



సామాన్యులకు సాయం చేయాలన్న తపనే ఈ స్థాయి కల్పించింది

ఎన్ఎస్ఎస్ - మహతో మంత్రి వాకిటి శ్రీహరి

హైదరాబాద్, మహా : సామాన్యులకు సాయం చేయాలన్న తపనే తనను మంత్రి స్థాయికి తెచ్చిందని రాష్ట్ర పశుసంరక్షక శాఖా మంత్రి వాకిటి శ్రీహరి అన్నారు. ఎన్ఎస్ఎస్ మహా తో బుధవారం ఆయన ప్రత్యేకంగా మాట్లాడారు. ఎన్నో దిబ్బలు తిని తాను ఎదిగానని, వెనుకబడ్డ జాతులు ఇతరుల కంటే ఎక్కువగా కష్టపడార్చి వస్తుందన్నారు. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో ఉన్న ప్రాజెక్టులన్నీ కాంగ్రెస్ కట్టినవేనని, బిఆర్ఎస్ కట్టిన ఒక్క కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టు కూలిపోయిందన్నారు. జారాల, శ్రీశైలం, నాగార్జునసాగర్, ఎల్లంపల్లి, శ్రీరాంసాగర్ అన్నీ కాంగ్రెస్ కట్టినవేనన్నారు. నీళ్ళిస్తే ప్రతి ప్రాజెక్టు కాంగ్రెస్ కట్టించేదన్నారు. రైతుల కోసం కాంగ్రెస్ చేసినంత ఎవరూ చేయలేదన్నారు. 22వేల కోట్ల రుణమాపి చేసిన మనక రేవంత్ ప్రభుత్వానిదేనని, 9లక్షల్లో 9వేల కోట్ల రైతు భరోసాను అందించి ప్రభుత్వం రికార్డు క్రియేట్ చేసిందన్నారు. ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి నాయకత్వంలో తెలంగాణలో సంక్షేమ ప్రభుత్వం నడుస్తున్నదని, డిప్యూటీ సీఎం జేపీ విక్రమ్మర్, మంత్రి ఉత్తమ్ లతో సీనియర్ల ఆధ్వర్యంలో అనేక సంక్షేమ కార్యక్రమాలు అమలుచేసుకుంటున్నామన్నారు. మల్లిఖార్జున ఖర్గే తెలంగాణ పర్యటనకు వస్తుండడం వర్ధదాయకమన్నారు.

బిఆర్ఎస్ న్యూస్

- సీఎం మార్పు ప్రచారానికి సిద్ధరామయ్య చెక్
- అది పీజేపీ, జేడిఎస్ చేస్తున్న ఫేక్ ప్రచారమని పైర్
- ముఖ్యమంత్రిని చేయాలని ఎవరిని అడగలేదు.. డిక్
- ఆయనకు అండగా ఉండటం తప్ప ఇంకే ఆప్షన్ లేదని వెల్లడి

02

తెలంగాణలో చంద్రబాబు కోవర్లులు

- ఇరిగేషన్ ప్రాజెక్టులు, రోడ్డుకాంట్రాక్టులు చూసేది వారే
- ఆ కోవర్లులకు కరెండీ, నల్లా కనెక్షన్ కట్ చేయండి
- బనకచర్ల ఆపడానికి లేఖలు రాస్తే సరిపోదు.. ఉత్తమ్ అన్న
- జడ్పీల్ల ఎమ్మెల్యే అనిరుద్ రెడ్డి సంచలన కామెంట్స్

02

దమ్ముంటే అసెంబ్లీ పెట్టు

- బనకచర్లపై నీ అబద్ధాల చిట్టా విప్పతా
- సీఎం రేవంత్ రెడ్డికి హాకీ రావు ఛాలెంజ్
- మాట్లాడేటప్పుడు మైక్ కట్ చేయకూడదని కండిషన్
- ప్రజెంటేషన్ కు ప్రతిపక్ష ఎమ్మెల్యేలను ఎందుకు పిలువలేదు?
- ఆ పవర్ పాయింట్ ప్రజెంటేషన్ కూడా చంద్రబాబు ఇచ్చిందే

03



ట్యాపింగ్ లో సంచలనం

రేవంత్ నహా కాంగ్రెస్ నేతలతో మాట్లాడిన కార్ల్స్ ట్యాప్ దర్యాపులో ఆడియోలు విని ఖంగుతిన్న ఆరా మస్తాన్ తెలంగాణ, ఏపీ లీడర్లతో మాట్లాడిన కార్ల్స్ ట్యాప్ చేసిన ప్రభాకర్ రావు టీం రెండుగంటల పాటు విచారించిన సిట్ అధికారులు

తెలంగాణలో సంచలనం సృష్టించిన ఫోన్ ట్యాపింగ్ వ్యవహారంలో విచారణ కొనసాగుతోంది. ఆ క్రమంలో పలు కీలక విషయాలు వెలుగులోకి వస్తున్నాయి. తాజాగా పాలిటెక్స్ స్టాటజిస్ట్ ఆరా మస్తాన్ ఫోన్ సైతం ట్యాప్ అయినట్లు దర్యాపు అధికారులు గుర్తించారు. దీంతో అతడిని సైతం దర్యాపు అధికారులు బుధవారం కార్యాలయానికి పిలిపించి విచారించారు. ఈ సందర్భంగా ఎన్నికలు, ఉప ఎన్నికల సమయంలో.. కాంగ్రెస్ పార్టీ నేతలతో ఆరా మస్తాన్ మాట్లాడిన ఫోన్ కార్ల్స్ ను దర్యాపు అధికారులు వినిపించారు. వీటిని విన్న ఆరా మస్తాన్ షాకితు గురైనట్లు తెలుస్తుంది. 2023 నవంబర్ లో అప్పటి పీసీసీ చీఫ్ రేవంత్ రెడ్డి, కొండల్ రెడ్డితోపాటు చామల కిరణ్ కుమార్ రెడ్డితో ఆరా మస్తాన్ పలు సందర్భాల్లో ఫోన్లో మాట్లాడారు. ఈ సందర్భంగా రేవంత్ రెడ్డితో మాట్లాడిన కార్ల్స్ ను ప్రభాకర్ రావు టీమ్ ట్యాపింగ్ చేసినట్లు గుర్తించారు. ఇక 2023 సెప్టెంబర్ నుండి ఆరా మస్తాన్ ఫోన్ ట్యాప్ అయినట్లు ఈ దర్యాపు అధికారులు గుర్తించారు. అలాగే ఏపీకి చెందిన పలువురు పాలిటెక్స్ లీడర్లు, వారి అనుచరులతో సైతం ఆరా మస్తాన్ మాట్లాడిన ఫోన్ కార్ల్స్ ను ప్రభాకర్ రావు టీమ్ ట్యాప్ చేసినట్లు గుర్తించారు.

