

ఇంటర్నెట్ సంతలో నిజమెంత?

ఒక్కటి సంగతి. మెయిల్ బాక్ ఉండటం కూడా గొప్ప విషయం. ఆ మెయిల్ బాక్ ఏదైనా సందేశం వస్తే... దగ్గర్లో ఉన్న ఇంటర్నెట్ సెంటర్ కి వెళ్లి నిమిషాల చొప్పున అద్దె చెల్లించి... బఫర్ అవుతున్న తెర వంక ఓపికగా చూడాలి... పరిస్థితి. కాలం మారిపోయింది. గూగుల్ తల్లి నట్టెట నాట్యమాడుతున్నది. అరచేతిలో వైకుంఠం అన్న మన పెద్దలు.. స్ట్రాటోస్పేస్ ముందే ఊహించారేమో అని అనుమానం వస్తున్నది. ఇదంతా సమాచార విప్లవమే అని మునిసిపోయే ముందు ఓ 'విషయాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకోవాలని సూచిస్తున్నారని నిపుణులు.



పిల్లలకు ప్రాజెక్ట్ కావాలంటే ఇంటర్నెట్. పెద్దలకు వార్తలు తెలియాలంటే నెట్. సులువుగా సమాచారం దొరికే అసంతో... కనిపించేదంతా నిజం కాదట. దీనికి 1% రూల్ అనే సిద్ధాంతం కూడా ఉంది. అంటే ఇంటర్నెట్ లో దొరికే సమాచారాన్ని కేవలం ఒక్క శాతం మంది సృష్టిస్తే, దాన్ని 99 శాతం మంది గుడ్డిగా నమ్మేస్తారని ఈ సిద్ధాంతం చెబుతున్నది. ఓ ఇరవై ఏళ్ల త్రితం, ఇంటర్నెట్ తీరుతున్నప్పుడు గమనించిన ఇద్దరు భాగ్యులు రూపొందించిన సిద్ధాంతం ఇది. ఈ థియరీకి కాస్త వైవిధ్యం జోడించిన మరో మాట 1990 రూల్. అంటే ఒక్క శాతం వ్యక్తులు సమాచారాన్ని పదిలితే, మరో తొమ్మిది శాతం దానికి మార్పులు చేర్పులు చేస్తారని... మిగతా 90 శాతం దాన్ని విశ్వసిస్తారని దీనిర్థం. ఈ సూత్రం నిజమా, కాదా! అని నిర్ధారించుకునేందుకు చాలా పరిశోధనలే జరిగాయి. అతివాదం నుంచి ఆరోగ్యం మీద దుష్ప్రభావం వరకూ చాలా సందర్భాలలో ప్రజలు తప్పు దోవ పట్టేందుకు ఈ 1% రూల్ కారణం అని తేలింది. ఉదాహరణకు 2007లో జరిగిన ఓ పరిశోధనలో కొన్ని మత వాదన వెబ్ సైట్లను పరిశీలించినప్పుడు... వాటిలో ఒక్క శాతం మందే తరచూ పోస్ట్ చేస్తున్నారు. 13 శాతం మంది ఆప్పుడప్పుడూ పోస్ట్ చేస్తుండగా, ఏకంగా 86 శాతం మంది పోస్ట్ చేయడం అనే ఆలోచనే లేకుండా, చర్చలే చేయకుండా... అక్కడ ఉన్నవాటిని అనుసరిస్తున్నారు తేలింది. అప్పుడే అలా ఉంటే.. ఇప్పుడు పరిస్థితి మరింత దిగజారిందని చెప్పక తప్పదు.

దూరం... దూరం!

కొందరి మాటలు అందరూ వినడం అనేది పారిస్ పేషన్ ఇన్ క్వాలిటీ అనే సమస్యకు దారితీస్తుంది. సూర్యుల వల్ల, జంతుతోనో, ఎవరేమనుకుంటారనే భయంతోనో, తనది తప్పకుండా అనుమానం కారణంగానో.. మాట వినిపించాలని సంకల్పంతో మోసగా ఉండిపోవడమే ఈ సమస్య. ఇందుకు వికీపీడియాను ఉదాహరణగా తీసుకోవచ్చు. అందులో సమాచారాన్ని సరిదిద్దే అవకాశం అందరికీ ఉన్నా కూడా, కొందరే ఆ చొరవ చూపిస్తారు. జీమెయిల్, జామ్ లాంటి వెబ్ సైట్ల మీద జరిగే చర్చావేదికల లోనూ ఇదే పరిస్థితి. ఓ పదిమంది తమ మాటను వినిపిస్తే... మిగతా 90 మంది వేడుకను చూసేందుకు సిద్ధపడిపోతారు. వెబ్ సైట్లను సామాన్యులకు చేరువ చేయడంలో అడ్డుతాలు సృష్టించాడని చెప్పుకొనే జాకబ్ నీల్సన్ అనే శాస్త్రవేత్తే ఈ ప్రతిపాదన చేయడం గమనార్హం. సోషల్ మీడియాలో తెగ యాక్టివ్ గా ఉండే ఈ తరం ఇంటర్నెట్ లో ఉన్న సకిలి కంటెంట్ మీద మాత్రం నిమ్మకు నీరెత్తినట్టు వ్యవహరిస్తుండటం బాధాకరం. పొలిటిషియన్లు, నెలెబ్రిటీలు నోరుజారితే ట్రోల్స్ తో రెచ్చిపోయి యంగ్ రిస్కాన్లు, ఫేక్ న్యూస్ పై స్పందించడంపై మాత్రం చొరవ చూపడం లేదు. 'నిజం నిద్రలేచే లోగా'. అబద్ధం ఊరంతా తిరిగొస్తుందన్న తాతల నాటి సామెత నేటికీ పచ్చిగానే ఉండని ఇంటర్నెట్ నిరూపిస్తున్నది. గతంలో అబద్ధం ఊరిలోనే తిరిగేది.. ఇప్పుడు నిజమేమిటో తెలిసేలోగా ప్రపంచాన్నే చుట్టేస్తుండటం విచారం!



కొన్ని జాగ్రత్తలు అవసరం

- ఏదైనా సమాచారం కలవరపెట్టినప్పుడు, విశ్వసనీయమైన వెబ్ సైట్ల ద్వారా అది నిజమా, కాదా! అని నిర్ధారించుకోవాలి.
- వాట్సాప్ గ్రూపులలో వచ్చిన వార్త తప్ప అని కచ్చితంగా తెలిస్తే, అది ఫేక్ అని నిరూపించుకుంటే చెల్లించాలి.
- కొన్ని సైట్ల తీరును చూడగానే వాటి ఉద్దేశాలు, పక్షపాతాలు స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి. అలాంటివాటి జోలికి పోకపోవడమే మంచిది.
- వికీపీడియా లాంటి సైట్లలో సమాచారాన్ని వెతికితప్పదు, వాటికి అనుబంధంగా ఇచ్చిన లింక్స్ ద్వారా ఆ వార్త కచ్చితత్వాన్ని తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేయాలి.
- చాలా సందర్భాలలో పాతబడిన సమాచారం పదేపదే తిరుగు తుంటుంది. అందుకే వార్త పైన తేదీ, రచయిత, సోర్స్ లాంటి వివరాలు గమనించడం కీలకం.
- ఈ కృతినే మేధ కాలంలో నిజమైన సమాచారానికి మరింత గట్ట కాలం రానుంది. పదాలే కాదు వాటిని పలికే స్వరాలు... ఆ స్వరానికి మూలమైన మనుషులను కూడా నమ్మే పరిస్థితులు లేవు. కాబట్టి సమాచారాన్ని సేకరించేటప్పుడు, దాన్ని ఇతరులతో పంచుకోవటం మరింత జాగ్రత్తగా ఉండాలి!



