్య కవిత్యంలో ఒక ప్రముఖమైన పద్య ఛందస్సు ‘తేటగీతి’. ఇది సరళమైన భాషలో పద్య రచన చేయడానికి అనుకూలంగా ఉంటుంది. దీనిని సాధారణంగా ప్రకృతి అందాలు, గ్రామాలు, సగరాలు లేదా దేవాలయాల వంటి వాటిని వర్ణించడానికి అనుకూలంగా ఉండి, లయబద్ధమైన శైలి వర్ణనకు ఒక ప్రత్యేకమైన శోభను తీసుకొస్తుంది. నీతి కవిత్య రచన చేసే సమయంలో సులభంగా అర్థమయ్యే రీతిలో నీతిని బోధించడానికి, లేదా సమాజానికి ఉపయోగపడే సందేశాలను ఇవ్వడానికి తేటగీతి సరైన ఛందస్సు. అందుకే జాషువా తన రచించిన ఎన్నో తేటగీతి పద్యాలలో సమాజాభివృద్ధి మనకు దర్శనమిస్తుంది.

‘తేటగీతి’లో జాషువా అద్భుతంగా ఆవిష్కరించిన కొన్ని పద్యాలను చూద్దాం.

జిల్లా విద్యాశాఖ బోర్డు కు అధిపతిగా వచ్చిన కుప్ప స్వామి గారికి ఘన సన్మాన మహోత్సవంలో, పిలుపు లేకపోయినా సభకు హాజరై జాషువా చదివిన అద్భుతమైన పద్యములతో జరిగిన పరిచయంతో ఉపాధ్యాయుడుగా ఉద్యోగం పొందినప్పుడు, జాషువా రాసుకున్న తేటగీతి పద్యం చూడండి.

‘ఉభయభాషాప్రవీణు లద్వ్యంగులకు ప్రాకులాడెడు పండితుల్ పలువురుండ యోగ్యతలు లేని నాకు నద్యోగ విచ్చి పండితుని జేసి పంపె బాపట్టబడికి’

జాషువా గారి “నా కథ2” లోని ఈ పద్యం ఆయన జీవితంలో జరిగిన ఒక సాధుటనను, అనాటి సామాజిక పరిస్థితులను చాలా స్పష్టంగా తెలియజేస్తుంది. రెండు భాషలలో (తెలుగు, సంస్కృతం) ప్రవీణులు అయిన పండితులు ఎందరో ఉద్యోగాల కోసం తిరుగుతున్నా, గొప్ప యోగ్యతలు లేని తనకు బాపట్ట



పాఠశాలలో పండితుడిగా ఉద్యోగం ఇచ్చి పంపారు అనేది ఈ పద్యం యొక్క సరళమైన భావం. ఇక్కడ ‘ప్రాకులాడెడు’ అనే పదం చాలామంది పండితులు ఆ కాలంలో ఉద్యోగం కోసం ఎంతగా ఆరాటపడ్డారో తెలియజేస్తుంది. ఈ పద్యంలో అప్పటి సమాజంపై వ్యంగ్యం కూడా చాలా స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. గతంలో ‘ఉభయభాషాప్రవీణ’ లేకపోవడం వల్ల తనకు పదోన్నతి లభించలేదని జాషువా గారు బాధపడ్డారు. ఇప్పుడు అదే అర్థత లేని తనకి పండితుడి ఉద్యోగం రావడం ఒక విచిత్రమైన సంఘటనగా ఆయన భావించారు. ఇది అనాటి ఉద్యోగ నియమాకాలలో ఉన్న లోపాలను పరోక్షంగా ఎత్తిచూపుతుంది.

జాషువా తనను తాను “యోగ్యతలు లేనివాడిని” అని ఈ పద్యంలో చెప్పుకోవడం ఆయనలోని గొప్ప వినయానికి నిదర్శనం. ఒక గొప్ప కవి అయినప్పటికీ, కేవలం కవిత్యం రాయడం మాత్రమే కాదు, పండితుల ప్రమాణాలను బట్టి తనని తాను నిరాడంబరంగా చూసుకున్నాడు. పద్యం చివరి భాగంలో “పండితుని జేసి పంపె” అనే వాక్యం ఉంది. అంటే, ఆయన ప్రతిభను గుర్తించి ఆయన్ని పండితుడిగా నియమించారని తెలుస్తుంది. ఇది అనాటి సమాజంలో ఉన్న కొన్ని ప్రగతిశీలమైన అనేకవలకు నిదర్శనం గా చెప్పుకోవచ్చు.

ఒక తెలుసు ఎంత ప్రేమగా తాకినా, అది తన స్వభావం ప్రకారం కచ్చితంగా కుట్టి వివరీతమైన బాధను కలిగిస్తుంది. తేలుకు ప్రేమ, దయ వంటి భావాలు తెలియవు, దాని స్వభావం కుట్టడం మాత్రమే. అలాగే ఒక పామును.. అది పాపం అని జాలిపడి చేరదీసినా, తన స్వభావం ప్రకారం కాబేయకుండా ఉండదు. తెలుసు, పామును పోలికగా తీసుకొని ‘కాందిశీకుడు’ కావ్వంలో ఒక పద్యం ఉంది. ఈ పద్యంలో శరణార్థులు అనుభవించే కష్టాలు, వారు ఎదుర్కొనే సమృతద్రోహాలు, వారికి ఆశ్రయం ఇచ్చినవారు సైతం వారిని బాధపెట్టడం వంటి అంశాలను జాషువా గారు చాలా గొప్పగా ఆవిష్కరించారు.