- మహా, హైదరాబాద్

03



ప్రతిష్టాత్మకంగా ఖర్చే సమావేశం

కాంగ్రెస్ మూల సిద్ధాంతాలు గ్రామస్థాయికి..

ఎన్ఎస్ఎస్-మహాతో ఉపముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్క

హైదరాబాద్, మహా: కాంగ్రెస్ పార్టీ మూల సిద్ధాంతాలు, భావజాలాన్ని కాంగ్రెస్ కార్యకర్తల్లోకి బలంగా తీసు కెళ్ళేందుకు ఎఐసీసీ అధ్యక్షుడు మల్లిఖార్జున ఖర్గే ఈనెల 4వ తేదీన వస్తున్నారని ఈ సభ కాంగ్రెస్ పార్టీ అత్యంత ముఖ్యమైనదని ఉప ముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్క అన్నారు. బుధవారం ఎన్ఎస్ఎస్ మహా తో ఆయన మాట్లాడుతూ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అమలుచేస్తున్న సంక్షేమ పథకాలు, కాంగ్రెస్ భావజాలం గ్రామస్థాయి కార్యకర్తలకు వివరించేందుకు 15వేల మంది గ్రామశాఖల అధ్యక్షులతో ఎన్టీస్పీడియం సమావేశం ఏర్పాటుచేశామన్నారు. పథకాలు ప్రజలకు అందకూడదని బిఆర్ఎస్ దుష్ప్రచారం చేస్తోందని భట్టి ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు.

ఇది కాంగ్రెస్ పండుగ- మంత్రి పాన్సం

ఊరూరా ప్రతి కాంగ్రెస్ కార్యకర్త హైదరాబాద్ సభకు తరలిరావాలని మంత్రి పాన్సం ప్రభాకర్ అన్నారు. ఎన్ఎస్ఎస్ మహా తో మంత్రి ప్రత్యేకంగా మాట్లాడుతూ జైబాపు జై ఢీమీ జై సంవిధాన్ అంటూ రాజ్యాంగపరిరక్షణ కోసం కాంగ్రెస్ పాటుపడుతున్నదన్నారు. మల్లిఖార్జున ఖర్గే సభ జయప్రదానికి అందరూ కలిసిరావాలన్నారు.



భూ సమీకరణకు కొత్త చట్టం

- సరికొత్త నిబంధనలతో రూపకల్పన
- మార్గదర్శకాలకు త్వరలోనే ప్రతిపాదనలు
- విస్తరణ హెచ్చించిన పరిధిలో అమలు

03



శివ బాలకృష్ణ ఇంట్లో ఈడీ సోదాలు

- రాజేంద్ర నగర్, చైతన్యపురిలోని నివాసాల్లో సోదాలు
- పలు పత్రాలు స్వాధీనం చేసుకున్న ఈడీ అధికారులు
- ఆదాయానికి మించిన ఆస్తుల కేసులో గతంలో ఆయన అరెస్టు
- హెచ్ఎండీఏ డైరెక్టర్ గా ఉన్న సమయంలో అవినీతికి పాల్పడినట్లు అభియోగాలు
- శివ బాలకృష్ణకు సంబంధించిన రూ. 250 కోట్ల విలువైన ఆస్తులు సీజ్

02



విచారణకు రండి..

- అరవింద్ కుమార్ కు మళ్ళీ పిలుపు
- నేడు ఇన్వెస్టిగేషన్ కు రావాలని ఏసీబీ నోటీసులు
- ఇప్పటికే మూడుసార్లు విచారణకు.. తాజాగా నాలుగో సారి నోటీసులు

వివరాలు 2లో





రాష్ట్రంలో యూరియా కొరత

- సరిపడేంత ఎరువులు సరఫరా చేయాలి
- కేంద్ర ప్రభుత్వం అలసత్వంతో రైతులకు ఇబ్బందులు
- కిషన్ రెడ్డి, బండి సంజయ్
- ఈ విషయంలో చొరవ తీసుకోవాలి
- కేంద్ర మంత్రులకు మంత్రి తుమ్మల నాగేశ్వరరావు లేఖ

02

ప్రతి విద్యార్థి ఇంటర్మీడియట్ పూర్తి చేయాలి

9-12 తరగతుల విధానంపై అధ్యయనం చేయండి

- కేంద్ర ప్రాయోజిత పథకాల నిధులు సాధించాలి
- యంగ్ ఇండియా రెసిడెన్షియల్ స్కూల్స్ ప్రగతిపై నివేదిక ఇవ్వండి
- విద్యా శాఖ సమీక్షలో సీఎం ఏ.రేవంత్ రెడ్డి

హైదరాబాద్, మహా : పదో తరగతిలో ఉత్తీర్ణులైన ప్రతి ఒక్క విద్యార్థి తప్పనిసరిగా ఇంటర్మీడియట్ పూర్తి చేసేలా చూడాలని ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి అధికారులను ఆదేశించారు. పదో తరగతిలో పెద్ద సంఖ్యలో ఉత్తీర్ణత కనిపిస్తోందని ఇంటర్మీడియట్ పూర్తయ్యే సరికి ఆ సంఖ్య గణనీయంగా తగ్గిపోవడానికి గల సమస్యలను గుర్తించి వాటి పరిష్కారానికి కృషి చేయాలని సూచించారు.