తెలుగు కవిత్వ కీర్తి

శ్రీశ్రీ మహా ప్రస్థానం

శ్రీశ్రీ మహాప్రస్థానం ఏ తరానికైనా ఏ కాలానికైనా సూర్యు. ఎముకలు కుళ్ళిన వయసు మళ్ళిన సోమ రులారా వాపండి అంటూ యువతలోని ఆవేదనను ఆవేశంగా చెప్పిన శ్రీశ్రీ భావావేశంతో వెలుగులు పంచారు. ఆయన సాహిత్యం చిరంజీవి. నిత్యస్ఫూర్తి కుదిరితే నడవ... లేకుంటే పరుగెత్తు ఆయన కలం నింపిన సూర్యు ఎన్నో వేల జీవితాలకు వెలుగైంది. శ్రీశ్రీ మహా ప్రస్థానంలో.. కొత్త ప్రపంచాన్ని ఆవిష్కరించారు. సూర్యునిపారు. భవిష్యత్తుపై ఆశ కలిగించారు. రగిలించారు. బాధ్యత గుర్తించారు. దైత్యం నూరిపోతారు. శక్తినింపారు. అందుకే ఎందరో మహానుభావులున్నా.. ఎన్నో అద్భుత రచనలున్నా శ్రీశ్రీ మహాప్రస్థానం ఇప్పటికీ, ఎప్పటికీ

టికీ ఎవరీ గ్రీన్. తెలుగుకవిత్వ శ్రీశ్రీ మార్గదర్శి. మహాప్రస్థానం గేయాల్లోని అతివ్యతాలు ప్రధానంగా ప్రపంచవ్యాప్తంగా మానవజాతి ఎదుర్కొంటున్న బాధలు, వీటికి నేపథ్యంగా ఉన్న చారిత్రక పరిణామాలు, వీడితుల పక్షాన నిలవాలిని కవికి అవసరమైన లక్షణాలు. నూతనమైన ఈ అంశాలపై రావాల్సిన కవిత్వమా. తన కవిత్వానికి లక్షణాలు, వీడితులను ఇంకా పీడించేందుకు సహాయకారిగా ఉండే అంశాలు, పరిస్థితులపై తిరుగుబాటు వంటివి ఉన్నాయి. తెలుగు కవిత్వాన్ని మరో మలుపు తిప్పిన శ్రీశ్రీ "మహాప్రస్థానం" 1950లో వున్నకరూపం దరించగా, ఏడున్నర దశాబ్దాలైనా ఇప్పటికీ నిత్య నూతనంగా నిద్రలేపుతోంది. మళ్ళీ పదిలిస్తోంది.

#మానవుడా ఆలోచనలు పోయేవాడా! అనునిత్యం అన్నేషించేవాడా! చెట్టూ, చెరువూ, గట్టూ, పుట్టూ ఆకసంలో అన్నేషించేవాడా! ఆశాంతుడా! పరాజయం ఎదుగనివాడా! ఊర్వధున్నీ! మహామహామాడా! మహాప్రయాణికుడా! మానవుడా! మానవుడా! కాట్లాడుకునేవాడా! ఓర్వలేనివాడా! సంకుచిత స్వభావుడా! ఆయో! మానవుడా! #సంధ్యాసమయం ఉడిపి తీక్ష్ణవల్లూని లో అటు చూస్తే బాధం హల్వా, ఇటు చూస్తే సేమ్యా ఇడ్లీ! ఎంచుకొనే సమస్య కలిగిందొక ఉద్యోగికి! ఆ సాయంత్రం... ఇటు చూస్తే అప్పులవాళ్ళూ, అటు చూస్తే బిడ్డల ఆకలి! ఉరిపోసుకు పనిపోవడమో, సముద్రమున పడిపోవడమో సమస్యగా ఘనీనవించిందొక సంసారానికి! #పేదలు అంతేలే, పేదల గుండెలు! ఆశువులే నిండిన కుండలు! శృణాసమున శరీకాంతులలో చలిచారిన వెలి రాజుండలు! అంతేలే, పేదల మూపులు! అణగార్యగ విధి త్రోడ్రోపులు! పయోరితలు కుటీరములవలె భరియించవు బాధల మోపులు! అంతేలే, పేదల చేతులు! శ్రధశైలిరవలాలే రీతులు! విశుప్యములు, పరిపాంచరములు హావించెడి విషాద హేతులు! #జగన్నాథునిరథపత్రాలు పతితులారా! భ్రష్టులారా! బాధాస్వర్గ దష్టులారా! అత్యద్భుత భావావేశం, అత్యాధునిక కవిత్వావే శం, అత్యున్నత సామ్యవార విప్లవ సందేశం ఒకే వ్యక్తిలో త్రివేణీ సంగమమై సరికొత్త సాహిత్య చరిత్రని సృష్టించిన మహాకవి శ్రీశ్రీ తన కాలపు సమాచారికుల్లో అగ్రగణ్య అధునిక మహాకవిగా కీర్తి శిఖరాల నదిరోహించటమే కాక ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యానికి కూడా ఘనకీర్తి సాధించి పెట్టారు. ఈ మహా ప్రస్థానం ఎప్పటికీ స్ఫూర్తి, తెలుగు కీర్తి.

మరో ప్రపంచం, మరో ప్రపంచం, మరో ప్రపంచం పిలిచింది! పదండి ముందుకు, పదండి తోసుకు! పోదాం, పోదాం, పైపైకి!

#జయభేరి నేను సైతం ప్రపంచాగ్నికి సమీప నొక్కటి ఆహూతిచాను! నేను సైతం విశ్వవృష్టికి అశ్రు నొక్కటి ధార పోశాను!

నేను సైతం భువన భూషకు వెలి గొంతు విచ్చి మ్రోశాను!

#బుక్కులు కుక్క పిల్ల, అగ్నిపిల్ల, సమ్మి పిల్ల, హీనంగా చూడకు దేన్నీ! కవిత్వమయమేనోనో అన్నీ!

#బాటసారి కూటికొనం, కూలికొనం పట్టణంలో బ్రతుకుదామని తల్లి మాటలు చెవిన పెట్టక బయలుదేరిన బాటసారికి, మూడురోజులు ఒక్కతీరుగ నడుస్తున్నా దిక్కు తెలియక నడి సముద్రపు నావ రీతిగ సంచరిస్తూ, సంచలిస్తూ, దిగులు పడుతూ, దీనుడొతూ తిరుగుతుంటే జ్వరం వందం, తీవ్ర తీవ్రం జ్వరం కాస్తే, భయం వేస్తే, ప్రలాపిస్తే మబ్బుపట్టి, గాలికొట్టి, వానవస్తే, వరదవస్తే, చిమ్మ చీకటి క్రముకొన్న ధారి తప్పిన బాటసారికి ఎంత కష్టం?

#మిథ్యావాది మాయంటావా? అంతా

మిథ్యంటావా? నా ముద్దుల వేదాంతీ! ఏం మంటావు? మాయంటావా? లోకం మిథ్యంటావా?

కనబడినది కనబడదని వినబడినది వినబడదని జగతి మరుపు, స్వప్నం, నిశ్శబ్దం, ఇది మాయ! మాయ! మాయంటావా? అంతా మిథ్యంటావా?

#ప్రతిజ్ఞ నరాల బిగ్గూ, కరాల సత్తువ వరాలవర్షం కురిపించాలని, ప్రపంచ భాగ్యం వర్షిణాలని గనిలో, వనిలో, కార్తానాలో పరిక్రమిస్తూ పరిష్కరిస్తూ, ధనికస్యామికి దాస్యం చేసే, యంత్రభూతముల కోరలు తోపే, కార్మిక వీరుల కమ్మల నిండా కణకణ మందే, గలగల తొణకే

విలాపాగ్నులకు, విషాదాశ్రులకు ఖరీదుకట్టే పదాలు లేదోయ్!

#చేదుపాట లేదు సుఖం, లేదు సుఖం లేదు సుఖం జగత్తులో! బ్రతుకు వృథా, చదువు వృథా! కవిత్వ వృథా! వృథా, వృథా!