అలాంటి పరిస్థితుల్లో ఈ పద్యం కేవలం వ్యక్తిగత అనుభవాన్ని మాత్రమే కాకుండా, ఒక నిరాశ్రయుడు సమాజంలో ఎంతటి ద్రోహానికి గురవుతాడో చెప్పడానికి వాడిన గొప్ప ఉపమానంగా మనన గుర్తించవచ్చు. సమాజంలో ఉన్న కృతఘ్నుతనం, సమృతద్రోహాన్ని, స్వాధ్యాన్ని ఒక జంతువు స్వభావంతో పోల్చి అద్భుతంగా తేటగీతిలో వివరించారు. ఎలాగో చూద్దాం:

ప్రేమతో ముట్టుకొన్నను వ్యశ్నికంబు కుట్టి మిక్కుటముగ బాధపెట్టితీరు, పాపమని చెరదీసిన పాపరాజు చెనకకుండరుదు మరణ దంష్టికలచేత.

ఇక్కడ ‘పాపరాజు’ అంటే పాము. ‘మరణ దంష్టి కలు’ అంటే మరణాన్ని కలిగించే కోరలు. అంటే, పాము తన ప్రాణాంతకమైన విషపు కోరలతో కచ్చితంగా ద్రోహం చేస్తుంది. ఈ రెండు ఉపమానాల ద్వారా జాషువా చెప్పదలచుకున్న ముఖ్య విషయం.. సమాజంలో కొంతమంది స్వార్థపరులు, నీచ స్వభావం కలవారు ఉంటారు. వారిని ఎంత ప్రేమగా, దయతో ఆదుకున్నా, వారు తమ స్వభావం ప్రకారం ద్రోహం చేయకుండా ఉండలేరు. వారికి మంచి, చెడు తెలియదు. కేవలం తమ స్వలాభం కోసమే! లేదా తమ సహజ స్వభావం వలనో ఇతరులకు హాని చేస్తారు.

ఈ పద్యం అప్పటి సమాజంలో జాషువా గారు ఎదుర్కొన్న చేదు అనుభవాలకు అద్దం పడుతుంది. సహాయం చేసినా కూడా కృతఘ్నుతతో ద్రోహం చేసిన వారిని ఈ పద్యం ద్వారా విమర్శించారు. ఒక వ్యక్తి స్వభావం చెడ్డదైతే, ఎంత మంచి చూపించినా ప్రయోజనం ఉండదని, దాని వల్ల చివరికి బాధే మిగులుతుందని ఈ పద్యం చెబుతుంది.

పదప్రయోగంలో నవయుగ కవి వక్రవర్తి జాషువాది ఒక అరుదైన, విశిష్టమైన శైలి. వీరి పద్యాలలో జాతిని ప్రభోధించే భావాలు, సామాజిక చైతన్యాన్ని కలిగించే కవిత్యం మనకు ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి. వీరు రచించిన “ముంతాజుమాలే” అనే కావ్యంలో కళ అనేది కుట్రనులకు, ఉన్నత వర్గాలకు మాత్రమే పరిమితం కాదని, కులం అనే భేదం లేకుండా అందరినీ ఆకర్షిస్తుందని, అందరినీ అక్కస చేర్చుకుంటుందని ఈ పద్యంలో స్పష్టం చేశారు.

కళలు మోహించు బొక కుట్రనులన కాదు కులము లేదన్న వానినిఁ గూడవలదు సత్కళాదేవతాకటాక్షంబు కతన సమయు గావుత ముచ్చనీచలలబెదద

ఈ పద్యం ఒక సామాజిక విప్లవానికి ప్రతీక. కళకు కులం, మతం, ఆర్థిక అంతరాలు తెలియవని చెప్పడానికి ‘కులము లేదన్న వానినిఁ గూడవలదు’ అనే పదం వాడారు. ఇక్కడ ‘కూడవలదు’ అనే పదబంధం కళ యొక్క ప్రేమను, అలింగనాన్ని సూచిస్తుంది. “సత్కళాదేవతాకటాక్షంబు కతన” అనే పదబంధం చాలా శక్తివంతమైనది. ఇక్కడ కళను ఒక దేవతగా అభివర్ణించారు. ఆ దేవత యొక్క టూ..ఈ భేదాల బెడద హద్దగా తొలగిపోవాలి అని జాషువా ఆకాంక్షించారు.

ఇది కేవలం కళా రంగంలో మాత్రమే కాకుండా సమాజంలో కూడా ఈ కుల వివక్ష అసమానతలు సశించాలని ఆయన చేసిన ప్రార్థన. ఈ పద్యం ద్వారా జాషువా కళలను కేవలం వినోద సాధనాలుగా చూడకుండా, సమాజాన్ని సంస్కరించే సాధనాలుగా పేర్కొన్నాడు. కళలు సమానత్వాన్ని బోధించి, సమాజంలోని అన్ని రకాల వివక్షలను తొలగించగలవని ఆయన బలంగా విశ్వసించారు. తద్వారా కళల ద్వారా సామాజిక న్యాయం, సమానత్వం సాధించవచ్చని ఈ పద్యం ద్వారా నిరూపించారు.