వివరాలు 2లో





15,000 మంది గ్రామస్థాయి నేతలతో

జూలై 4న ఎల్వీ స్టేడియంలో బహిరంగ సభ

- జై బాపు, జై ఢీమీ, జై సంవిధాన్ కార్యక్రమంలో భాగంగా
- అన్ని గ్రామాల కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షుల ఆత్మీయ సమ్మేళనం
- ఈ సభకు హాజరైనావానో ఏఐసీసీ అధ్యక్షులు మల్లిఖార్జున ఖర్గే గారు
- అదే రోజున గాంధీ భవన్ లో పీసీసీ, పీఐసీ సమావేశాలు

కంది శ్రీనివాస రెడ్డి

ఆదిలాబాద్ అసెంబ్లీ నియోజకవర్గ ఇంచార్జ్

● kandisrinivasareddy ● kandisrinivasareddy ● kandisrinivasareddy

సూచించారు. ప్రజల విశ్వాసం చూరగనేలా మన పని విధానం ఉండాలన్నారు. ప్రజల సమ్మత్యో ఉంటే పరిధిలు గినుకాని ఉండాలని పని లేదని.. పక్క కిందే ఉంటే సమ్మత్య ఉంటే వెంటనే అందరూ చేతులు కలపాలని కామ్రాక్షర్లకు సూచించారు. జీహెచ్ఎం సీ, జలమండలి, హైద్రా, ఇరిగేషన్ ఇలా సంబంధిత కౌన్సిల్స్ అధికారులు సమ్మత్యం ఏర్పాటు చేసే ప్రజలకు ఇబ్బందులు లేకుండా చూడమే లక్ష్యం కావాలన్నారు. వాహనాలు మొరాయింపడం, నీటిని తాగుండా చేయటం వనరుక దోపిడీలాంటివి సమ్మత్యం లేకుండా భాగ్య పదాలనారు. ఎవరికైనా ఇబ్బంది ఉంటే వెంటనే సంబంధిత అధికారి దృష్టికి వెళ్ళమన్న ఆ సమ్మత్య పరిష్కారానికి చర్యలు తీసుకుంటామన్నా రు. స్థానిక ప్రజాప్రతినిధులు, ప్రజలు, కాలనీ సంక్షేమ సంఘాలు స్పృహ దీనినప్పుడు వాటి పరిష్కారానికి ఎంతో బాధ్యత పడాలన్నారు.

EDITORIAL

సంపాదకీయం

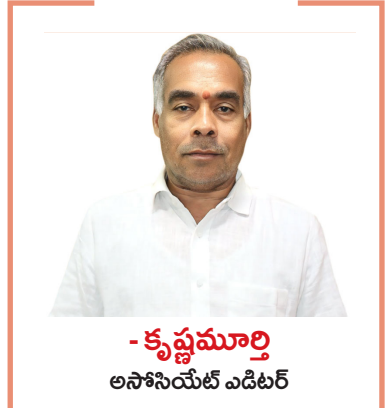
రచనలకు ఆహ్వానం

ప్రతిరోజు ప్రచురితమయ్యే ఎడిట్ పేజీకి దేశ, రాష్ట్ర రాజకీయాలు, అంతర్జాతీయ పరిణామాలు, ప్రభుత్వాల తీరుతెన్నులు, వివిధ రంగాలపై విశ్లేషణలు, వ్యాసాలు, తాజా అంశాలపై అభిప్రాయాలు పంపండి.

మీ రచనలు పంపాలివన చిరునామా: mahaapatrika@gmail.com

whatsapp-7436939999

లాభాలతో పోటు ప్రాణాలూ ముప్పు



-కృష్ణమూర్తి అసోసియేట్ ఎడిటర్

ప్రపంచం మొత్తం పెట్టుబడులు, లాభాల ఆలోచనే తప్ప ఎదుటి వారి ప్రాణం, విలువ తదితర అంశాలు ఏవీ పరిగణన లోక రావడం లేదు. లాభాపేక్షతో కూడిన ఈ ప్రపంచంలో కార్మికుల ప్రాణాలకు విలువనేది లేకుండా పోయింది. పాశ్చాత్యుల పారిశ్రామిక ప్రాంతంలో సిగావీ పరిశ్రమలో జరిగిన ప్రమాదంలో 40 మంది మృతి చెందడం పరిస్థితికి అద్దం పడుతోంది. పరుస ప్రమాదాలు జరుగుతున్నా.. ప్రభుత్వాలు, పరిశ్రమలు, వాటి యాజమాన్యాలు తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం లేదన్న విషయం పాశ్చాత్యుల ప్రమాదం నిరూపిస్తోంది. ప్రమాదం జరిగిన ప్రతి సారి హడావిడి పూరాలుగా మారింది. నాలుగైదు రోజుల పాటు హడావిడి చేయడం ఆ తర్వాత విడిచేయడం మరో దుర్మటన జరిగే వరకు మళ్ళీ ఆ ఊరు కూడా ఎత్తకుండా ఉండటం పరిపాటిగా తయారైంది. పాశ్చాత్యులలో పరుసగా ప్రమాదాలు ఎందుకు జరుగుతున్నాయి? ఇలాంటి ప్రమాదాలను అరికట్టడానికి ప్రభుత్వం తీసుకుంటున్న చర్యలు ఎంటి? కార్మికులకు సురక్షితమైన పని వాతావరణం కల్పించడంలో పరిశ్రమలు ఏమేరకు బాధ్యత వహిస్తున్నాయి? అనే ప్రశ్నలు ఉత్పన్నం అవుతున్నాయి.

ప్రతి పనిలో లాభం చూసే ఈ మెటియరియలిస్ట్ ప్రపంచంలో ప్రాణాలకు విలువలేనదే లేకుండా పోయిందన్నది వాస్తవం. చస్తువులు, డబ్బులు, లాభాలకు ఇచ్చే విలువ కూడా మనిషి ప్రాణానికి ఇవ్వలేకపోతున్నారు. ప్రాణాలు గాల్లో కలుస్తున్నా చీమకుట్టినట్లున్నా బాధ కలగడం లేదు. ఏసీ గదుల్లో కూర్చుని యవ్వాల చక్కబెట్టే అధికారులు, వ్యాపారులు, నేతలకు.. యంత్రాల మధ్య పనిచేసే కార్మికుల గోడు వినబడటం లేదు. హైదరాబాద్ సమీపంలోని పాశ్చాత్యుల పారిశ్రామిక ప్రాంతంలో జరిగిన ప్రమాదం ఈ నిర్లక్ష్యాన్ని మరోసారి ఎత్తిచూపింది. సిగావీ ఇండస్ట్రీస్ కంపెనీలో జరిగిన ప్రమాదంలో ఇప్పటివరకు 40 మంది మృతి చెందారు. మరో 33 మంది కార్మికులు గాయాలపాలయ్యారు. గత 30 రోజుల వ్యవధిలో ఒక్క తెలంగాణలోనే 10 మేజర్ ఇండస్ట్రీలలో ప్రమాదాలు జరిగాయి. ఈ ప్రమాదాల్లో 25 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. గడిచిన మూడేళ్లలో 10 పరిశ్రమల్లో పేలుళ్లు సంభవించాయంటే పరిస్థితి తీవ్రతను అర్థం చేసుకోవచ్చు. ప్రమాదం జరిగిన ప్రతిసారి అధికార యంత్రాంగం హడావిడి చేయడం తప్ప, ఆ తర్వాత అటువైపు కన్నెత్తి చూడటం లేదు. కొన్ని రోజుల తర్వాత ఆ కంపెనీ యజమానులు ఎలాగోలా అనుమతులు తెచ్చుకుని తిరిగి కార్యక్రమాలు ప్రారంభిస్తున్నారు. కుటుంబాలను పోషించుకునేందుకు కార్మికులు ఆ భయాల మధ్య పనులు చేస్తున్నారు.