మనమంతా బానిసలం, గానుగలం, పీనుగులం! వెనుక దగా, ముందు దగా, కుడి యెడమల దగా, దగా!

మనది ఒక బ్రదుకేనా? కుక్కలవలె, నక్కలవలె! మనది ఒక బ్రదుకేనా? సందులలో పండులవలె!

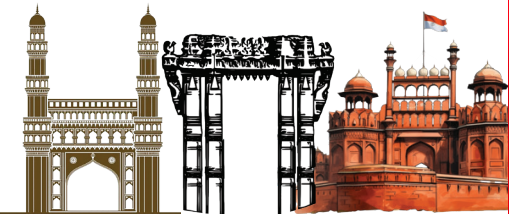
ఏ దేశ చరిత్ర చూచినా ఏ మున్నది గర్వకారణం? నరజాతి చరిత్ర సమస్తం పరపీడన పరాయణత్వం.

సాహిత్యం-సందర్భం

ప్రతి సోమవారం ప్రచురితమయ్యే సాహితీ సందర్భం పేజీకి సాహితీ వ్యాసాలు, కవితలు, కథాకవిత సంకలనాల సమీక్షలు, అభిప్రాయాలు వంపండి. ప్రతిరోజూ ప్రచురితమయ్యే ఎడిట్ పేజీకి దేశ, రాష్ట్ర రాజకీయాలు, అంతర్జాతీయ పరిణామాలు, ప్రభుత్వాల తీరుతెనుగులు, వివిధ రంగాలపై విశ్లేషణలు, వ్యాసాలు, అభిప్రాయాలు వంపండి. తాజా అంశాలకు ప్రాధాన్యముంటుంది.

మీ రచనలు పంపింపున చిరునామా: editor@mahaadaily.com





దోపిడి లేని సమాజం ఏర్పడడాతోనే సాధ్యం

కారేపల్లి, నవంబర్ 10, మహా: దోపిడిలేని సమాజం ఏర్పడడాతోనే సాధ్యం అంటూ సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర నాయకులు...

సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర నేత పి. సోమయ్య. కారేపల్లి కమ్యూనిస్టు పార్టీ కార్యక్రమం.

తల సంక్షేమమంటూ నోటికి వచ్చిన హామీలిచ్చి అధికారం చేపట్టిన కాంగ్రెస్ ఏడాదికి చతికిల పడిందన్నారు.

ఇండియన్ మాల లాయర్ల అసోసియేషన్ ఆవిర్భావం



ఇమ్మం సీటి, నవంబర్ 10, మహా: తల్లంపాడు గ్రామంలో శనివారం నిర్వహించిన సమావేశంలో "ఇండియన్ మాల లాయర్ల అసోసియేషన్" కార్యక్రమం...

ఇల్లందులో వినయ్ ఛాలెంజర్ జిమ్ ప్రారంభం



ఇల్లందు, నవంబర్ 10, మహా: మున్సిపల్ పరిషత్ లోని 22వ వార్డులో నూతన హంగులతో ఏర్పాటు చేసిన వినయ్ ఛాలెంజర్ జిమ్ ను ఆదివారం ఎమ్మెల్యే కోరం కనకయ్య ప్రారంభించారు.



చేయాలన్నారు. గత 2 శతాబ్దాలుగా జిమ్ ను నడిపిస్తూ సినీ ఆర్టిస్టులు, ఆర్మీ, పోలీస్ ఉద్యోగాలలో సత్తా చాటితూ చేసే మరల అత్యాధునిక పరికరాలతో నూతన హంగులతో అంతర్జాతీయ పరిమాణంలో జిమ్ ను ఏర్పాటు చేసి పట్టణ ప్రజలకు అందజేయాలంటే తీసుకురావడం సంతోషకరమన్నారు.

అనారోగ్యంతో బాలుడు మృతి

గుండాల, నవంబర్ 10, మహా: పసికంపంలోనే ప్రాణాలతో పోరాడి తిరిగిరాని లోకాన్ని వెళ్లిన బాలుని విషాద ఘటన మండలంలో చోటుచేసుకుంది.

తమ్మినేని వీరభద్రంకు సాంతూరులో షాక్!

60 ఏళ్ల తర్వాత ఏకగ్రీవంగా కాంగ్రెస్ కమిటీ ఎన్నిక. ఇమ్మం రూరల్, నవంబర్ 10, మహా: ఒక్కటి కాదు.. రెండు కాదు.. ఏకంగా 60 సంవత్సరాల గ్రామంలో ఏకగ్రీవంగా ఎమ్మెల్యే పదవిని సీపీఐ పార్టీకి కాంగ్రెస్ పార్టీ చేక పెట్టింది.

అడుగడుగునా సర్వే అధికారులకు ఆటంకాలు

ఆదాయ, వ్యయాల వెల్లడించేందుకు సుముఖత ఇమ్మంలో ప్రారంభం కాని సర్వే నగరంలో 90 శాతం ఇండ్లకు గుర్తింపు ప్రక్రియ పూర్తి చేయాలన్నారు.

ఇమ్మం జిల్లా ప్రతినిధి, నవంబర్ 10, మహా: రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్టాత్మకంగా చేపట్టిన కులగణ సర్వేకు ప్రజలు పూర్తిస్థాయిలో సహకారం చందం లేదు. వాస్తవాలను దాటవేసి సమాధానాలు చెబుతున్నారు.

మా ఆకలి బాధలు తీర్చండి మహాప్రభో ఎమ్మెల్యే పాయంకు హాస్టల్ వర్కర్ల వినతి



మణుగూరు, నవంబర్ 10, మహా: తమ బాధలు తీర్చాలంటూ గిరిజన సంక్షేమ శాఖ పోస్ట్ మెట్రిక్ ఐడీఎచ్ఎస్ హాస్టల్ వర్కర్లు పినపాక ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు ముందు తమ గోచు వెళ్లబోతున్నారన్నారు.

టీటీడి బోర్డు మెంబర్ నల్గొండెడ్డికి సన్మానం

బోనకల్, నవంబర్ 10, మహా: తిరుమల తిరుపతి బోర్డు మెంబర్ గా నియమితుడైన తెలంగాణ తెలుగుదేశం పార్టీ నాయకులు సన్మాని నల్గొండెడ్డి ఇమ్మం జిల్లా టీడీపీ కన్వీనర్ వాసిరెడ్డి రామనాథం, రాష్ట్ర ఎన్టీ సెల్ ఉపాధ్యక్షులు, ముద్దెన నియోజక వర్గ టీడీపీ అధ్యక్షుడు కమిటీ సభ్యులు రోమండుల సామెల్, టీడీపీ అధ్యక్షుడు కమిటీ సభ్యులు రాజుపేటి సత్యనారాయణ అధికారం పుష్పంబం అందజేసి ఘనంగా సత్కరించారు.

ఆర్యవైశ్యులకు అండగా ఉంటాం భట్టి విక్రమార్క సతీమణి మల్లు నందిని

మధిర, నవంబర్ 10, మహా: కార్మికమీసం సం దర్శనంగా ఆదివారం ఆర్యవైశ్య వనసమారాధన సందడిగా జరిగింది. మధిర మండలం అత్యధిక గ్రామంలోని మామిడి తోటలో ఆర్యవైశ్య వనసమారాధన అంగరంగ వైభవంగా పట్టణ ఆర్యవైశ్య సంఘం, మండల ఆర్యవైశ్య సంఘం కమిటీ సభ్యులు ఆర్యవైశ్య ప్రశం నోములు సత్కరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో వనసమారాధన కార్యక్రమం అంతరం అన్న దాన కార్యక్రమం నిర్వహించారు.