అణగారిన వర్గాల బాధను, వారి శ్రమ దోపిడీని, దారిద్ర్యాన్ని, వివక్షను అర్థంలో చూపించినట్లుగా లిటికరించిన ఒక కళాఖండం ‘గద్దెలు’.. ఈ కావ్యం చాలా మొదటి భాగంలోని ఈ పద్యం ద్వారా జాషువా గారు సమాజంలోని కులవివక్షపై తీవ్రమైన విమర్శ చేసి, దాన్ని అంతం చేయాలిని అవసరాన్ని నొక్కి చెప్పారు. అందుకే ఈ పద్యం తెలుగు సాహిత్యంలో ఒక కొహినూరి పజ్జలాల నిలిచిపోయింది.

ఆ యుభాగ్గుని రక్తంబు నాహరించి యిసుపగజ్జెల తల్లి జీవనము సేయుఁ గనరిమునకొట్టు నాతని గాలి సోఁక

నాల్లా పదగల హైందవ నాగరాజు”

అనాటి సమాజంలో నెలకొన్న అంటరానితనం, కులవివక్ష, పేదరికం వంటి సామాజిక రుగ్మతలపై జాషువా హృదయపు లోతుల్లోనుంచి వెలువడిన ఒక నిప్పురవ్వ ఈ పద్యం. ఈ పద్యంలో వాడిన ప్రతి పదానికీ అనేక లోతైన అర్థాలు ఉన్నాయి.

“ఆ యభాగ్గుని రక్తంబు నాహరించి” అన్నప్పుడు, ఇక్కడ ‘అభాగ్గుడు’ అంటే కులవివక్షకు గురైన ఒక పేదవాడు. అతని రక్తం అంటే కేవలం రక్తం మాత్రమే కాదు, అతని శ్రమ, కష్టం, జీవితం, ఆత్మగౌరవం. ఆ అణగారినవాడి జీవితాన్ని, కష్టాన్ని ఎవరో ఒకరు దోచుకుంటున్నారని పద్యం ప్రారంభంలోనే సూచించారు జాషువా.

“యిసుపగజ్జెల తల్లి జీవనము సేయుఁ” ఈ వాక్యంలో కూడా అనేక లోతైన అర్థాలు ఉన్నాయి. “ఇసుపగజ్జెల తల్లి” అంటే ఇక్కడ దరిద్రదేవత, పేదరికం అని ఒక అర్థం. ఆ అభాగ్గుని రక్తాన్ని పీల్చి బతికేది మరేదో కాదు. ఈ పేదరికమే. కుల వివక్ష, అణచివేత ఫలితంగా ఆ అభాగ్గుడు దరిద్రంలోనే జీవిస్తున్నాడు అని జాషువా ఆవేదన చెందారు.

“కనరిమునకొట్టు నాతని గాలి సోఁక” ఇది అంటరానితనం యొక్క అత్యంత క్రూరమైన దాహాన్ని తెలియజేస్తుంది. ఆ అభాగ్గుని శరీరాన్ని తాకడం అటుంచితే, అతడు పీల్చే గాలి కూడా సోకడానికి ఇష్టపడకుండా, కనీరి మనకొట్టేది ఎవరో తర్వాతి వాక్యంలో తెలుస్తుంది. ఇది అనాటి సమాజంలో ఉన్న అత్యంత కఠినమైన అంటరానితనాన్ని సూచిస్తుంది.

“నాల్లా పదగల హైందవ నాగరాజు”.. ఈ వాక్యం ఈ పద్యానికి గుండెకాయలాంటిది. “నాలుగు పదగల నాగరాజు” అంటే హిందు సమాజంలోని వాతు ర్వర్థ వ్యవస్థ (బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్ర). ఈ వర్ణ వ్యవస్థను విస్మంకోసింది పాముతో పోల్చి, అది ఎంత ప్రమాదకరమైనదో, ఎంత అమానవీయమైనదో శక్తివంతంగా తెలియజేశారు జాషువా.

జాషువా జీవితం పట్ల అభ్యుదయ దృక్పథం గలవాడు. మూఢాచారాలు, మత దాంఠిక ఉత్సవాలు ఆయనకు గడ్డివి కాదు. తన కుటుంబంలో కూడా ఇలాంటివి జరగడానికి ఇష్టపడేవాడు కాదు. తన రచనలలో ఉదారవాదిగా కనపడవచ్చు గాని ఆచరణలో ఆయన హద్ద నాస్తికుడు. ఆయనలో కొన్ని తిరుగుబాటు లక్షణాలు కనబడతాయి. పాత విలువల్ని, కుహనా సంస్కృతుల్ని ద్వంసం చేయాలనే పరిణామ దృష్టి ఆయనలో కనబడుతుంది. ఇందుకు ఉదాహణ గా హేమలతా లబణం గార్ల వివాహమే.