కార్మికులు ఎంత దారుణమైన పరిస్థితుల్లో పనిచేస్తున్నారో పాశ్చాత్యుల ప్రమాదం అద్దం పడుతోంది. కెమికల్ ఫ్యాక్టరీల్లో పరుసగా ప్రమాదాలు ఎందుకు జరుగుతున్నాయి? ఇలాంటి ప్రమాదాలను అరికట్టడానికి ప్రభుత్వం తీసుకుంటున్న చర్యలు ఎంటి? కార్మికులకు సురక్షితమైన పని వాతావరణం కల్పించడంలో పరిశ్రమలు ఏమేరకు బాధ్యత వహిస్తున్నాయి? అనే ప్రశ్నలు ఉత్పన్నమవుతున్నాయి. సిగావీ ఇండస్ట్రీస్ లో మెటీరియల్ కంబైన్స్ జరిగి మంటలు చెలరేగాయి. 2018లో పటాన్ చెరు అగర్వాల్ రబ్బర్ ఫ్యాక్టరీలో మెటీరియల్ కంబైన్స్ జరిగి మంటలు చెలరేగాయి. 2015లో కుకట్ పల్లిలోని గల్ఫ్ ఆయిల్ డిటోనేటర్స్ ఫ్యాంట్ లో పేలుడు సంభవించింది. ఈ ప్రమాదాల్లో పడుల సంఖ్యలో కార్మికులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. పార్ట్ సర్క్యూల్, రియక్టర్లు, కంబైన్స్ వాంబులు, బాయిలర్లు వేలడం, మెటీరియల్ తగలబడిపోవడం వంటి కారణాల వల్ల ఈ ప్రమాదాలన్నీ జరుగుతున్నాయి. ఈ యంత్రాలు ఇలా ఫెయిల్ అవడానికి కారణం.. స్టాండర్డ్ ఆపరేటింగ్ ప్రొసీజర్స్ పాటించకపోవడం, నిర్లక్ష్యం లోపం, ప్రమాదకర కెమికల్స్, ఎక్స్ ప్లొజివ్ షు సరిగా హ్యాండిల్ చేయలేకపోవడం, మెషీన్లు, కెమికల్ రియాక్టర్లపై పూర్తి అవగాహన కలిగిన నిపుణులు లేకపోవడం. తాజాగా పాశ్చాత్యులారం సుగావీ ఫుటసలోనూ డ్రైయర్ లో ఒత్తిడి కారణంగా పేలుడు సంభవించింది ప్రాథమికంగా భావిస్తున్నారు.

ప్రభుత్వాల తీసుకుంటున్న చర్యలేంటి? కార్మికులు పనిచేసే వాతావరణం సురక్షితమైనదేనా అని సమీక్షించేందుకు ప్రభుత్వాలు, పరిశ్రమలు పాటించాలి అనే నిబంధనలు, వ్యవస్థలు ఉన్నాయి. కంపెనీలు సరిగా సేఫ్టీ థోట్ కార్డ్స్ పాటించాలి. వాటిని పక్కనపెట్టి అవులు చేసే బాధ్యత మాత్రం ప్రభుత్వానిదే. పరుసగా ప్రమాదాలు జరుగుతుంటే పరిశ్రమలను తనిఖీలు చేసి నిబంధనలు పాటించని వారిపై ఏం చర్యలు తీసుకున్నారో అనే ప్రశ్నలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. కొన్ని పరిశ్రమలు సేఫ్టీ నిబంధనలు

పాటించడంలో విఫలమై.. దౌర్జాధిలో క్షియరెస్స్ లు తెచ్చుకుంటున్నాయని కార్మికులు ఆరోపణలు చేస్తుండటాన్ని కొట్టిపారేసే పరిస్థితి కూడా లేదు. సులభతర వాణిజ్యం పేరుతో పెట్టుబడులను ఆకర్షించేందుకు అనుసరిస్తున్న విధానాలు, పారిశ్రామిక భద్రతను ప్రమాదంలో పడేస్తున్నాయనే ఆందోళనలు కూడా ఉన్నాయి. పరిశ్రమల్లో తనిఖీలు తక్కువగా చేసి.. వాటికేనే నియంత్రణ పాటించేలా పాలసీలు రూపొందించింది ప్రభుత్వం. అయితే, ఇది కార్మికుల పాలిట గొడ్డలిపెట్టే అని, వారి హక్కులను కాలరాసినట్లు అని కార్మిక సంఘాల నాయకులు అంటున్నారు. ఇలా చేస్తే వేల రోజుల బీజాగా ఉంటాయని కార్మిక నాయకులు ఆవేదన వ్యక్తం చేసిన సందర్భాలను చూశాం.

భద్రతా ప్రమాణాల అమలులో పరిశ్రమలు విఫలం

నిజానికి సురక్షిత వాతావరణంలో పని చేయడం కార్మికులకు ప్రాథమిక హక్కు. దీన్ని కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు రూపొందించిన చట్టాల కల్పించాయి. ఫ్యాక్టరీ చట్టం (1948), తెలంగాణ షాపు అండ్ ఎస్టాబ్లిష్మెంట్ చట్టం (1988), మినిముమ్ వేజెస్ చట్టం లాంటి వాటి ప్రకారం.. కార్మికులకు సురక్షితమైన పని వాతావరణం కల్పించాలి. అంతేకాకుండా కార్మికులకు పాల్గొట్ట, గృజలు, సేఫ్టీ మాలు లాంటి ప్రొటెక్షన్ వస్తువులు ఇవ్వాలి. వీటితో పాటు మెషిన్లలో సమస్యలు రాకుండా వాటిని పరీక్షించడంలో నిర్లక్ష్యం చేయాలి. ప్రమాదం జరిగినా ప్రాణ నష్టం జరగకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. యంత్రాలు, ప్లాంట్లను తరచూ నిపుణులతో తనిఖీ చేయించాలి. లేకపోతే ఉంటే వెంటనే పరిచేయించాలి ఉంటుంది. కార్మికుల భద్రత కోసం చర్యలు తీసుకోవడంలో చాలా కంపెనీలు అత్తప్రతిష్టాపాపం ప్రమాదాలు డజింగిన తీరును పరిశీలిస్తే సుష్టువుతోంది. ప్రమాదం జరిగిన తర్వాత బాధితుల కుటుంబంబంబులు చేస్తే విషయాలు ఆవేదన కలిగిస్తున్నాయి. ఇలాంటి ప్రమాదాలు జరిగినప్పుడు ఏం చేయాలనే దానిపై కంపెనీలు తమ కార్మికులకు లక్షణ ఇవ్వడం లేదు. ఎమర్జెన్సీ ఫైనింగ్ చేసే కూడా ఉండటం లేదు. ప్రమాద సమయంలో అవసరమయ్యే మౌలిక సదుపాయాలు ఎక్స్ పేమ్మెంట్ పరిశ్రమల్లో సరిగా ఉండటం లేదు. సేఫ్టీ నిబంధనలను నామమాత్రంగా అమలు చేస్తూ కార్మికుల ప్రాణాలతో చాలా పరిశ్రమలు చిలగాటం అడుతున్నాయి.