సెక్యూరిటీ గార్డులకు కూడా భీమా పథకం వర్తింపజేయాలి: ఐఎస్పీయూ



మణుగూరు, నవంబరు 10, మహా: సింగరేణి సెక్యూరిటీ గార్డులకు కాంట్రాక్ట్ వర్కర్లకు, ఓ.బీ వర్కర్లకు ఇటీవల సింగరేణి యాజమాన్యం ప్రవేశపెట్టిన భ్యాంకులతో ఒప్పందం సమాధి వేసే తెలివితేటలు ప్రమాద భీమా పథకాన్ని బయట ప్రమాదాలు, కనకా మరణాలకు, అంగ వైకల్యానికి కూడా విస్తరించేయాలని ఐఎస్పీయూ ఏర్పాటు నాయకులు అంగారే మంగిలూరి సింగరేణి యాజమాన్యాన్ని వి ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.

సర్వే పై సందేహాలు వద్దు

ఇమ్మం ఆర్టివో సరసింహారావు. అధికారం చేపట్టిన సమగ్ర కుటుంబ కులగణ సర్వే పై సందేహాలు, అపోహలు అవసరం లేదని, ప్రజలు సర్వే ప్రక్రియలో భాగస్వామ్యం చేసుకోవాలని ఇమ్మం ఆర్టివో, సమగ్ర సర్వే నియోజకవర్గ ప్రత్యేక అధికారి జీ సరసింహారావు సూచించారు.

జాతీయస్థాయి పోటీలకు శ్రీనిధి విద్యార్థిని

అందర్ - 17 కోటి జట్టుకు ఎంపిక. మధిర, నవంబర్ 10, మహా: జాతీయస్థాయి పోటీలకు తమ స్వార్థ విద్యార్థి ఎంపికైన శ్రీనిధి కన్నాస్వామి సూర్య కుమార్ కుటుంబం అంబేద్కర్ కార్యక్రమం అంగరంగ వైభవంగా పట్టణ ఆర్యవైశ్య సంఘం, మండల ఆర్యవైశ్య సంఘం నాయకులు వనసమారాధన కార్యక్రమం అంతరం అన్న దాన కార్యక్రమం నిర్వహించారు.

బోనస్ లో కోత.. సినియర్లకు టీసీఎస్ షాక్

మహా, బిజినెస్ దేశీయ బడ్జెట్ దిగజం టాటా కన్సల్టెన్సీ సర్వీసెస్ (టీసీఎస్) సీనియర్ ఉద్యోగులకు షాకిచ్చింది. ఖర్చులను నియంత్రించుకోవడంలో భాగంగా సీనియర్ ఉద్యోగులకు అందించనున్న బోనస్ లో 20 శాతం నుంచి 40 శాతం వరకు కోత విధించింది. అంతర్జాతీయ ప్రమాణికంలో వేరియబుల్ 70 శాతం వరకు పెంచిన సంస్థ.. ఆ మధ్యనటి ప్రమాణికంలో దీంట్లోనూ కోత పెట్టింది. జూలై నెఫ్టెంబర్ మధ్యకాలానికిగాను జూనియర్ స్ట్రాయి ఉద్యోగులు వేరియబుల్ అలవెన్స్ లు అందుకోగా, పలువురు సీనియర్ ఉద్యోగులకు మాత్రం దీంట్లో 40 శాతం వరకు కోత పెట్టినట్లు తెలిసింది. పలు యూనిట్ లో పనిచేస్తున్న ఉద్యోగుల పనితీరు ఆధారంగా ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు కంపెనీ ఉన్నతాధికారి ఒకరు వెల్లడించారు.

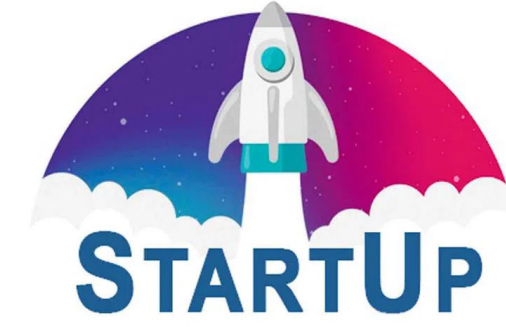
ఆఫీస్ అటెండెన్స్, పనితీరు ఆధారంగా ఉద్యోగికి బోనస్ అందించడం జరుగుతున్నదని, కానీ కొన్ని బిజినెస్ యూనిట్లలో ఉద్యోగుల పనితీరు మెరుగుపడటం లేదని, దీంతో వేరియబుల్ చెల్లింపులు జరుపుతున్నది.



మనీషి సంశోధనగా జీవించాలంటే బతకడానికి కావాల్సిన కనీస అవసరాలన్నిటినీ డబ్బుతో ముడిపడి ఉంటాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. అందుకే ప్రతి ఒక్కరు అవకాశాలు, వనరులను బట్టి తమతమ స్థాయిలో డబ్బు సంపాదించే ప్రయత్నం చేస్తుంటారు. అయితే సంపాదించిన డబ్బును ఎలా పాదుపు చేయాలనేది కొంతమందికి తెలియదు. అందుకే అతిగా ఖర్చు చేస్తారు. అలా చేయడంవల్ల చేతిలో డబ్బు నిలువదు. అత్యవసర పరిస్థితులు ఎదురైనప్పుడు కూడా చేతిలో చిల్లిగళ్లకే అవకాశం వచ్చింది. అలాంటి అవకాశం తప్పాలంటే సంపాదించిన దానిలో నెలకు కనీసం 1% నుంచి 5% అయినా సేవ చేయాలని నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి మనీషి ఎలా సేవ చేయాలి ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం..



నిధుల సేకరణలో స్టార్టప్ ల దూకుడు



మహా, బిజినెస్: నిధులు అకర్షించడంలో దేశీయ స్టార్టప్ ల దూకుడు పోతున్నాయి. ప్రస్తుతవారంలో 138 మిలియన్ డాలర్ల నిధులను సమీకరించాయి. వీటిలో మూడు అతిపెద్ద స్టార్టప్ లు కాగా, మరో 20 ప్రారంభ దశలో ఉన్న స్టార్టప్ లు. కనీసంగా 25 స్టార్టప్ లు 138.7 మిలియన్ డాలర్ల పెట్టుబడులను ఆకట్టుకున్నాయని సర్వే వెల్లడించింది. వీటిలో ఫిన్ టెక్, డివైజివ్ స్టార్టప్ లు అత్యధికంగా నిధులను అకర్షించగా, వీటిలో 50 మిలియన్ డాలర్ల విలువైన రెండు ఓపెన్ డాలర్ ఉన్నాయి. దీంతో ఫిన్ టెక్ స్టార్టప్ ఈజీ హోమ్ పై నాన్స్ 35 మిలియన్ డాలర్ల నిధులను ఒకేసారి సేకరించింది. అలాగే మోడీపై 15 మిలియన్ డాలర్లు, సైన్ ఎల్ ఆర్ 10 మిలియన్ డాలర్లు, గెలాక్సి 10 మిలియన్ డాలర్లు సేకరించాయి. దీంతో ప్రస్తుతదాని దేశీయ స్టార్టప్ లు 12.2 బిలియన్ డాలర్ల నిధులను సమీకరించాయి. 2023లో మొత్తంగా సేకరించిన 11 బిలియన్ డాలర్ల కంటే ఇది అధికం.

ఎంత సంపాదించినా డబ్బు మిగలడం లేదా..

అయితే ఈ మనీ సేవింగ్ టిప్స్ మీ కోసమే..!

మహా, బిజినెస్: ఈ రోజుల్లో డెబిట్, క్రెడిట్, ఫోన్ పే, గూగుల్ పే లాంటి ఆన్ లైన్ చెల్లింపులు పెరుగుతున్నాయి. చాలామంది నగదుకు బదులుగా వాటిని ఉపయోగించేందుకు ఇష్టపడుతున్నారు. అయితే కొద్దిమంది ఉపయోగించడంవల్ల మీరు సాధారణం కంటే ఎక్కువ డబ్బును ఖర్చు చేస్తారని నిపుణులు అంటున్నారు. ఎందుకంటే మీ కార్డులో నుంచి ఎంత డబ్బు బయటకు వెళ్తుందో వట్టింపుకోరని, అతిగా ఖర్చు చేసి తిరిగి చెల్లించాల్సి వచ్చినప్పుడు బాధపడాలి వస్తుందని చెబుతున్నారు. కాబట్టి కొద్దిమంది ఉపయోగించడం వాడితే భయంకోతకు ఖర్చు చేస్తారని అంటున్నారు. దాంతో డబ్బు సేవ అవుతుందని చెబుతున్నారు.