కడు పేదరికం నుండి వచ్చిన వ్యక్తి.. పట్టుదలతో, కార్మికత్వతో పద్యభూషణ్ దాకా ఎదిగి, ఎన్నో సాంఘిక సమస్యలను చాలా సరళమైన భాషలో అచ్చ తెలుగులో సమాజానికి పట్టి చూపి, తెలుగు నేంపై తన ముద్రను దశాబ్దాలుగా పరిచిన జాషువా గారికి 130వ జన్మదిన సమీతులు.



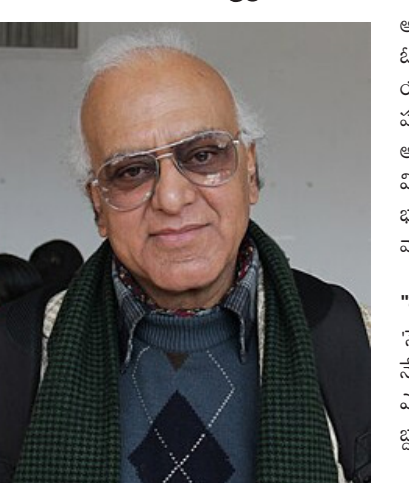
- విల్సన్ రావు కొమ్మవరపు

89 85 43 55 15

లోయలు పర్వతాల కవిత్యమే నేపాల్ కవి అబూ సుబేది జీవితం

ప్రకృతిని ప్రేమించే జీవజాలంలో సహజం గానే సృజనకారులు కళాకారులది ముఖ్య భూమిక. నేపాల్ హిమాలయ సానువుల్లో భూమిపైన కొండలు, కింద లోయలు కనువిందు చేసే కవుల మనసు తమ వశం చేసుకోవడమే ప్రేరణలోనిదే కవిత్యం. కవిత్యంలో జీవితం, జీవితంలో కవిత్యం అల్ల కున్న కలం ప్రముఖ నేపాల్ కవి నాటక రచయిత భాషా వేత్త విద్యావేత్త డా. అబూ సుబేది. సుబేది కలంలోంచి ఎక్కువగా విమర్శ, నాటకాలు, అనువాదాలున్నా కవిత్యం పదునుగా లోతులు తాకి మేల్కొల్పుతుంది. అతడ రచించిన ‘ఫరెవర్ అలైవింగ్’ గ్రంథంలోని ఒక స్టాంజాకు నా తెలుగు సేక. ‘నా పదాలను నేను శక్తి భరితం చేస్తాను/ సూర్యకాంతి వాయుశక్తితో/ వాటినే అలపిస్తాను/ లోయల లోతుల అంతరాళాల్లో’.. ఇది వ్యక్తితో ఒక పెన్ స్ట్రోక్ కవితాకలను ఆకట్టుకునే మ్యాకత గల గొప్ప రచన.

నేపాల్ లో అగ్నికో కథ, థీన్ నాటక్, అంగ్లంలో ఫరెవర్ అలైవింగ్, ఛేజింగ్ డ్రిమ్స్ కవిత్యంతో కలిపి వివిధ విభిన్న ఇతివృత్తాలతో దాదాపు 25 పైబడిన రచనలు చేసిన అబూ సుబేది ధ్యాపా పేవి రచయిత. ఆయన రాసిన కవిత ‘సాఫ్ట్ స్ట్రోక్స్’ నేపాల్ జాతీయ గ్రంథాల భాగంగా 12వ, తరగతి విద్యార్థులకు బోధిస్తున్నారు. ‘స్వేచ్ఛగా ప్రవహించే భావోద్వేగాల స్వేచ్ఛా’ పవన సృజన సుబేదిది. అవి ఏ ఇతర కలాలనూ అనుసరించని స్వీయ శైలి” అని అనుభవజ్ఞ సాహిత్య వేత్తలు అంటారు. “శైలి ఇతివృత్తంలోనూ సంప్రదాయం నుండి పాశ్చాత్యం వైపు వాలుతాయనీ” అంటారు ప్రముఖ సాహిత్యకారులు.



ఇక ఉత్తర నేపాల్ ప్రాంతంలోని తెర్తాతం జిల్లా, సబ్లా గ్రామంలో జూన్ 30, 1947న జన్మించిన అబూ నారాయన్ సుబేది చిన్నతనంలోనే తండ్రిని కోల్పోయారు. ఉన్నత విద్యను అభ్యాసించిన తర్వాత రీడింగ్ సబ్లెంమేహీ ఫుల్ కేరీ కాలేజీలో కళాశాల విద్యను లెల్ ధర్మే ఝరాల్ నూ హ్మర్లీ చేశాడు. అబూ సుబేది ఇదే స్కూల్ యూనివర్సిటీ, స్కాట్లాండు, యు.కెలో 1978లో ఎం.ఎ., స్పెలిస్టిక్ అండ్ అప్లైడ్ భాషాశాస్త్రంపై అలాగే నేపాల్ లోని కీర్తిహార్ త్రిభువన్ విశ్వవిద్యాలయంలో, ప్రాగ్మాటిక్ పోయట్రి పై ఇంగ్లీష్ సాహిత్యంలో పి.హెచ్ డీ చేసిన ప్రాక్షిక అకాడమీషియన్. ఆయన అకడమిక్స్ పై తనకు ఎంతో అభివ్యక్తమైన గౌరవమూ అంతే భాద్యత ఉన్న గొప్ప కవి, నాటక రచయిత,