స్థానా? లేదా చిత్తశుద్ధితో కంపెనీలు నిబంధనలు పాటించేలా చర్యలు తీసుకోని మరెవరైనా మంది కార్మికుల ప్రాణాలు బలి కాకుండా చూస్తారా అనేది వేరు చూడాలి. ఎన్ని కమిటీలు వేసినా, ప్రభుత్వానికి ఎన్ని నివేదికలు ఇచ్చినా, ఎన్ని సూచనలు చేసినా.. వాటిని చిత్తశుద్ధితో అమలు చేయకపోతే మాత్రం కథ మళ్ళీ మొదటికే వస్తుంది. ఎంత పెద్ద పరిశ్రమ అయినా.. కార్మికుల భద్రతలో నిర్లక్ష్యం వహించడానికి ఏమాత్రం తావివ్వకూడదనేది అందరి మాట. లేకపోతే ఇలాంటి ప్రమాదాలు జరుగుతూనే ఉంటాయి.

మందులు వేసుకుంటే సరిపోదు

యోగాతో డయాబెటీస్ కంట్రోల్

ఈ రోజుల్లో డయాబెటీస్ అతి పెద్ద సమస్యగా మారింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా కోట్లాది మంది ప్రజలు ఈ రోగంతో బాధపడుతున్నారు. డయాబెటీస్ కి సరైన చికిత్స లేదు. కానీ సరైన జీవనశైలిని అవలంబించడం ద్వారా డయాబెటీస్ ను ఖచ్చితంగా నియంత్రించవచ్చు. ఆరోగ్యకరమైన ఆహారం, వ్యాయామం రక్తంలో చక్కెరను నిర్మూలించడంలో సాయపడతాయి. కొన్ని యోగాసనాలు డయాబెటీస్ రోగులకు ప్రయోజనకరంగా ఉంటాయి. ఈ ఆసనాలు చక్కెరను నియంత్రించడమే కాకుండా, శరీరానికి అనేక ఇతర ప్రయోజనాలు కూడా అందిస్తాయి. ఆ ఆసనాలు ఏంటి, వాటిని ఎలా చేయాలి అప్పుడు తెలుసుకుందాం.

వజ్రాసనం

డయాబెటీస్ ఉన్నవారికి వజ్రాసనం మంచి ఆప్షన్. ఈ ఆసనం చేయడానికి, మోకాళ్లపై కూర్చుని, పిరుదులను మడమల మీద ఉంచండి. ఇప్పుడు చేతులను మోకాళ్లపై ఉంచి, వెన్నెముకను నిటారుగా ఉంచుతూ దీర్ఘంగా శ్వాస తీసుకోండి. ఈ ఆసనం తిన్న తర్వాత చేస్తారు. ఇది ఆహారాన్ని జీర్ణం చేయడంలో సాయపడుతుంది. ఇది రక్తంలో చక్కెర స్థాయిల్ని నియంత్రిస్తుంది. ఈ ఆసనం ఒత్తిడిని కూడా తగ్గిస్తుంది. ఇది డయాబెటీస్ పీషంట్లకు మేలు చేస్తుంది.

ఉష్ణాసనం

ఈ ఆసనం చేయడానికి, మోకాళ్లపై కూర్చుని వెనుకకు వంగి.. చేతులతో మీ చీలమండలను పట్టుకోండి. ఆ తర్వాత నెమ్మదిగా మెడను వెనుకకు వంచండి. ఈ ఆసనం రోజూ చేయడం వల్ల ఇన్సులిన్ ప్రాపం పెరుగుతుంది. అలాగే, బెల్లీ ప్యాట్ తగ్గించడంలో పాటు జీర్ణక్రియను ఆరోగ్యంగా ఉంచడంలో సాయపడుతుంది.

చక్రాసనం

ఈ ఆసనం చేయడానికి, వీపు మీద పడుకుని, అరేతులను తల దగ్గర ఉంచండి. ఇప్పుడు మీ చేతులు, కాళ్ళపై బరువును ఉంచి శరీరాన్ని పైకి లేపండి. దీంతో శరీరం అర్ధ వృత్తంలో వస్తుంది. ఈ ఆసనం జీవక్రియను నియంత్రించే థైరాయిడ్ గ్రంథికి చాలా ప్రయోజనకరంగా ఉంటుంది. దీన్ని క్రమం తప్పకుండా చేయడం వల్ల రక్తంలో షుగర్ లెవల్స్ కంట్రోల్ లో ఉంటాయి.

పాలాసనం

ఈ ఆసనం చేయడానికి, వీపు మీద పడుకుని.. కాళ్ళను ఎత్తి వెనుకకు తీసుకోండి. దీని తరువాత, కాల్ పేళ్ళతో నేలను తాకడానికి ప్రయత్నించండి. ఈ ఆసనం చేయడం వల్ల ఉదర అవయవాలు మసాజ్ అవుతాయి. ఇది జీర్ణక్రియను మెరుగుపరుస్తుంది. ఒత్తిడిని కూడా తగ్గిస్తుంది.

అర్ధచంద్రాసనం

ఈ ఆసనం చేయడానికి.. కాళ్ళను నిటారుగా ఉంచి కూర్చోండి. ఇప్పుడు ఒక కాలును వంచి.. మరొక కాలు తొడ బయటి వైపు ఉంచండి. ఇప్పుడు శరీరం యొక్క పై భాగాన్ని వంగిన కాలు వైపు తిప్పుండి. దీని కోసం చేతుల మధ్య తీసుకోవచ్చు. ఈ ఆసనం కోమం, కాలేయం మూత్రపిండాలకు ప్రయోజనకరంగా ఉంటుంది. ఇలా చేయడం వల్ల జీర్ణక్రియ, జీవక్రియ మెరుగుపడుతుంది.