ఖర్చుల తగ్గించడం
చాలామంది ఉపయోగం లేని వస్తువులు కొనడమో.. లేక అవసరం లేని వాటికి అనవసరంగా డబ్బు ఖర్చు చెయ్యడమో చేస్తుంటారు. ఇలా అదనపు వస్తువులకు చేసే ఖర్చు తగ్గించుకోవడానికి ప్రయత్నించాలి. వీలైతే వారం రోజుల్లో ఒక రోజుగా పెట్టుకోండి. అలాగే మూత్రం ఎలాంటి ఖర్చు చెయ్యకుండా డబ్బును సేవ చేయండి. ప్రతి వారం మీ ఖర్చును తగ్గించుకోవడానికి ఇది ఒక మంచి మార్గంగా పని చేస్తుందని అంటున్నారు నిపుణులు.

రిచార్జ్ ఫ్లాన్స్
ఈ రోజుల్లో చాలామంది బడ్జెట్ కు మించిన ఫ్లాన్స్ ని ఎంచుకుంటారు. మీరు మీ ఫోన్ ను ఎలా ఉపయోగిస్తున్నారో బాగా పరిశీలించండి. మీ అవసరాలకు అనుగుణంగా ఉత్తమమైన ఫ్లాన్స్ ని ఉపయోగించుకోండి. ఎందుకంటే ఎక్కువ డేటాను ఉపయోగించనప్పటికీ రిచార్జ్ ఫ్లాన్ మాత్రం భారీగా చేసుకుంటారు. అలాగే ఇంట్లో ఉండే టీవీ రిచార్జ్ ఫ్లాన్ లోలోనూ అలాంటి తప్పులే చేస్తే సరిదిద్దుకోండి. టీవీ ఫ్లాన్ లో మీకు ఉన్న అన్ని ఛానెల్ లు నిజంగా అవసరమా అది కూడా ఆలోచించండి. అలా మీరు చూసే చానెల్స్ కు మాత్రమే రిచార్జ్ చేయించుకుంటే ఖర్చు కొంచెం తగ్గుతుంది.

వార్షిక వివరాల తనిఖీ
కొందరు ఏ అవకాశం వచ్చినా పార్టీలు, విహార యాత్రలంటూ డబ్బులు ఖర్చు పెట్టేస్తుంటారు. అలా కాకుండా ఇంట్లోనే

మల్టీ మార్కెట్లోకి హీరో కరిజ్యూ.. ధర ఎంతంటే?

మహా, న్యూఢిల్లీ: హీరో మోటోకార్స్.. స్పోర్ట్స్ బైక్ లు పరిమితిని మరింత విస్తరించడానికి మరో మూడల్సను అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చింది. కరిజ్యూ 210ను అప్ గ్రేడ్ చేసి మల్టీ మార్కెట్లోకి ప్రవేశపెట్టింది. 210 సీసీ ఇంజన్ సామర్థ్యంతో తయారు చేసిన ఈ బైక్ యువతను ఉద్దేశంలో పెట్టుకొని తీర్చిదిద్దింది. వచ్చే ఏడాది అందుబాటులోకి రానున్న ఈ స్పోర్ట్స్ బైక్ ధర రూ. 2 లక్షల కరిజ్యూ 210ను అప్ గ్రేడ్ చేసి మల్టీ మార్కెట్లోకి ప్రవేశపెట్టింది. 210 సీసీ ఇంజన్ సామర్థ్యంతో తయారు చేసిన ఈ బైక్ యువతను ఉద్దేశంలో పెట్టుకొని తీర్చిదిద్దింది. వచ్చే ఏడాది అందుబాటులోకి రానున్న ఈ స్పోర్ట్స్ బైక్ ధర రూ. 2 లక్షల కరిజ్యూ 210ను అప్ గ్రేడ్ చేసి మల్టీ మార్కెట్లోకి ప్రవేశపెట్టింది. 210 సీసీ ఇంజన్ సామర్థ్యంతో

దివీస్ ల్యాప్స్ లాభం 510 కోట్లు

మహా, న్యూఢిల్లీ: దివీస్ ల్యాప్స్ అంచనాలకు మించి రాణించింది. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరం రెండో త్రైమాసికానికిగాను సంస్థ రూ. 510 కోట్ల నికర లాభాన్ని గడించింది. త్రితం ఏడాది ఇదే త్రైమాసికంలో సమాదైన రూ. 348 కోట్ల లాభంతో పోలిస్తే 46.5 శాతం వృద్ధిని కనబరిచింది. సమీక్షకాలంలో కంపెనీ ఆదాయం ఏడాది ప్రాతిపదికన 22 శాతం ఎగబాకి రూ. 2,338 కోట్లకు చేరుకున్నది.

దేశం-విదేశం NATIONAL NEWS

■ ఎయిర్ షిప్స్ వాడకంపై మళ్లీ శాస్త్రవేత్తల యోచన

■ విమానాలతో పర్యావరణ కాలుష్యమే కారణం

■ 'ఎయిర్ షిప్స్' తయారీలో ఇప్పటికే పలు కంపెనీలు

ఆకాశ నౌక

పునరాగమనం!

'ఊయల ఊగి.. ఊగి.. ఉన్నచోటే వస్తుందంటారు'. ఎయిర్ షిప్ వాడకంలోనూ ఇప్పుడు అదే పరిస్థితి పునరాగమనపు అంశంగా మారింది. ఏదెనిమిది రకాలైనా కిందటివరకూ వినియోగించిన ఎయిర్ షిప్ లను విమానాల స్థానంలో మళ్లీ తీసుకురావడానికి పెద్దయత్నం కనరత్న ప్రారంభమయ్యింది.

ఇప్పటి ఎయిర్ షిప్?
తిమింగళం ఆకారంలో హైడ్రోజన్ వాయువుతో నిండిన బెలాస్ డ్యారా సుదూర ప్రాంతాలకు సముద్రాలను, సరుకులను రవాణా చేయడానికి వినియోగించే విహార నిర్మాణమే ఎయిర్ షిప్. గాలి కంటే తక్కువ బరువు ఉండే హైడ్రోజన్ వాయువును ఎయిర్ షిప్ బెలాస్ లో తోలుత వాడేవారు. అయితే, హైడ్రోజన్ కు మండే స్వభావం ఎక్కువగా ఉండటంతో ఆ తర్వాత హీలియంను వినియోగించారు.