అనువాదకుడు. అంతేకాదు ఆయనలో ఓ భాషావేత్త ఓ విమర్శకుడు కూడా ఉన్నారు. ఆయన త్రిభువన్ యూనివర్సిటీలో దాదాపు నాలుగు దశాబ్దాలు వివిధ హోదాల్లో పనిచేసి ప్రొఫెసర్, శాఖ హెచ్ ఓ. డి. గారిల్డెర్ అయ్యారు. ఆయన ‘సాఫ్ట్ స్ట్రోక్స్’ దీర్ఘకవిత హైస్కూల్ విద్యార్థులకు బోధనాంతంగా నీలబనోల్ ఉండడం బాధానీకమైనది స్వార్థి, అందులో కొంత భాగం నా అనువాదంతో ఇక్కడ

“సున్నిత తుపాన్” (దీర్ఘ కవిత)
‘నేను సున్నితమైనాను./ నేను సున్నితమైనాను./ నేను సున్నితమైనాను./ ఎప్పుడైతే టికర శబ్దాలు విన్నానో, అప్పుడే లోతైన నిశ్శబ్దాలనూ/

నేను మెత్తబడ్డాను/ ఎప్పుడైతే ఆకాశం /హాలలా గట్టి రాళ్ళపై వికసించి దో./ అదే రాత్రి/ ఎప్పుడైతే చంద్రుడు మీ గోడల గునగునల పోవర్ల క్రిందకు జారిందో./

‘నేను మెత్తబడ్డాను/ రక్త మరకల అంగి భూమిపై పడివుండడం చూసా./ ఎం.ఎ. స్పెలిస్టిక్ అండ్ అప్లైడ్ భాషాశాస్త్రంపై అలాగే దూరాన/ ఓ మూల మాట్లాడడం/ చరిత్రలో, కలల చంద్రుని/ దాగుడుమూతల అలను/ మూఱియంలో నేను చూసినప్పుడు’/

నేను సున్నితమయ్యాను/

నీవు నాకు మాటలిచ్చినందుకు./ కానీ ఎప్పుడూ వినలేదు/ నీవు తుపానును తెచ్చావు/ కానీ నిలువలేదు ఎప్పుడూ/ అవి ఏమి సృష్టించాయో చూసేందుకు/

నా సున్నిత తుపాన్/ నాట్యం చేస్తుంది/ నీ హృదయ బాధల లహరీలపై/ అబూ సుబేది సున్నిత తుపాన్ కవితలో గర్భులు, దృశ్యాలు అభివ్యక్తి మిణి తాలు ఎక్కువ. ఆధ్యాత్మిక సంకేతాలు, వ్యంగ్య చిత్రణ, రూపక అలంకారం, వినిపిస్తున్న సామాజిక రాజకీయ కోణంలో ఉద్యోగ ఉంటుంది. అగ్నికో కథ నేపాల్ లో అబూ సుబేది రచించిన నాటకం. ఆరోహన్ థియేటర్ 2003లో మొదటిసారిగా అగ్నికో కథను స్టేజ్ పోకోసం సిద్ధం చేసి, ఖాట్మంధులోని సొంత థియేటర్ లో ప్రదర్శించారు. తరువాత, ఇతర ఆసియా దేశాల్లో ఐరోపాలో ప్రదర్శనలకై నాటకాన్ని విదేశాలకు తీసుకెళ్లారు. అబూ సుబేది నేపాల్ లోని అగ్నికో కథ నాటకం ప్రపంచ ప్రసిద్ధిగాంచింది. అందులో స్త్రీ వాద తాత్వికత సామాజిక చింతన ఎక్కువగా పోకన పాంట్ గా ఉండి ఆయనలోని స్త్రీవాద సమానత్వానికి అద్దంపడుతుంది. నేపాల్ ఇంగ్లీష్ సాహిత్యాలలో ఆయన బహుగ్రంథ రచయిత. గొప్ప విద్యావేత్తగా, ప్రొఫెసర్ గా ఎందరో విద్యార్థులను తీర్చిదిద్దిన ఘనత అబూ సుబేదిదే. ఆయన రచనలను భావి తరాలకు దీప స్తంభాలు జ్ఞాన దారులు.

- డా.టి. రాధాకృష్ణమాచార్యులు
98493 05871

దుశూ... పేద ప్రజలను ఆర్థికంగా ఆదుకునేందుకు సీఎం రేవంత్ రెడ్డి నేతృత్వంలోని ప్రజా ప్రభుత్వం అనేక సంక్షేమ పథకాల అమలు చేస్తున్నట్లు, ఖరీదైన వైద్యం చేయించుకోలేని పేద, నిరుపేదలకు సీఎం సహాయ నిధి ఎంతో అందుగా నిలుస్తోందని ఎమ్మెల్యే అన్నారూ, మహాపతాకస్వచ్ఛరంగంలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి దరహాను చేస్తున్న ప్రత్యేక క్యూరీ ఆర్థిక సహాయాన్ని మంజూరు చేస్తున్నట్లు పేర్కొన్నారు.