శవాసనం

ఈ ఆసనం కోసం వెల్లకిలా పడుకోండి. కాళ్ళు, చేతులను సురక్షితంగా ఉంచండి. అరేతుల పైకి చూసేలా ఉండాలి. శరీరాన్ని పూర్తిగా రిలాక్స్ చేయండి. ఈ ఆసనం ఒత్తిడి, ఆందోళనను తగ్గిస్తుంది. శరీరం, మనస్సును శాంతపరుస్తుంది. ఇది డయాబెటీస్ నియంత్రణకు చాలా ముఖ్యం.

ధనురాసనం

ఈ ఆసనం చేయడానికి, పొట్ట మీద పడుకుని, మోకాళ్ళను వంచి.. చీలమండలను మీ చేతులతో పట్టుకోండి. ధాతీ, తొడలను ఎత్తండి. మీ కడుపుని నేలకు దగ్గరగా ఉంచండి. ఈ ఆసనం చేయడం వల్ల కోమం, కాలేయం ప్రయోజనం పొందుతాయి. అలాగే, ఇన్సులిన్ సెన్సిటివిటీ పెరుగుతుంది. ఈ ఆసనం జీవక్రియను మెరుగుపరుస్తుంది. బెల్లీ ప్యాట్ తగ్గించడంలో సాయపడుతుంది.

గతునిక

ఇది సాధారణ సమాచారం కోసం మాత్రమే. ఇది ఏ విధంగానూ ఏ మెడిసిన్ లేదా చికిత్సకు ప్రత్యామ్నాయం కాదు. వీటిని పాటించేమేరకు మరింత సమాచారం కోసం ఎల్లప్పుడూ మీ వైద్యుడిని సంప్రదించండి. తెలుగు సమయం ఈ విషయాల్ని ధృవీకరించడం లేదు. ఖచ్చితత్వం, ప్రభావానికి తెలుగు సమయం బాధ్యత వహించదు.



సందనీయమన్నారు. ప్రతిరోజూ ఎంతోమంది పేదల ఆకలి తీర్చుతూ నిత్యాన్నదాత గా పేరు సంపాదించుకున్నారున్నారు. ఒక మంచి ఆలోచనతో ఇలాంటి కార్యక్రమం నిర్వహించడం అభినందనీయమని

అల్లు అర్జున్- ప్రశాంత్ నీల్ కాంబో సెట్ చేసిన దిల్ రాజు..



పుష్ప 2 ఆల్ ఇండియా బ్లాక్ బస్టర్ అయిన తరువాత, అల్లు అర్జున్ తదుపరి ప్రాజెక్టులు పట్ల అభిమానుల్లో ఆసక్తి నెలకొంది. త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ తో ఫాంటసీ మూవీ చేయాల్సి ఉండగా, అది జూనియర్ ఎన్టీఆర్ ఖాతాలోకి వెళ్లింది. ఇక సందీప్ రెడ్డి పంగాతో బస్పీ ఓ సినీమా చేయనున్నట్లు సమాచారం. కట్ చేస్తే తమ్ముడు ప్రమోషన్లలో భాగంగా దిల్ రాజు బస్పీతో “రావణం” అనే ప్యాన్వరల్డ్ మూవీ గురించి చూచాయగా చెప్పడంతో ఈ ప్రాజెక్టు పట్ల అభిమానుల్లో మరింత ఆసక్తి పెరిగింది. అయితే, ఈ నిర్మాణానికి ఇంకా కొన్ని సంవత్సరాలు పట్టే అవకాశం ఉంది.

ఎందుకంటే, దర్శకుడు ప్రశాంత్ నీల్.. జూనియర్ ఎన్టీఆర్ “డాగన్” సినీమాని 2026 సమ్మర్ వరకు పూర్తి చేస్తాడు. ఆ తర్వాత ప్రభాస్ తో ‘సలార్ 2’ తీస్తారు. ఈ రెండు ప్రాజెక్టులు పూర్తయ్యాకే ‘రావణం’ సెట్స్ మీదికి వెళ్తుంది’ అని తాజాగా చెప్పుకొచ్చారు దిల్ రాజు. అంటే దాదాపు 2028లోనే ఈ మూవీ మొదలయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. దీని నిర్మాణం ఒక సంవత్సరం పైగా పడుతుంది. దిల్ రాజు గతంలో కూడా ప్రశాంత్ నీల్ తో జతకట్టే విషయం గురించి మాట్లాడినప్పటికీ, హీరో గురించి స్పష్టత ఇవ్వలేదు. కానీ చూస్తుంటే 2028లో బస్పీ ప్రశాంత్ నీల్ ప్రాజెక్ట్‌పై సెట్స్ పైకి తీసుకెళ్లే అవకాశం ఉంది

మైదాళజీ టవ్ తో ఈ సినీమా ఉంటుందని అంతర్గత సమాచారం ప్రకారం. చూడాలి మరి రానున్న రోజులలో ఈ ప్రాజెక్ట్‌కి సంబంధించి ఇంకెన్ని వార్తలు వస్తాయి అనేది. ఇక దిల్ రాజు నిర్మాతగా నిలిస్తే హీరోగా తెరకెక్కిన ‘తమ్ముడు’ సినీమా శుక్రవారం రిలీజ్ కానుంది. ఈ నేపథ్యంలోనే దిల్ రాజు వరుస ఇంటర్వ్యూలు ఇస్తున్నారు. ఆయన రానున్న రోజులలో విజయ్ దేవరకొండతో ఓ చిత్రం చేయనున్నాడు. అలానే నితిన్ తో ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయబోతున్నాడు. ఓ.వెట్ సిరీస్ కూడా ప్లాన్ చేస్తున్నాడు. ఈ సారి పక్కా ప్లానింగ్ తో వైవిధ్యమైన చిత్రాలని ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురానున్నాడు.

అల్లు అర్జున్ స్టార్డమ్ ని మరెవరూ టచ్ చేయలేరు..