మళ్లీ తెర మీదకు ఇలా..
వాతావరణంలోకి విడుదలవుతున్న కర్బన ఉద్గారాల కారణంగా భూకాపం పెరిగిపోతున్నది. 2.5 శాతం కర్బన ఉద్గారాలు విమానాల కారణంగానే విడుదల అవుతున్నాయిని వేదికలు చెప్పే న్నాయి. ఈ ఉద్గారాల కారణంగా వాతావరణ మార్పులు జరిగి ప్రపంచాంతాల్లో మంచు కరిగి, సముద్ర జలాలు వేడెక్కి జీవావరణానికి ముప్పు వాటిల్లే దుస్థితి దాపుంచించింది. ఈ క్రమంలోనే విమానాల స్థానంలో ముఖ్యంగా కార్బో విమానాలకు ప్రత్యామ్నాయంగా ఎయిర్ షిప్ ను తీసుకు

రావాలని శాస్త్రవేత్తలు కనరత్న ప్రారంభించారు. **సాధారణ లోకావలె** ఎయిర్ షిప్ లు వాడకంలో కొన్ని సవాళ్లు ఎదురవుతున్నాయి. అందులో మొదటిది వీటిలో ఇంధనంగా వాడే హీలియం లభ్యత. భూమిపై హీలియం లభ్యత తక్కువగా ఉన్నది. 1 కిలో సరుకును మోయడానికి 1 క్యూబిక్ మీటర్ హీలియం అవసరమవుతుంది. దీనికి రూ. 3 వేల వరకూ వెచ్చించాల్సి వస్తుంది. ఇది ఖర్చుతో కూడుకొన్న వ్యవహారం. ఇక మరో ప్రధాన సమస్య.. సరుకు రవాణా జరిగేప్పుడు ఎలాంటి అవాంతరాలు కలుగనప్పటికీ, సరుకును ఎయిర్ షిప్ లోకి ఎక్కించడం, దించడం సమయంలో సరుకు వాహకానాక బరువును సమతుల్యతతో (బ్యాలెన్స్ డిగ్రీ) నిలపగలగాలి. లేకపోతే అది కూలిపోయే ప్రమాదం ఉన్నది. వేగం కూడా ఇంకో సమస్యగా మారింది. అయితే, వీటికి తగిన పరిష్కారాలను కనుగొనే పనిలో ఉన్నట్లు పలువురు నిపుణులు చెప్పన్నారు.

నగ్గడం అలా..
1937 మే 6న అమెరికాలో 'హిందెన్ బర్డ్' ఎయిర్ షిప్ ప్రమాదం జరిగింది. ఈ ఘటనలో 36 మంది మరణించారు. హైడ్రోజన్ గ్యాస్ లీకేజీ వల్ల, అప్పుడే ఎలక్ట్రోస్టాటిక్ డిస్చార్జ్ సిస్టమ్ లో బిన్న నిష్కారణం వల్ల జరిగింది. ఈ ప్రమాదం జరిగింది. ఈ దుర్ఘటన జరిగిన తర్వాత ఎయిర్ షిప్ లు వినియోగాన్ని పెద్దమొత్తంలో తగ్గించారు. అలాగే విమానాలతో పోలిస్తే వేగంలో ఎయిర్ షిప్ లు వెనుకబడినట్లు క్రమంగా ఇవి కనమరుగయ్యాయి.

రేసులో కంపెనీలు
సరికొత్త ఎయిర్ షిప్ లు తయారీకి ఇప్పటికే పలు కంపెనీలు సిద్ధమయ్యాయి. ఫ్లాన్స్ కు చెందిన ఫ్లయింగ్ వేల్స్ అనే కంపెనీ ఫ్లయింగ్ వేల్స్ 200 మీటర్ల పొడవున్న ఎల్ సీ 60 టీ హీలియంను ఎయిర్ షిప్ ను ఇప్పటికే అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చింది. రాజిట్ అనే భాగాలు, పవర్ లైన్ లు ఉన్న, టర్బైన్ షేడ్లు, విజిట్స్ ఏరియాలకు తాత్కాలిక దమాఖాన భవనాలు, కర్మాగారాలకు అడ్డువులనుంచి కలవ తదితర రవాణాకు దీన్ని వినియోగిస్తున్నారు. టెక్సాస్ అనే మరో కంపెనీ కూడా ఈ తరహా ఎయిర్ షిప్ నే అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చింది.

వారంలోనే రెండెంతలు..

మరింత ఘాటెక్కిన ఉల్లి

మహా, న్యూఢిల్లీ: దేశంలో ఉల్లి ఘాట మరంత పెరిగింది. నిన్ను మొన్నటి వరకు హోస్ సెల్ మార్కెట్ లో రూ. 4060 పలికిన కిలో ఉల్లి ధర ధర.. ఇప్పుడు రూ. 7080కి చేరింది. శుక్రవారం కొన్ని ప్రాంతాల్లో రూ. 80 కంటే అధిక ధర పలికింది. దీంతో కుటుంబ బడ్జెట్లు తల్లకిందులై వినియోగదారులు అలూడుతున్నారు. ప్రవృత్తిని ఇంతోపాటు ఉల్లి కొనుగోలు ధరలు పెరగడమే ఇందుకు కారణమని వ్యాపారులు చెప్పన్నారు. మండీల్లో కిలో ఉల్లి ధర రూ. 60 నుంచి రూ. 70కి పెరిగింది. అమ్మకాలపై ప్రభావం చూపుతుండటంతో విక్రయాల తగ్గాయని, అయిస్పటికి రోజువారీ ఆహారంలో ఎంతో కీలకపాత పోషిస్తున్న ఉల్లి పాయలను జనం కొంటూనే ఉన్నారని ఢిల్లీ మార్కెట్ లోని ఓ వ్యాపారి తెలిపారు. ధరల పెరుగుదలపై వినియోగదారులు అనేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఉల్లితోపాటు వెల్లడి ధర కూడా రెట్టింపు కావడంతో కుటుంబ బడ్జెట్ ను డెబ్బ తీస్తున్నదని కొనుగోలుదారులు వాపోతున్నారు.

పరారీలో తమిళ నటి కస్తూరి.. ఫోన్ స్విచ్ డౌన్.. ఇంటికి తాళం..!

మహా, చెన్నై: తెలుగు వారిని కించపరచే వ్యాఖ్యలు చేసిన తమిళ నటి కస్తూరి పరారీలో ఉన్నారు. ఆమె ఫోన్ కూడా స్విచ్ డౌన్ చేసి ఉంది. ఇంటికి తాళం వేసింది. దాంతో ఈ కేసులో కస్తూరికి సమస్యలు ఇప్పడం పోలీసులకు కష్టంగా మారింది. కొద్దిరోజుల క్రితం నటి కస్తూరి తెలుగువారిపై చేసిన వ్యాఖ్యలు వివాదాస్పదమయ్యాయి. ఓ రాజకీయ సభలో ఆమె తెలుగు వారిని కించపరచుతూ మాట్లాడారు. ఆమె వ్యాఖ్యలపై తెలుగు సంఘాలు మండిపడ్డాయి. దాంతో ఆమె తన తప్పును సరిదిద్దుకునే ప్రయత్నం చేశారు. తాను తెలుగు వారిని కించపరచే ఉద్దేశంతో ఆ వ్యాఖ్యలు చేయలేదని ప్రకటించారు. అయినా ఫలితం లేకుండా పోయింది. మూడు రోజుల క్రితం కస్తూరిపై చెన్నైలో ఇదే విషయమై కేసులు సమాధి మయ్యాయి. ఈ మేరకు అమెకు సమస్యలు అందజేసేందుకు పోలీసులు ఇంటికి వెళ్లారు. ఇంటికి తాళం వేసి ఉంటుంటే ఫోన్ చేశారు. ఫోన్ కూడా స్విచ్ డౌన్ వచ్చింది. దాంతో నటి కస్తూరి పారిపోయారన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. ప్రస్తుతం ఆమె ఎక్కడంద

నే విషయంలో స్పష్టమైన సమాచారం లేదు. అన్నపర్ణ య్య సినిమాతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు పరిచయమైన కస్తూరి ఆ తర్వాత పలు సినిమాల్లో నటించారు. ఓ తెలుగు సీరియల్ లోనూ టీవీ రోల్ పోషించి మంచి గుర్తింపు పొందారు. అందుకే తెలుగులో అవకాశాలు పొందుతూ తెలుగు వారిపై అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేయడమంటని విమర్శలు వెల్లవుతున్నాయి. ఇటీవల నటి కస్తూరి ఓ రాజకీయ సభలో మాట్లాడారు. ఈ సభ దర్బంగా ఆమె.. 'తమిళనాడులో అంతఃపుర మహిళలకు సేవ చేసేందుకు తెలుగువారు వచ్చేవారు' అని వ్యాఖ్యానించారు. ఈ వ్యాఖ్యలు తీవ్ర దుమారం రేపాయి.