భారతీయులకు బంగారంపై ముక్కుపెక్కినా తే ఎక్కువే. ఈ కారణంగానే పెళ్లిళ్లకు, పండుగలకు గోల్డ్ కోనేస్తూ ఉంటారు. దీంతో ఆంధ్రీయా ప్రపంచంలోని అతిపెద్ద బంగారం వినియోగదారులలో ఒకటిగా అవతరించింది. భారతీయ కుటుంబాలు సుమారు 24,000 టన్నుల బంగారాన్ని కలిగి ఉన్నట్లు అంచనా. ఇది ప్రపంచ కేంద్ర బ్యాంకుకు మొత్తం బంగారం నిల్వల కంటే ఎక్కువ. అయితే ప్రస్తుతం ధరలు భారీగా పెరిగాయి?. రాబోయే దసరా, దీపావళి సమయంలో పనికి కొనుగోళ్లు పాల ఉండబోతున్నాయనే విషయంపై నిపుణులు అంచనా వేశారు. భారతదేశంలో పండుగ సీజన్ మొదలైంది. బంగారం ధరలు కొత్త స్థాయికి చేరాయి. ప్రస్తుతం ఇండియాన్ మార్కెట్లో ఒక గ్రామ్ 24 క్యారాట్ బంగారం గోల్డ్ రేటు రూ. 11,000 దాటింది. క్యారాట్ గత సంతకరం ఇదే సమయంలో.. బంగారం ధర రూ. 7,500 వూత్రమే! దీన్ని బజ్జీ మాస్ 12 నెలల్లో పనికిదే ధరల ఎంతలా పెరిగిందో అర్థం చేసుకోవచ్చు. ధరలు పెరిగాయి.. డిమాండ్ తగ్గదు! మనదేశంలో మొదటిసారి 10 గ్రాముల బంగారం ధరలు లక్ష రూపాయలు దాటిపోయింది. ధర ఎంత పెరిగినా.. పండుగ సీజన్లో బంగారానికి డిమాండ్ పరిగెం నుకొతే ఉండని పరల్ గోల్డ్ కాస్ట్లో వెల్లిందింది. సెప్టెంబర్ 22 నుంచి డిసెంబర్ నంపురణలు అమలులోకి రానున్నాయి. ఇది ప్రజల పెద్దదేదో కొంత మెగులును మిగిల్చి అవకాశం ఉంది. ఈ మెగులు బడ్జెట్ బంగారం కొనుగోలుకు దారిలీసి అవకాశం ఉంది. బంగారం ధరలకు పెగడానికి అనేక కారణాలు ఉన్నాయి. ఇందులో రష్యా ఉక్రెయిన్ యుద్ధం, ఇరాన్-జాబాబులీ పోల్స్ ను పడ్డు పడ్డుప్రాంతు ఉద్రిక్తతలు, భౌగోళిక రాజకీయాల కొంత అస్పష్టత బంగారం మారడం వల్ల.. ప్రపంచ దేశాల్లో భయం, అనిశ్చితి విస్తరించింది. దీంతో కేంద్ర బ్యాంకులు మరింత బంగారం కొనుగోలు చేయడం ఆపివేయాయి.

భారతదేశంలో జణాజే చేతకే లాండ్ అయినప్పటి నుంచి దిగు వక్షల అమ్మకాలను అధిగమించింది. నవంబర్ 2023లో 1,00,000 అమ్మకాల మైలరాయి చేరుకున్న ఈ స్థూలం..తాజాగా 5,10,000 యాని అమ్మకాలను నమోదు చేసింది. 2020లో ఇండియన్ మార్కెట్లో అరంగేట్రం చేసినప్పటి నుంచి జణాజే చేతకే 46 నెలల్లో లక్ష యూనిట్ల అమ్మకాల మైలరాయిని చేరుకుంది. అయితే గడిచిన 10 నెలల కాలంలోనే 2.06 లక్షల కంటే ఎక్కువ సేల్స్ నోట్ల బాదంగలిగింది. మొత్తం దీని ఐదు వక్షల సేల్స్ అధిగమించింది. దీనివల్ల హన్స్ దేశీయ విప్లవోలో ఎలిక్ట్రిక్ వాహనాలకు డిమాండ్ ఏ స్ట్రాయిలో పెరుగుతోందో అర్థం చేసుకోవచ్చు. జణాజే చేతకే అమ్మకాలు పెరగడానికి ప్రధాన కారణం.. ఇది 3001, 3501, 3502, 3503 ఆని వేరియంట్లకు అద్దు బాబులే ఉండటం మాట్లాడుతున్నది. దేశీయ ప్రంగా 3,800 కంటే ఎక్కువ టవ్ మాయింట్లతో కూడిన సర్టిస్ నెట్ వర్క్ కూడా అని తెలుస్తోంది. ఈ స్థూలంబల్ల టెస్ట్ డ్రిక్షన్ కలిగి.. 3 కిలోవాట్ బ్యాటరీ, 3.5 కిలోవాట్ బ్యాటరీ ఎంపికలో అణింబబాబులే ఉన్నాయి. దీని ప్రారంభ ధర రూ.99,900 (ఎక్స్ షోరూమ్).

[illegible]

A person wearing a blue long-sleeved hoodie is shown from the chest down. Their hands are cuffed behind their back with metal handcuffs. The background is a solid dark blue, and the lighting is dramatic, highlighting the person's hands and the cuffs.