పుష్ప 2 సినీమా అల్లు అర్జున్ (Allu Arjun) స్టార్డమ్ ని ఆకాశానికి చేర్చిందనేది తెలిసిందే. ప్రస్తుతం దేశవ్యాప్తంగా అనేక మంది టాప్ స్టార్స్ ఉండగా ఒక్కసారిగా వీరందరినీ మన బస్పీ దాటేశాడు. తన తదుపరి సినీమాకి ఏకంగా రూ.300కోట్ల రెమ్యునరేషన్ అందుకుంటున్నాడనే వార్త బాబీవుడ్ స్టార్స్ కి కూడా దిమ్మదిరిగిపోయేలా పాక్ ఇచ్చింది. ఓ వైపు ఎంతో కాలంగా ఇంటర్నేషనల్ స్టార్స్ గా వెలుగొందుతున్న ఎందరో బాలీవుడ్ హీరోలు, మరోవైపు ఇటీవలే గ్లోబల్ స్టార్స్ గా మారిన దక్షిణాది హీరోలు.. మరి వీరందరిలో భవిష్యత్తులో బస్పీని బీట్ చేయగల హీరో ఎవరు? అనే ప్రశ్నలు చర్చలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలోనే అల్లు అర్జున్ స్టార్డమ్ ని బీట్ చేయడం ఇప్పట్లో మరెవరికీ సాధ్యం కాదు ఓ టాప్ డైరెక్టర్ తేల్చేయడం విశేషం. ఆయన కూడా సాదా సీదా హిందీ సినీమాల దర్శకుడేమీ కాదు అనేక హిట్ చిత్రాలు అందించిన అగ్రగామి బాలీవుడ్ దర్శకుడు మధర్ భండార్కర్ (Madhur Bhandarkar). తాజాగా ఆయన మాట్లాడుతూ ఈ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేయడం సంచలనంగా మారింది. “సమీప రోజుల్లో, ఎప్పుడూ కూడా అల్లు అర్జున్ దక్కించుకున్న క్రేజ్ ను కనీసం తాకలేరు. ఆయన నిజమైన పానిఇండియా స్టార్” అని మధర్ భండార్కర్ అన్నారు. అంతేకాదు.. పుష్ప సినీమా కోసం అల్లు అర్జున్ ఆ పాత్రలో పరకాయ ప్రవేశం చేసిన తీరు.

ఆయన ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ భాగంగా మాన్ ఆక్టర్లను సంపాదించి పెట్టిందని ప్రాంతాలకతీతంగా అల్లు అర్జున్ ను ప్రేక్షకులతో కనెక్ట్ చేసిందని ఆయన అభిప్రాయపడ్డారు. పుష్ప సినీమా విజయం గతంగా మారిపోయినా ఇప్పటికీ అల్లు అర్జున్ ను ప్రశంసిస్తున్న వారి జాబితా అంతకంతకూ పెరిగిపోతుండడం విశేషం. బస్పీని ఆకాశానికి ఎత్తేస్తున్న బాలీవుడ్ ప్రముఖుల్లో మధుర్ భండార్కర్ మాత్రమే కాదు అల్లు అర్జున్ మాత్రమే పుష్ప చేగలడంటూ బాలీవుడ్ టాప్ హీరో హృతిక్ రోషన్ అన్నాడు. అతని ఎనర్జీ ఎక్స్ ప్లాస్ డిసరి అంటూ యువ హీరో కార్తిక్ ఆర్జన్ పొగడితే.. ఐకాన్ స్టార్ తో ఒక్కసారిమాత్రం అయినా నటించాలని ఉందని బాలీవుడ్ నటి అనన్య పాండే తపిస్తున్నారు. అతని లాంటి డ్యాన్సర్ ని చూడలేదని టాప్ కారియోగ్రాఫర్ ఫరాఖాన్ తేల్చేశారు. ఆయన ఎనర్జీ మరెవరికీ సాధ్యం కాదు అని బాలీవుడ్ లో ఎనర్జీ టీక్ హీరోగా పేరున్న షాహిద్ కపూర్ ఒప్పేసుకున్నాడు. అతనో స్టైల్ ఐకాన్ అంటూ మరో బాలీవుడ్ స్టార్ రణవీర్ సింగ్ లు.. అభివర్ణించాడు. ఇలా ఎందరో బస్పీపై భారీ స్టాయలో ప్రశంసల వర్షం కురిపిస్తున్నారు. త్వరలో మాటింగ్ ప్రారంభం కానున్న అల్లు అర్జున్ అట్టేల సినీమా పై అంచనాలను వీరి అభిప్రాయాలు మరింతగా పెంచేస్తున్నాయనేది నిజం. ఈ నేపథ్యంలో ఆ స్టాయి అంచనాలను అందుకోవడానికి బస్పీ అట్టి ధ్యయం మరింతగా కృషి చేయకతప్పదు.



ఒంటరిగా ఉండలేను.. ఐశ్వర్య సలహానే పాటిస్తున్నా : అభిషేక్

తనపై వచ్చే నెగటివిటీని ఎదుర్కోవడానికి భార్య ఐశ్వర్య ఇచ్చే సలహాను పాటిస్తున్నానని చెప్పారు బాలీవుడ్ హీరో అభిషేక్ బచ్చన్. ఆమె ఇచ్చిన సలహాతో ఇప్పుడు పాజిటివ్ విషయాలపై మాత్రమే దృష్టిపెడుతున్నానని అన్నారు. తాజాగా ఆయన ఓ ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ.. నటుడిగా తనపై వచ్చే ఫేక్ న్యూస్, ట్రోలింగ్ ని ఎలా ఎదుర్కొంటున్నాడో వివరించాడు. ‘నా చుట్టూ ఉన్నవారిని సంతోషంగా ఉంచాలని నేను ఎప్పుడూ కోరుకుంటాను. అలా చేయడానికి ప్రయత్నిస్తాను. కానీ కొన్నిసార్లు కాలేమీ మనకు కలిసొచ్చి ఉండమని చెబుతుంది. ఒక నటుడిగా అలా ఉండడం నాకు కుదరదు. అలా ఉంటే ఆ ప్రభావం నా కెరీర్ పై పడుతుంది. ఎన్ని విమర్శలు వచ్చినా సరే నలుగురిని సంతోషంగా ఉండేలా చేయాలనే మనస్తత్వం నాది. నెగటివ్ విషయాలు చెప్పే వారి గురించి ఎక్కువగా ఆలోచించేవాడిని, ట్రోలింగ్ పై కూడా దృష్టిపెట్టేవాడిని.