అమెరికా టెన్నిస్ సంచలనం కొకో గాఫ్
 మరోసారి చరిత్ర సృష్టించింది. చిన్నవయసులోనే డబ్ల్యూటీపి పైన్స్ ఛాంపియన్ గా అవతరించింది. ఈ టోర్నీలో ప్రపంచ స్థాయి క్రీడాకారిణులను ఓడించిన గాఫ్ టైటిల్ పోరులోనూ సత్తా చాటింది. అద్భుతం ఉత్సాహం రేపిన మారథాన్ మ్యాచ్ లో చైనాకు చెందిన జెంగ్ క్విన్ వేన్ కు చిట్టచివరికి ఓటమి తప్పకుండా లభించింది. ట్రోఫీతో పాటు రూ.40 కోట్ల పైజేనును కొల్లగొట్టింది ఈ అమెరికా టీనేజర్. డబ్ల్యూటీపి పైన్స్ లో అరినా సబలెంక, ఇగా స్వియాటిక్ వంటి దిగ్గజాలను ఓడించి పైన్స్ చేరిన అమెరికా యువ కెరటం పైన్స్ లోనూ రఫ్యాడించింది. తొలి సెట్ కోల్పోయిన గాఫ్ అనూహ్యంగా పుంజుకొని క్విన్ వేన్ కు చెక్ పెట్టింది. వరుసగా రెండు సెట్లతో జోరు చూపించి చివరకు 3-6, 6-4, 7-4 తో టైటిల్ ను కైవసం చేసుకుంది. దాంతో, 20 ఏండ్ల వయసులోనే డబ్ల్యూటీపి పైన్స్ లో గెలుపొంది ఛాంపియన్ గా నిలిచిన తొలి మహిళా ప్లేయర్ గా గాఫ్ అరుదైన రికార్డు తన పేరిట రాసుకుంది. లెజెండ్ రి ప్లేయర్ సెరెనా విలియమ్స్

చిన్న వయసులోనే డబ్ల్యూటీపి ట్రోఫీ..

తర్వాత ఈ ఘతన సాధించిన రెండో అమెరికన్ గాఫ్ చరిత్ర పుటల్లో నిలిచింది. 2013లో సెరెనా డబ్ల్యూటీపి పైన్స్ ఛాంపియన్ గా రికార్డు లిఖించింది. 'నా అత్యుత్తమ ఆట ఆడాలని, ఎట్టిపరిస్థితుల్లోనే ఆ ఆట కోల్పోవద్దని నిర్ణయించుకున్నా. ఈరోజు నేను అద్భుతంగా ఆడాను. అయితే.. పైన్స్ కు ముందు నేను దారుణంగా ఓడిపోతాననే వార్తలు విన్నాను. ఆ మాటలకు నేను బాధ పడలేదు. అవునా చూద్దాం అని అనుకున్నా. ఒక విషయం నిజాయితీగా చెబుతున్నా.. నా గురించి అలా మాట్లాడిన మనుషుల ఆలోచన తప్ప అని నిరూపించేందుకు ఈ విజయమే సాక్ష్యం. నేను కాదు నా రాకెట్ మాట్లాడుతుంది. ఈ విజయాన్ని మోటివేషన్ గా తీసుకుంటా' అని గాఫ్ మ్యాచ్ అనంతరం భావోద్వేగంతో మాట్లాడింది.

చాంపియన్స్ ట్రోఫీ ఈవెంట్ రద్దు

ఐసీసీ కీలక నిర్ణయానికి కారణమిదే..!

వచ్చే ఏడాది పాకిస్తాన్ వేదికగా చాంపియన్స్ ట్రోఫీ పై నెలకొన్న అనిశ్చితిలో మరో మలుపు. ఈ మెగా టోర్నీ కోసం పాకిస్తాన్ కు వెళ్లిన రేచన్ బీసీసీఐ తేల్చేయగా.. హైలిడ్ మోడల్ కు అవకాశముందనే వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. అంతేకాదు బీసీసీఐ యా మ్యాచ్ లకు దుబాయ్ వేదిక కానుందనే వార్తలు వైరల్ అయ్యాయి. ఈ నేపథ్యంలో అంతర్జాతీయ క్రెడిట్ మండలి కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. నవంబర్ 11వ తేదీన జరగాల్సిన చాంపియన్స్ ట్రోఫీ ఈవెంట్ ను రద్దు చేసింది. 'చాంపియన్స్ ట్రోఫీ షెడ్యూల్ ఇంకా ఖరారు కాలేదు. అతిథి దేశంతో పాటు ఈ టోర్నీలో పాల్గొనే ఇతర దేశాల బోర్డులతోనూ మేము చర్చలు జరుపుతున్నాం. షెడ్యూల్ పై స్పష్టత వచ్చాక మేము అధికారికంగా వెల్లడిస్తాం' అని ఐసీసీఐ ప్రకటనలో తెలిపింది. దాంతో, చాంపియన్స్ ట్రోఫీలో బీసీసీఐ యా మ్యాచ్ ల వేదికను నిర్ణయించాకే షెడ్యూల్ విడుదల చేయడం ఖాయమనిపిస్తోంది. షెడ్యూల్ ప్రకారం వచ్చే ఏడాది చాంపియన్స్ ట్రోఫీ పాకిస్తాన్ లోనే జరగాలి. ఫిబ్రవరి 19 నుంచి మార్చి 19 వరకూ సాగే టోర్నీ కోసం ఆ దేశ క్రెడిట్ బోర్డు అన్ని ఏర్పాట్లు చేస్తోంది. కానీ, భద్రత కారణాల రీత్యా భారత జట్టును పాకిస్థాన్ పంపేందుకు బీసీసీఐ ససేమిరా అంటోంది. ఈ పరిస్థితుల్లో తటస్థ వేదికపై బీసీసీఐ యా మ్యాచ్ లు నిర్వహించడం తప్ప మరో దారి కనిపించడం లేదు. అయితే, హైలిడ్ మోడల్ కు తాము అంగీకరించబోమని పాకిస్తాన్ క్రెడిట్ బోర్డు అధ్యక్షుడు మొహిన్ నఖ్వీ స్పందించాడు.



న్యూజిలాండ్ భారీ షాక్ ఈసారి మళ్ళీ లంక చేతిలోనే

భారత జట్టును వైట్ వాష్ చేసిన న్యూజిలాండ్ జట్టుకు ఘోర పరాభవం ఎదురైంది. టీమిండియాపై తిరుగులేని ఆధిపత్యం చెలాయించి సిరీస్ పట్టిన కివీస్ జైత్రయాత్రకు తెరపడింది. వన్డే శ్రీలంక చేతిలోనే ఓడిపోవడం గమనార్హం. శనివారం జరిగిన తొలి టీ20లో లంక స్పిన్ల ధాటికి న్యూజిలాండ్ కుప్పకూలింది. స్వల్ప షేడన్ లో ఆడగొట్టిన చరిత్ర అసలంక బృందం సిరీస్ లో 10తో ఆధిక్యంలోకి దూసుకెళ్లింది. వారం రోజుల వ్యవధిలోనే న్యూజిలాండ్ ఆట మారింది. భారత గడ్డపై 12 ఏండ్ల రికార్డును బ్రేక్ చేస్తూ టెస్టు సిరీస్ గెలుపొందిన ఆ జట్టు పొట్టి పోరులో తడబడింది. దంబుల్లా స్టేడియంలో శ్రీలంక స్పిన్లకు తలొగింది. దునిత్ వెల్లూగే (3/20) వనిందు హసరంగ (2/20) లు తిప్పేయగా కివీస్ 135 పరుగులకే ఆటొటయ్యింది. ఆల్ రౌండ్లర్ మైకేల్ ట్రాన్ వెల్ (27), జాకర్ ఫిల్బిన్ (27) లు మాత్రమే పర్యాలేదనిపించారు. అనంతరం ఇన్స్టింగ్స్ ఆరంభించిన లంక 4 వికెట్ల తేడాతో జయభేరి మోగించింది. ఓపెన్లరు పథుమ్ నిశాంక (19), కుశాల్ మెండిస్ (0) లు విఫలమైనా కుశాల్ పెరీరా (23), కుశాల్ మెండిస్ (23) లు దంబారు. కివీస్ బౌలర్లను సమర్థంగా ఎదుర్కొంటూ ఈ ఇద్దరూ స్కోరు బోర్డును ఉరికించారు. విక్టరీ బెట యాక్ కెప్టెన్ చరిత్ర అసలంక (35 నాట్ ఔట్), వనిందు హసరంగ (22) లు కీలక భాగస్వామ్యం చెలాయించి జట్టును విజయం వైపు నడిపించారు. హసరంగ తర్వాత దునిత్ వెల్లూగే (11 నాట్ ఔట్) నాయంతో అసలంక జట్టును గెలిపించారు.