రామ్ చరణ్ తో జోడీ?

హీరో రామ్ చరణ్ కి జోడీగా బాలీవుడ్ హీరోయిన్ కృతీ సనన్ నటించనున్నారా? అంటే అవుననే అంటున్నాయి ఫిల్మ్ నగర్ వర్గాలు. ప్రస్తుతం బుచ్చిబాబు దర్శకత్వంలో 'పెద్ది' అనే పాన్ ఇండియా సినిమాలో నటిస్తున్నారు రామ్ చరణ్. ఈ చిత్రంలో బాలీవుడ్ బ్యూటీ జాన్వీకపూర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. శివరాజ్ కుమార్, జగపతి బాబు, దివ్యేంద్రు శర్మ ఇతర కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రైటింగ్స్ సమర్పణలో వృద్ధి సినిమాస్ పై వెంకట సతీష్ కిలారు నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా చిత్రీకరణ శరవేగంగా జరుగుతోంది. 2026 మార్చి 27న ఈ చిత్రం విడుదల కానున్న సంగతి తెలిసిందే.

'పెద్ది' తర్వాత సుకుమార్ దర్శకత్వంలో నటించనున్నారు రామ్ చరణ్. 'అర్జున్ 17' అన్నది వర్మింగ్ టైటిల్. 'రంగస్థలం' (2018) వంటి బ్లాక్ బస్టర్ తర్వాత రామ్ చరణ్ -సుకుమార్ కాంబినేషన్ లో రూపొందించనున్న సినిమా ఇది. ప్రస్తుతం ఈ మూవీ ప్రీ ప్రొడక్షన్ పనుల్లో బిజీ బిజీగా ఉన్నారు సుకుమార్. 'పెద్ది' మాటింగ్ పూర్తయిన వెంటనే ఏమాత్రం విరామం లేకుండా 'అర్జున్ 17'ని సెట్స్ కి తీసుకెళ్లుతున్నారు రామ్ చరణ్ - సుకుమార్. అయితే ఈ సినిమాలో హీరోయిన్ ఎవరు? అనే విషయంపై ఇప్పటి వరకూ ఎలాంటి ప్రకటన రాలేదు.

అయితే రామ్ చరణ్ కి జోడీగా కృతీ సనన్ తీసుకోవాలనే ఆలోచనలో ఉన్నారు సుకుమార్. మహేశ్ బాబు హీరోగా నటించిన 'షన్: నేనొక్కడినే' సినిమా ద్వారా కృతీ సనన్ ని తెలుగుకి పరిచయం చేశారు సుకుమార్. ఆ తర్వాత 'దోచయ్, అదిపురుష్' వంటి తెలుగు సినిమాల్లో నటించారు కృతీ సనన్. ప్రస్తుతం బాలీవుడ్ లో బిజీగా ఉన్న ఈ బ్యూటీని 'అర్జున్ 17' ద్వారా మరోసారి టాలీవుడ్ కి తీసుకురానున్నారు సుకుమార్. మరి రామ్ చరణ్ కి జోడీగా కృతీ సనన్ నటిస్తారా? లేదా? అనే విషయం తెలియాలంటే మరికొన్ని రోజులు వేచి చూడాలి.

'మీ సినిమా కోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నా'.. ఐకాన్ స్టార్ స్పెషల్ విషెస్

కోలీవుడ్ డైరెక్టర్ అట్లీకి ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ చుభాకాం క్షలు తెలిపారు. ఇవాళ ఆయన పుట్టినరోజు కావడంతో సోషల్ మీడియా వేదికగా విషెస్ తెలిపారు. ఈ మేరకు అల్లు అర్జున్ ట్వీట్ చేశారు. ఇలాగే మీరు మరిన్ని పుట్టిన రోజులు జరుపుకోవాలని ఆకాంక్షించారు. అల్లు అర్జున్ తన ట్వీట్ లో రాస్తూ.. "మై డియర్స్ డైరెక్టర్ అట్లీకి పుట్టినరోజు చుభాకాంక్షలు. మీపై మా ప్రేమ ఎల్లప్పుడూ ఉండాలి. ఈ ప్రత్యేక రోజున మీకు ఆనందం, ప్రేమ, శ్రేయస్సు కలగాలని కోరుకుంటున్నా. మీరు దర్శకత్వంలో రానున్న సినిమాటిక్ మ్యాజిక్ ను అందరూ ఆస్వాదించే వరకు వేచి ఉండలేకపోతున్నా' అంటూ పోస్ట్ చేశారు. ప్రస్తుతం ఐకాన్ స్టార్ చేసిన ఈ పోస్ట్ నెట్టింట్ వైరల్ గా మారింది. కాగా.. కొలిసారి అట్లీ అల్లు అర్జున్ కాంబోలో వస్తాన్న సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ మూవీ కి వర్మింగ్ టైటిల్ ఏ ఏ 22 పేరును ఖరారు చేశారు. ఇటీవలే ఈ చిత్రం ముంబైలో మాటింగ్ షూటింగ్ చేసుకుంది. ఈ మూవీని అత్యంత భారీ బడ్జెట్ తో సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్ పతాకంపై కళానిధి మార్నర్ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా కోసం సరికొత్త టెక్నాలజీలను ఉపయోగిస్తున్నామని దర్శకుడు అట్లీ ఇప్పటికే వెల్లడించారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ ను హాలీవుడ్ రేంజ్ లో తెరకెక్కిస్తున్నారు.