కానీ నా భార్య ఇచ్చిన ఒక సలహాతో వాటిని దూరం పెట్టేశాను. ‘తప్పుడు వార్తలు మనపై ఎలాంటి ప్రభావం చూపవు. పాజిటివ్ విషయాలపై మాత్రమే దృష్టిపెట్టండి. దానివల్ల చాలా ఉపయోగం ఉంటుంది’ అని ఐశ్వర్య నాకు సలహా ఇచ్చింది. ఇప్పుడు అదే నేను ఫోలో అవుతున్నాను. ట్రోలింగ్ ని పట్టించుకోకుండా ఎంకౌంటర్ చేస్తున్నాను. ఒంటరిగా ఎక్కువ రోజులు ఉండడం నా పట్ల కాదు. కుటుంబాన్ని చూడకుండా ఉండలేను. నా పక్కన మాట్లాడడానికి ఒక మనిషి కచ్చితంగా ఉండాలి. ఇంట్లో అందరం కలిసి సరదాగా మాట్లాడుకుంటాం. వర్క్ బిజీగా గడుపుతున్నప్పటికీ అప్పుడప్పుడు మనకోసం కూడా సమయం కేటాయించుకోవాలి’ అని అభిషేక్ అన్నారు. ఇక సినీమాల విషయానికొస్తే.. ప్రస్తుతం ఆయన కాళిగిరి లాపత మూవీ ప్రమోషన్స్ లో బిజీగా ఉన్నాడు. జీ 5 ‘చేదికా జులై 4 నుంచి ఇది అందుబాటులోకి రానుంది.



సహజత్వానికి చిరునామా సాయి పల్లవి

మనిషి అన్నాక కాస్త కళాపోషణ ఉండాలి అన్నది నానుడి. అలా నటి అన్న తరువాత కాస్త గ్లామర్ అవసరం అన్నది సినీమా వాళ్ల మాట. అందుకే అందాలారబోతకు దూరంగా ఉన్న వాళ్లు కూడా ఇప్పుడు అందుకు సిద్ధం అంటున్నారు. అయితే ఎలాంటి గ్లామర్ అవసరం లేకుండానే పాన్ ఇండియా స్టార్ అయిన కథానాయకి ఎవరైనా ఉన్నారంటే అది నటి సాయిపల్లవి అవుతారు. డాక్టర్ అయ్యి యాక్టర్ అయిన అరుదైన తారలలో ఈమె ఒకరు. సాయిపల్లవి మంచి దాన్వర్. తద్వారా కలిగిన ఆసక్తినే సినీమా, టొలి రోజుల్లో చిన్న చిన్న పాత్రల్లో నటించిన సాయిపల్లవి ప్రేమమ్ అనే మలయాళ చిత్రం ద్వారా కథానాయకిగా పరిచయం అయ్యారు. ఆ చిత్రం ఏ ముహూర్తాన విడుదలై సంచలన విజయం సాధించిందో గానీ, ఆ తరువాత తెలుగు, తమిళం భాషల్లోనూ వరుసగా అవకాశాలు తలుపు తట్టాయి.

విజయాలను అందుకుంటున్న సాయిపల్లవికి అక్కడ ప్లామ్ ల సంఖ్య చాలా తక్కువే. అదే విధంగా ప్లాప్ అయిన చిత్రాలలోనూ తన నటనకు మంచి మార్కులు పడటం అనేది అరుదైన విషయమే. అందుకు కారణం పాత్రల విషయంలో సాయిపల్లవి చూపే ప్రత్యేక శ్రద్ధనే అని చెప్పవచ్చు. తనకు నచ్చిన బాటల్లో పయనిస్తున్న తమె అందంపై కాకుండా అభినయనానికి ప్రాముఖ్యనిస్తున్నారు. అలా సహజ నటిగా పేరు తెచ్చుకున్న సాయిపల్లవి ఇప్పటి వరకూ గ్లామరస్ పాత్రల్లో నటించిందే లేదు. అలా ఆమె సహజత్వానికి చిరునామాగా ముద్ర వేసుకున్నారు. ఇటీవల తమిళంలో అమరన్ చిత్రంలో నటించి అందరి అభినందనలను అందుకున్న సాయిపల్లవి, తెలుగులో నాగ్ చైతన్యకు జంటగా నటించిన తండేల్ చిత్రంలోనూ నటనలో తనదైన ముద్ర వేసుకున్నారు. ఎన్ని చిత్రాల్లో నటించామన్నది కాకుండా ఎన్ని మంచి చిత్రాల్లో నటించామన్నదే ముఖ్యం అని భావించే సాయిపల్లవి ప్రస్తుతం బాలీవుడ్ లో ఎంట్రి ఇచ్చారు. అక్కడ రామాయణం అనే రెండు భాగాలుగా తెరకెక్కుతున్న భారతీయ ఇతిహాస గాథలో సీతగా నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో ఆమె నటన ఎంతగా ఆకట్టుకుంటుందోన్న ఆసక్తి ఇప్పుడు సినీ ప్రేమకుల్లో నెలకొంది.



అఖండ 2లో ‘భజరంగీ భాయిజాన్’ నటి

సల్మాన్ ఖాన్ ‘భజరంగీ భాయిజాన్’ సినీమాలో మున్నీగా తన నటనతో యావత్ దేశాన్ని ఆకట్టుకున్న హర్ష లీ మల్హోత్రా ఇప్పుడు ఒక బంపర్ ఆఫర్ ను దక్కించుకుంది! నందమూరి బాలకృష్ణ హీరోగా తెరకెక్కుతున్న ‘అఖండ 2’ చిత్రంలో ఈ యువ నటి కీలక పాత్రలో కనిపించనుంది. ఈ సినీమాలో హర్ష లీ ‘జనని’ అనే పాత్రలో నటిస్తుందని చిత్రబృందం అధికారికంగా ప్రకటించింది. ఈ సినీమాతో ఆమె టాలీవుడ్ లోకి అడుగుపెడుతుండటం విశేషం.

‘భజరంగీ భాయిజాన్’ తర్వాత చాలా కాలం సినీమాలకు దూరంగా ఉన్న హర్ష లీ, ఇప్పుడు బాలకృష్ణ లాంటి స్టార్ హీరో సినీమాతో తిరిగి రావటం, అది కూడా తెలుగులో డెబ్యూ చేయటం ఆమె అభిమానులకు సంతోషాన్ని కలిగిస్తోంది. ‘అఖండ 2’లో ఆమె పాత్ర ఎలా ఉండబోతోంది, బాలకృష్ణతో ఆమె సీన్స్ ఎలా పండాయో చూడటానికి ప్రేక్షకులు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.

నందమూరి బాలకృష్ణ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో సంయుక్తా మిసన్, ఆది కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. బోయపాటి శ్రీను దర్శకత్వం వహిస్తున్నాడు. ఇప్పటికే సినీమా నుంచి టీజర్ ను విడుదల చేయగా.. రికార్డు వ్యూస్ తో దూసుకుపోతుంది.