తెలంగాణ ప్రీమియర్ గోల్ఫ్ లీగ్..

టాప్ లో ఆటమ్ చార్జర్స్

తెలంగాణ ప్రీమియర్ గోల్ఫ్ లీగ్ లో 16 జట్ల మధ్య పోరు హోరాహోరంగా సాగుతున్నది. హైదరాబాద్ గోల్ఫ్ అసోసియేషన్ ఆధ్వర్యంలో జరుగుతున్న టోర్నీలో శనివారం 3వ రౌండ్ ముగిసే సరికి ఆటమ్ చార్జర్స్ 532 పాయింట్లతో ఓవర్ టాల్ గా అగ్రస్థానంలో కొనసాగుతున్నది. టీమ్ డానాస్ (521), వ్యాల్ వారియర్స్ (519) వరుసగా రెండు, మూడు స్థానాల్లో ఉన్నాయి. మూడో రౌండ్ లో ఎమ్మవైకె స్ట్రెక్ట్స్ అగ్రస్థానం దక్కించుకుంది.



సినిమా వార్తలు MOVIE NEWS

స్పిరిట్ మూవీ బిగ్ అప్ డేట్.. ప్రభాస్ పై కొరియన్ స్టార్ డాన్ లీ పోస్ట్



పాస్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్, యానిమల్ దర్శకుడు సందీప్ రెడ్డి వంగా కాంబోలో 'స్పిరిట్' అనే సినిమా తెరకెక్కుతున్న విషయం తెలిసింది. సుమారు రూ. 300 కోట్ల బడ్జెట్ తో రానున్న ఈ మూవీ టీ సిరీస్, భద్రకాళి పిక్చర్స్ నిర్మించనున్నారు. ప్రస్తుతం ప్రీ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుపుకుంటున్న ఈ చిత్రం నుంచి అవ్వడే కోసం ప్రభాస్ అభిమానులంతా కళ్ళు కాదులు కాచేలా ఎదురుచూస్తున్నారు. అయితే ఈ మూవీకి సంబంధించి ఒక శ్రేణి అవ్వడే సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతుంది. ఈ పాస్ వరల్డ్ సినిమాలో విలన్ గా కొరియాకు

చెందిన హాల్బుక్ స్టార్ హీరో డాన్ లీ (లి డాంగ్ సిక్) ని తీసుకుబోతున్నట్లు తెలుస్తుంది. దీనికి సంబంధించి తాజాగా ఆయన ఇన్స్టాలో ప్రభాస్ ఫోటోని షేర్ చేశాడు. దీంతో స్పిరిట్ మూవీలో డాన్ లీ కన్ఫర్మ్ అయినట్లు తెలుస్తుంది. ట్రైన్ టూ బూసాన్, మార్కెట్ సిరీస్, ఎటర్నల్ సినిమాలు ద్వారా ఈ సౌత్ కొరియన్ యాక్టర్ ప్రపంచవ్యాప్తంగా గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. అయితే స్పిరిట్ లో డాన్ లీ ఎంపిక అయినట్లు ఇప్పటికే వార్తలు వస్తున్నాయి. కాగా దీనికి సంబంధించి అధికారిక ప్రకటన రావాల్సి ఉంది. ఈ సినిమా కథ ఇంటర్వ్యూవల్ స్థాయిలో

ఉంటుందట. అందుకే హాల్బుక్ నటులపై దృష్టిసారించారు సందీప్ రెడ్డి వంగా. ఇందులో ప్రభాస్ పవన్ పుల్ షో లీన్ ఆఫీసర్ గా కనిపించిన గతంలో సందీప్ రెడ్డి వెన్నాడు. ప్రస్తుతం స్పిర్ట్ వర్కీ జరుపుకుంటున్న ఈ సినిమా ఈ ఏడాది చివర్లో సెట్ కి వెళ్ళే అవకాశం ఉంది.



క సినిమా చూసి కిరణ్ అబ్బవరంను ప్రశంసించిన చిరంజీవి



మహా, సినిమా: టాలీవుడ్ అగ్ర కథానాయకుడు మెగా స్టార్ చిరంజీవి ఏదైనా సినిమా చూసిన అనంతరం తనకు నచ్చితే ఆ సినిమాను ప్రశంసించి పోస్ట్ పెట్టడమే లేదా.. మూవీ టీను తన ఇంటికి పిలిపించుకొని అభినందించడం చేస్తూ ఉంటాడు అన్న విషయం తెలిసిందే. నిన్నటికి నిన్న 'లక్ష్మీ భాస్కర్' సినిమా చూసి దర్శకుడు వెంకీ అట్లూరిని అభినందించిన చిరంజీవి తాజాగా 'క' సినిమా చూసి నటుడు కిరణ్ అబ్బవరం తో పాటు 'క' మూవీ టీం అందరినీ ప్రత్యేకంగా

కిస్కిక్ అంటూ కిరెక్కిస్తానంటున్న శ్రీలీల

'పుష్ప' సినిమాలో 'ఈ అంటావా మామ..' పాట ఎంతటి హిట్ అయ్యిందో తెలిసిందే. ఒక్క పాటతో హీరోయిన్ స్థాయి క్రెడిటు బిట్టి కొట్టేసింది అందాల సమంత. త్వరలో 'పుష్ప 2' రాబోతున్నది. ఆనవాయితీ ప్రకారం తొలి పార్ట్ లో ఉన్నట్టే ఈ మలి పార్ట్ లోనూ ఓ విటమ్ నంబర్ ని ఆడియన్స్ ఎక్స్ పెక్ట్ చేయడం కామన్. దాన్ని గురించే 'పుష్ప 2' లో కూడా అదిరిపోయే విటమ్ సాంగ్ ని షాన్ చేశారు దర్శకుడు సుకుమార్. మరీ ఈ సారి బన్నీ తో అడుగు కలిపే తార ఎవరు? అనే విషయంపై ఇన్నాక్షా అటు మీడియాలో, ఇటు పరిశ్రమలో తీవ్రభర్షణలు జరిగాయి. ఎట్టకేలకు ఈ పాటలో శ్రీలీల కనిపించనున్నట్లు తెలుస్తోంది. రీసెంట్ గా 'పుష్ప 2' సెట్ లో అల్లు అర్జున్, శ్రీలీల ఉన్న ఫోటో ఒకటి సోషల్ మీడియాలో వీక్ అయ్యింది. దాంతో మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ వారు అధికారికంగా ఆ పాట వివరాలను శనివారం ఎక్స్ (టీవీట్) ద్వారా తెలియజేశారు. ఇందులో 'కిస్కిక్..' అంటూ సాగే విటమ్ సాంగ్ హైలైట్ గా నిలుస్తుందని వారు ఈ పోస్ట్ లో వెల్లడించారు. గతంలో 'అహో' ఓటిటికి సంబంధించిన ప్రకటనలో బన్నీ, శ్రీలీల కలిసి నటించారు. ఇప్పుడు 'పుష్ప 2' కోసం మరోసారి ఇద్దరూ కలిసి నర్తించనున్నారు. ఇది బన్నీ ఫ్యాన్స్ కు నిజం గా శుభవార్త.