ట్రైలర్ రెడీ

రిషబ్ శెట్టి హీరోగా నటించి, స్వీయ దర్శకత్వం వహించిన తాజా చిత్రం 'కాంతార: ఛాప్టర్ 1'. ఈ చిత్రంలో రుక్మిణి వసంత్ హీరోయిన్ గా నటించగా, గుల్జీన్ దేవయ్య, జయరాం ఇతర ప్రధాన పాత్రల్లో నటించారు. హోంబలే ఫిలింస్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం ట్రైలర్ ను రేపు (సెప్టెంబరు 22) రిలీజ్ చేయనున్నట్లుగా మేకర్స్ వెల్లడించి, ఓ కొత్త పోస్టర్ ను రిలీజ్ చేశారు. కాగా ఈ సినిమా తెలుగు ట్రైలర్ ను ప్రభాస్, హిందీ ట్రైలర్ ను హృతిక్ రోషన్, తమిళ ట్రైలర్ ను శివకా ర్తికేయన్, మలయాళం ట్రైలర్ ను పృథ్వీరాజ్ సుకు మారన్ లు డిజిటల్ గా విడుదల చేయనున్నారు. "ఈ సినిమా కోసం 3 వేలమంది ప్రజలు, 500 మంది యోధులు పాల్గొన్న ఓ భారీ యుద్ధ సన్నివేశాన్ని తెరకెక్కించాం. ఇందుకోసం 25 ఎకరాల స్థలంలో ఓ పట్టణాన్ని నిర్మించి, దాదాపు 50 రోజుల పాటు మాటింగ్ చేశాం. భారతీయ సినిమా చరిత్రలోనే అతి పెద్ద సన్నివేశాల్లో ఈ యుద్ధ సన్నివేశం ఒకటిగా నిలుస్తుంది. 'కాంతార' ('కాంతార' సినిమాకు ప్రీక్వెల్ గా 'కాంతార: ఛాప్టర్ 1' చిత్రం తెరకెక్కింది) విజయాన్ని కొనసాగించడంలో హోంబలే ఫిలింస్ రాజీ పడటం లేదు. ఆడియన్స్ కు థియేటర్స్ లో గొప్ప అనుభూతిని ఇచ్చేలా ఈ సినిమా ఉంటుంది" అని చిత్ర యూనిట్ పేర్కొంది. కన్నడతో పాటు హిందీ, తెలుగు, మలయాళ, తమిళ, బెంగాలీ, ఇంగ్లీష్ భాషల్లో 'కాంతార: ఛాప్టర్ 1' చిత్రం ఆక్టోబరు 2న థియేటర్స్ లో రిలీజ్ కానుంది.

మీ బుద్ధి మార్చుకుంటే మంచిది: హీరోయిన్ కౌంటర్

కొందరు నటీమణులను చూస్తే వీరికి వయసు పెరగదా? అనిపిస్తుంది. అలాంటి వారిలో వేదిక ఒకరు. ఈ మహారాష్ట్ర బ్యూటీ వయసు ఇప్పుడు 37 ఏళ్లు. అయినప్పటికీ ఇప్పటికీ పదహారేళ్ల పడుచుపిల్లలాగే కనిపిస్తుంది. తమిళం, తెలుగు, మలయాళం, కన్నడం, హిందీ భాషల్లో హీరోయిన్ గా నటిస్తూ తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. అయితే ఇప్పటికీ స్టార్ హీరోయిన్ స్టేటస్ కోసం కష్టపడుతూనే ఉంది. తమిళంలో ముని, సక్కరకట్టి, కాల్మి, పరదేశీ, కావయ తల్లెవన్, కాంచన-3 వంటి చిత్రాల్లో నటించిన వేదిక ఇప్పటికీ తన సాగసులతో ప్రేక్షకులను అలరిస్తూనే ఉంది. తాజాగా కొన్ని విమర్శలు ఈ బ్యూటీకి కోపం తెప్పించాయి. గ్రామరసంగా కనిపిస్తే చాలు వేలెత్తి చూపడానికి రెడీ ఉంటారని ఆగ్రహించింది. సాధారణంగానే హీరోయిన్లు అంటే విమర్శలు గుప్పించడానికి ఒక వర్గం రెడీగా ఉంటుందని, అందులోనూ కాస్త గ్రామరస దుస్తులు ధరిస్తే ఏకంగా వారి క్యారెక్టర్ నే తప్పుపడుతున్నారని మండిపడింది. దుస్తుల గురించి విమర్శించే దుస్థితి మారాలింది. తానూ బికినీ ధరించి కూడా నటిస్తానని, ఇలాంటి విమర్శలను అన్నలు పట్టించుకోనని చెప్పింది. తానేమిటో తనకు బాగా తెలుసని, తప్పుడు బుద్ధి కలవారు మారితే మంచిదని వేదిక పేర్కొంది. ప్రస్తుతం ఈ హీరోయిన్ తెలుగు, తమిళం, కన్నడం భాషల్లో ఒక్కో చిత్రం చేస్తోంది.